

blanc ? Qui est-ce qui *enn, es*, for pronouncing
ne sent pas les difficultés *blanc* ? Who does not per-
réelles qui se trouvent ceive the real difficulties
dans cette dernière ma- which are to be met with
nière d'épeller ? Qui ne in this last-mentioned man-
voit pas évidemment l'u- ner of spelling ? What
tilité qu'il y a à faire pro- person is there, who does
noncer aux jeunes gens not see clearly the propriety
ie^r syllabes selon les sons, of teaching young learn-
qu'elles servent à désigner ? ers to pronounce syllables
Pour les monosyllabes, according to the sounds
ou mots d'une syllabe, they serve to denote ? As to
qui sont insérés dans le the monosyllables, or words
IV^{ème} Chapitre, les jeunes of onesyllable, which are in-
gens mêmes, n'y trouve- serted in the 4th chapter,
ront presque point de dif- young people will hardly
ficulté, pourvu qu'on leur find any difficulty with the
fasse observer, avant que manner of pronouncing
de les leur faire lire ; them, provided they are
1^{re}. Que la plupart de cautioned to observe, before
nos consonnes finales ne they read them, 1st, That
se prononcent point, sur- most of our final consonants
tout *d, g, p, s, t, x, z*, are not pronounced, par-
à moins que le mot sui- ticularly, *d, g, p, s, t, x,*
vant ne commence par *z*, except the word follow-
une voyelle, ou une *h* ing begins with a vowel,
muette. 2^o. Que nos syl- or *h* mute, that is, *h* not
labes forment des sons aspirated. 2dly, That our
orals, nasals, et *mouil-* syllables form *oral, nasal,*
lés ; que les orals sont and *liquid* sounds ; the oral
ceux dont l'air, qui en being those whose air,
est la matière, sort entière- which constitutes them,
ment par la bouche ; com- ~~passes~~ entirely through the