



No 5

CHAPITRE XI (suite)

La soirée littéraire débuta par une ode de ce dernier genre que dit sérieusement un pauvre petit prétentieux qui montrait le fond de sa gorge à force d'articuler. Cette poésie, d'une compréhension plutôt difficile, s'intitulait

LE ROI VIEUX(1)

— "Nuit

ombre pâlie

ailée de bleu...

J'ai froid ! du feu ! du feu ! du feu !"

— "Bravo, bravo, bravo, mon maître !"

— L'esclave, à toi ? chante *ma peine*.

Opium ? Haschich ? Tabac, Bétel ?

— Haschich, mon maître.

... Parcheminé, ceints de bûchers,

Un poisson d'or ailé de bleu,

Un corps couché d'imperator,

Les pieds aux poings, les mains au nez,

Vingt yeux vitreux — un regard mort."

— "Hi, hi, poète ! poète !

O joie ! — quel beau devoir de pittoresque !

— "C'est tout, mon maître."

— "C'est peu, c'est fort..."

Foin des *brumes* enfin ! à bas leurs frustes fresques !

Quoi qu'on dit, la Couleur c'est bien joli tout de

[même !

Et c'est joli toujours et c'est joli quand même !

Et puis foin des rêveurs, distillateurs d'ennui.

Vraiment !

Leurs chants,

Oùt-on jamais de p'tites vieilles gueuses de folies

[telles ?

— A nous la Fresque à forte haleine, à nous les

[cris !"

— "A toi, mon maître !

Éther ? Opium ? Haschich ? Bétel ?"

L'incendie a levé son panache en pleins cieux.

Sa flamme s'est gelée au creux froid du ciel sombre,

Et du Royaume on monte, on monte, on monte, on

[monte,

On s'écrase en pleurant vers mon bassin d'or bleu.

On m'écrase ! —

"Hé ! c'est moi ! Moi, le Roi !

— "Merci à nous !" — "J'ai soif !"

— "Merci à nous !" — "J'ai froid !"

— "Tiens, bois et chauffe-toi..."

— "Pourquoi forhuir du cor ?

— "Qui appelle mes dogues ?

Je ne suis pas mort..."

On marche sur mon corps..."

Qui s'étend sur mon corps ?..."

— "Ta gorge, Roi, ta gorge !

Lampe ce glouglou d'or.....

— "Tonnerre ! qui m'a fait boire un plein broc

de fonte.

C'est trop ! traître ! — Ah ! Damneur !...

— L'enfer ! la grande forge !

O mon... palais... éteint... orné... de neige...

[et d'ombre.

..... nuit !"

— "A nous la Fresque à forte haleine, à nous les

[cris !"

Quand ce fut fini, il y eut des petits gloussements d'approbation comme en poussent les profanes à la fin de certains morceaux d'imitation ultra-wagnérienne.

Victor eut pourtant le courage de son opinion.

— C'est fou !... murmura-t-il à sa nièce.

Alberte répondit par un geste opportuniste qui semblait dire

— Que voulez-vous que cela me fasse !...

(1) De M. Paul Fort.