

naire, tout au crédit résultant des travaux de ceux-là à leur service.

Leur collection est la plus étendue des deux qui ont été exhibées, et un ou deux des volumes dans l'esprit des jurés, surpassent aucun de ceux dans celle de M. Young. Les livres choisis pour reliure, ne sont pas les plus appropriés pour le but, et les jurés recommandent au Comité Central, s'il en est encore temps, d'employer messieurs Miller et Young pour relier dans leur meilleur style, une collection de livres d'origine canadienne, traitant d'histoire, typographie, littérature, etc., de la province. Par ce moyen, non seulement on excitera un nouvel intérêt dans notre section de l'Exposition de Paris, mais on fournira aux rivaux compétiteurs, une occasion de montrer leur habileté. Les livres excellents et bien reliés, connus sous le nom de Guide du Canada, Almanac de Commerce, etc., de madame R. W. S. Mackay, doivent faire partie de cette collection. Messieurs Beauchemin et Payette ont exhibé une machine ingénieuse pour couper rapidement les bords des livres. Elle se exécute avec une apparence de facilité, et doit épargner beaucoup de travail.

Les échantillons d'imprimerie de messieurs Starke et Cie., sont caractérisés par le goût et l'élégance pour laquelle cet établissement a été longtemps distingué. Messieurs G. et M. Rose ont aussi exhibé une variété d'impressions de goût, colorées, bronzées et autres, qui leur donne un grand renom. Messieurs Salter et Ross ont exhibé deux échantillons qui sont d'une telle perfection que les jurés ont regretté qu'il n'y en eût pas plus d'exhibés. Il n'y a pas de compétition en papier. M. S. R. Andres, exhibait seul quelques feuilles manuscrites de la plante "immortelle." Les échantillons par lui exhibés démontrent une amélioration progressive d'un caractère marqué. Il reste cependant beaucoup à faire pour rendre la fabrication à une couleur blanche. Ce papier ne peut manquer de beaucoup intéresser en France ou en Angleterre, vu la rareté des chiffons, plusieurs expériences ont été dernièrement faites avec d'autres matériaux (entre autres le bois) pour la manufacture de cet important article. Si M. Andres peut démontrer que le papier fait du *graphitum* ou plante immortelle, peut être rendu plus blanc que les présents échantillons, et que le prix du matériel en est plus bas que celui des chiffons, il n'y a pas de doute que cette découverte nous conduira aux meilleures conséquences.

Hew Ramsay,
Président du Comité.
J. P. Littlefield, M. D.
Sabrevois DeBloury.
T. R. S. Hunt.
G. D. Ferrier.
W. A. Townsend.

Montréal, 10 mars, 1855.

Nous recommanderions que les articles suivants soient envoyés à Paris: 10, Rue du St. Laurent près de Brockville, et Châtes

de Niagara, faites au crayon, de M. Lock; 20 Les Châtes de la Chaudière, de M. A. Morris; 30 Les Scènes dans les Forêts. Mille Isles et Scène d'Hiver de Kreiknoff; 40 Québec, Marché de Montréal et Villa Canadienne, de Duncan; 50 Le Pont Tubulaire; 60 Carte de la Province, de M. Koefler; 70 Plans d'Agriculture de M. Evans; 80 Photographie de Doane; 90 Feuilles d'Automne; 100 Reliure de M. Miller et Young; 110 Papier d'Immortelle. On pourrait ajouter un peu plus de paysages canadiens. 120 Verre Peint, Les Armes d'Angleterre et de la France, etc. et une Pièce de Chassis Peints; et 130 les trois échantillons d'Impression. H. R., J. P. L., S. DeB., T. R. S. H., W. A. T., G. D. F.

Graines de Végétaux et de Fleurs exhibées par Geo. Shepherd:—

14 espèces de pois; 19 deharicots; 5 de carottes; 4 de raves; 3 de laitue; 24 sortes d'autres végétaux; 22 sortes de graines de fleurs.

Les 14 espèces de pois:—Prince Albert, Nain Espagnol, Fairheard's Surprise, Matchless Marrow, Nain Hâtif, Reine de Belgique, Double Fleur, Woodford's Marrow, Eclipse de Burbridge, Black-eyed Marrow, Empereur, Cinetière Bleu, Nain Sucré, Reine d'Angleterre.

Les 19 espèces d'haricots:—Petit Lima blanc, Coureurs, Grand Couteau de Cuisine Fève d'Espagne, Hollandais Blanc, Demi Nain Blanc, Nains Tardifs, Nègre Rond Brillant Tacheté, Chine, Cosses Solides, Canarie Blanc, Canadien, Mohawk, Small Podler, Hollandais Long Blanc, Tacheté Noir, Brun.

Les 5 espèces de carottes:—Altringham, Large Orange, Corne Hâtive, Belge Blanc, Longue Rouge.

Les 4 espèces de raves:—Navet Rouge, Navet Blanc, Olive Formée, Saumon.

Les 4 espèces d'ognons:—Espagnol Blanc, Américain, Jaune, Rouge.

Les 3 espèces de laitue:—Chou Blanc, Tennis Ball, Hardy Green.

24 sortes d'autres végétaux:—Large Tomato Rouge, Tomato à Petite Grappe, Long Concombre Piquant, Court de do, Poivre de Cayenne, Melon d'Eau, Melon d'Eau Limonier, Melon à Chair Verte, Cantelupe Melon, Cresson Américain, Graine d'Amis, Rhubarbe, Carroway, Persil, Salsifis, Nasturtiums, Savoie d'Été, Sage, Poirreau, Chanvre Russe, Chanvre Canadien, Cresson, Céléri, Panet, Spinach.

22 sortes de graines de fleurs:—Agertum Mexicain, Emilia Schonchifolia, Pois Doux, Dianthus Sincisis, Astre de Chine, Hibiscus Abrianus, Baume, Gyposophila Éléphants, Malope Trifida, Lupin, Dolichos Labotus, Candytuft Blanc, Marigold Africain, do François Galardia Picta, Larkspur, Racinus Major, Mignonette, Convolvulus Major, Althea Rosea, Amaranthus Speciosus. Graines de Végétaux exhibées par M. Thayer:

Blé-d'Inde Mammoth Tooth, do do white Pop, do do red Pop, do do black Pop, Blé-d'Inde doux et jaune, do à empois, Loi gue Carotte Rouge.

Exhibées par M. Logan:—

Une boîte de graine de betteraves, une boîte de graine de carotte.

Exhibées par M. Binton:—

Une boîte deharicots à petites cosses. M. Springings recommanda les deux boîtes de graines exhibées par M. Logan, comme digne d'accompagner les articles suivants à l'Exhibition de Paris:—

Comme M. Shepherd certifie que toutes les graines par lui exhibées sont de production canadienne, M. Springings recommande toute la collection comme digne d'être envoyée à l'Exhibition de Paris.

M. Springings recommande aussi que la collection de blé-d'Inde de M. Thayer soit envoyée avec les graines de M. Shepherd.

Richard Springings.

CLASSE 16.

Les jurés soussignés, nommés par le Comité Central et Local de l'Exhibition Industrielle, a-semblés dans la salle de l'Hôtel-de-Ville, Montréal, ont l'honneur de faire le rapport suivant:—

Cuir.—Que le cuir à harnais, le cuir à semelle et le maroquin offert par M. N. Valois, ne sont pas les plus beaux échantillons de ce que peut produire cette province. Son cuir étiré et tendu sont les meilleurs échantillons.

Harnais.—Le harnais simple pour voiture d'hiver offert par M. Robert Morris, est un véritable échantillon des harnais d'hiver du Bas-Canada, et par rapport au travail, il est digne de figurer dans toute exhibition publique, et dans la présente occasion, il mérite un prix. Les rosettes de laine sont dans un bon goût, et mérite aussi un prix. Le harnais double offert par M. Couvrette, est fait d'une manière très dispendieuse, mais sans effet; le travail en est bon. Par le fait que toute la monture d'argent plaqué est de manufacture canadienne, il mérite mention particulière et sur le tout il mérite un prix. Le jeu de harnais simple et léger, offert par M. Irwin, est bien proportionné et est bien ouvragé. Le harnais de goût de George Barrington, pour la quantité de belle couture, mérite notice particulière. Le jeu de harnais canadiens offert par N. Valois, est un bon article substantiel, avec des améliorations dans la bande de derrière; bien adapté pour les ouvrages pesantes, et a droit au premier prix pour les harnais de travail. Son collier canadien est bien fait, très élégant et très léger, méritant de prendre place dans toute exhibition publique et a droit à un prix.

Valises de Voyages.—La solide valise de cuir, avec des ressorts d'acier, offerte par R. Morris, est bien faite pour la convenance, la durée et au point de vue de l'ouvrage, elle mérite le premier prix pour les valises. Les valises de Robert Dean, dans le style