

de la nuit, quand la noirceur se fait profonde, ce n'est donc pas l'heure des loups-garous, des revenants, des gros sauvages qui dévorent les petits enfants qui ne s'endorment pas au signal de la maman ? La nuit n'est donc pas pour le mal, puisque c'est Dieu, le maître suprême, qui ordonne à notre globe et aux autres astres leur marche solennelle, étonnante et mystérieuse ? Plus de fausse peur alors, plus de crainte !—Et notre petit homme s'endort heureux, en songeant combien le bon Dieu est grand, bon et fort.

Un autre point fort négligé, c'est la *cartographie*. Par des procédés fort simples on initie les enfants à tracer le plan de l'école, du village, de la paroisse, du comté, de la province, du pays tout entier. Cet exercice est des plus propres à graver dans la mémoire les grandes lignes, les points saillants, etc., d'un pays.

Dans l'intérêt de notre nationalité, il faut à tout prix un changement radical dans les méthodes suivies par un trop grand nombre d'éducateurs, hélas ! Nous sommes entourés de races qui travaillent, qui avancent : resterons-nous en arrière ?

C.-J. MAGNAN.

---

## GEOGRAPHIE

---

### ANCIENNES DÉCOUVERTES

---

*Par le capitaine W.-H. Parker, "Belford's Magazine"*

---

Le premier homme du Nord qui ait débarqué en Islande fut Naddod, un célèbre pirate qui, ayant été jeté par une violente tempête sur la côte orientale de cette île en 860, entra dans un de ses havres, mit pied à terre et monta sur une montagne ; mais ne voyant aucun signe d'habitation, mit à la voile et donna à cette terre le nom de Sncaland, Snowland (terre de neige).

Quatre ans après, Garda Svafofson, Suédois, fut aussi jeté par une tempête sur les côtes de

l'Islande, qu'il reconnut être une île et qu'il nomma Gardarhólmi, Ile de Gardar.

Floki, un autre pirate, alla peu de temps après en Islande avec l'intention d'y établir une colonie, mais ses bestiaux périrent et l'été suivant, il s'en retourna en Norvège, et donna à l'île le nom d'Islande.

On rapporte que Floki, avant de partir, offrit un grand sacrifice, et ayant consacré trois corbeaux aux dieux (Thor et Odin) les emmena pour le guider dans son voyage.

Après avoir touché aux îles Shetland et Faroe, il fit voile vers le nord-ouest, et quand il fut à une certaine distance en pleine mer, il lâcha un des corbeaux qui, après s'être élevé à une hauteur considérable, s'en alla vers l'endroit qu'il avait quitté ; d'où Floki conclut qu'il n'était pas encore très éloigné de son point de départ. Le second volatile, après plusieurs évolutions dans les hautes régions atmosphériques, revint au navire, preuve qu'il ne voyait aucune terre. Le troisième corbeau, lâché quelques jours après, se dirigea vers l'Islande, et Floki prit la même direction, qu'il avait prise

En 870, Ingolf, un capitaine norvégien, hiverna en Islande ; l'été suivant il retourna dans son pays, enchanté de l'île et en 874, il y fonda une colonie.

Les colons trouvèrent l'île inhabitable. Cependant ils pensèrent qu'elle avait été autrefois habitée, ou du moins que quelqu'un y était débarqué, car Ingolf trouva trois croix de bois et d'autres petits objets travaillés par la main de l'homme, à la manière des Irlandais et des Bretons. Ces peuples avaient embrassé le christianisme avant cette époque, et très probablement quelques-uns de leurs pêcheurs avaient été jetés sur les côtes de l'Islande.

En effet, un ancien document islandais dit : " Avant que l'Islande fût colonisée par les hommes du nord, il y avait des habitants appelés *Forthmen Papea*. C'étaient des chrétiens venus de l'occident, car on a trouvé des livres irlandais, des cloches et divers autres objets." C'étaient probablement des pêcheurs du nord de l'Irlande ou des îles occidentales de l'Ecosse, qui auront dû quitter l'île avant ou peu après l'établissement des Norvégiens,