exigeante que les bons pèlerins de ces journées torrides, et raccourcissait le récit de leurs faits et gestes pieux. Le 19 août, à une heure assez tardive, arrive un gros pèlerinage qui monte de Grondines, Deschambault, Cap Santé et même Portneuf. Malgré l'heure avancée, et les fatigues occasionnées par une chaleur dont vous avez peut être souvenance, les pieux visiteurs s'empressaient au confessionnal et à la sainte table, et supportaient avec bonne humeur toute la pesanteur d'une atmosphère qui s'obstinait à faire monter le baromètre. Je ne sais si je me trompe, mais il me semble qu'il y eut double ou triple mérite à prendre part vers 17 hrs. p. m. à l'exercice du "Chemin de la Croix". Il fût prêché par le R. P. Ch. Boissonnault o.M.I. que nos pèlerins n'avaient pas encore eu le plaisir d'entendre. Il eut avec le R. P. Hénault o.M.I., les honneurs de cette après midi bien remplie.

20-26 Août. — Notre admiration va aussi à tous ces ouvriers qui entreprennent en ce moment le nivellement de notre terrain, afin d'en faire le séjour agréable de nos "Stations" du Rosaire. Les bonnes volontés sont nombreuses et habillées de toutes sortes de costumes ; bonnes volontés des petits, des grands et des moyens ; bonnes volontés de toutes conditions sans oublier celle de la soutane noire,

Toutes travaillent à la bêche, à la pelle ou au râteau et, quand au soir du 26, je rature mon manuscrit, je n'arrive pas à exprimer suffisamment quel est le changement de physionomie opéré autour du sanctuaire. Je ne dis point que le travail soit très avancé, car je prévois qu'il sera de longue haleine, mais je suis heureux de pouvoir annoncer à nos amis que bientôt les abords de notre chapelle auront complètement changé d'aspect. Ce travail est aussi leur œuvre car c'est la manière généreuse avec laquelle ils nous viennent en aide qui nous a contraints à donner, à nos groupes du Rosaire, des alentours dignes d'eux.

27.—Les premiers à s'apercevoir de ce premier résultat, ce furent les pèlerins de Nicolet conduits ici par Monsieur