

— Voilà pour le refrain.

Trois personnages encore !

— Autre exemple :

« Mon père a fait bâtir maison,
« L'a fait bâtir à *trois* pignons
« Sont *trois* charpentiers qui la font.

— C'est le premier couplet du fameux « *Va, va, va, p'tit bonnet-le, grand bonnet-le !*

— Le cinquième couplet demande :

« *Que portes-tu dans ton jupon ?*

— Et le sixième couplet, son premier serre-file, lui répond tout de suite :

« C'est un pâté de *trois* pigeons !

Trois ! toujours *trois*, le chiffre fatidique !

— Et que me direz-vous des : *Trois p'tits tambours revenant de la guerre ?* Une célèbre celle-là !

— Et l'immortelle :

En roulant ma boule, roulant ?

Derrière chez nous est un étang
En roulant ma boule,
Trois beaux canards s'en vont baignant !
Toutes leurs plumes s'en vont au vent !
Trois dames s'en vont les ramassant !

— Ailleurs, c'est la petite Jeanneton allant à la fontaine, pour emplir son cruchon :

« Par ici-t-il y passe *trois* chevaliers-barons !

— Ailleurs encore, à Saint-Malo, beau port de mer :

« *Trois* beaux navires sont arrivés
« Chargés d'avoine, chargés de blé.
« *Trois* dames s'en vont les marchander.
« Marchand, marchand, combien ton blé ?
« *Trois* francs l'avoine, six francs le blé !