

n'importe quelle forme, mais on doit y trouver, à l'intérieur, des explications détaillées sur le tirage, les matériaux et les procédés utilisés.

Fruit de la collaboration entre artistes et artisans, ce genre de publication est une forme d'expression tout à fait particulière. Elle se caractérise, entre autres, par une recherche d'harmonie entre l'écrit et l'image et par un souci d'esthétique qui se retrouve jusque dans le choix des caractères d'imprimerie. Un livre d'artiste est un ouvrage à tirage limité renfermant des estampes originales numérotées et signées. Toutes les phases de sa réalisation sont exécutées à la main, à savoir : la fabrication du papier (papier pur chiffon, bords à la forme, filigrané, Ph neutre); la composition typographique, l'impression du texte et des estampes; la reliure et l'emboîtement; le pliage et l'assemblage.

C'est donc à son caractère unique que chaque volume doit sa qualité première.

### Le Salon... (suite de la page 2)

internationale de son appareil TC 1200. Cette société dynamique d'Ancienne Lorette exporte actuellement en Ontario et dans l'Ouest canadien, aux États-Unis, en Allemagne, en Belgique, en Hollande, au Luxembourg, en France, en Italie, en Grande-Bretagne, en Scandinavie et au Japon.

La firme Les Papiers peints Berkley inc. de Sherbrooke a reçu l'autre mention d'honneur lors de la remise du prix Québec Stimulexport 1985. Elle se range actuellement parmi les plus importants fabricants de papier peint au Canada. De plus, cette compagnie exporte ses produits depuis 1982 en Ontario, dans l'Ouest canadien et les Maritimes, aux États-Unis, en Grande-Bretagne et dans des pays d'Afrique.

Cette entreprise de Sherbrooke emploie 120 personnes. Pour s'approvisionner, elle traite avec 150 fournisseurs. Ses propres activités et la création en 1984 de sa filiale en propriété exclusive, les Papiers quatre saisons inc., font qu'elle représente un gain net en termes d'emplois et de retombées. La source de ses revenus témoigne d'une stratégie de commercialisation pertinente et bien orchestrée.

Pour promouvoir la vente de leurs produits, Les Papiers peints Berkley inc. participent habituellement à des foires commerciales à Toronto, Dallas, Atlanta, San Francisco, Chicago, Paris, Londres et Milan.

En décernant les prix, le ministre Bernard Landry a souligné les efforts déployés, depuis deux ans surtout, pour inciter les PME à se lancer sur les marchés extérieurs.

### Les Rocheuses... (suite de la page 6)

dernier, se déplacera durant les prochains 14 mois dans tous les provinces et territoires canadiens. Elle fera partie de 23 foires et expositions, notamment du Salon nautique de Vancouver, de l'Exposition nationale canadienne à Toronto et du Salon du camping à Montréal.



Parcs Canada

Robert Bateman, *Original au soleil couchant en hiver.*

Ordinateurs, séquences filmées, effets sonores, graphiques et Telidon font partie de l'exposition de Parcs Canada. En outre, huit modules séparés et autoportants racontent la naissance, il y a 100 ans, des parcs nationaux du Canada. Le ministère de l'Environnement donne aux visiteurs une vue d'ensemble des lieux mis à la disposition du public. Le module conservation présente les diverses formes de flore et de faune que l'on trouve dans les parcs nationaux et souligne qu'il incombe à chaque Canadien de s'assurer que son héritage est préservé pour les générations futures. Un diaporama sur les lieux et parcs historiques met en lumière les idylles et les aventures célèbres qui eurent pour toile de fond les parcs et lieux historiques nationaux.

Un autre module retrace l'histoire des canaux du patrimoine sur le plan militaire et commercial en faisant ressortir l'intérêt qu'ils présentent, de nos jours, sur le plan récréatif.

*Célébrons cent ans de conservation du patrimoine* souligne la contribution importante apportée par des particuliers, des groupes et des compagnies privées à la conservation du patrimoine.

Notons que le peintre de la faune, M. Robert Bateman, a autorisé l'utilisation de

l'une de ses peintures sur une affiche qui marque le centenaire des parcs nationaux.

Cette affiche reproduit avec grande fidélité la peinture intitulée *Original au soleil couchant en hiver.*

*Installations récréatives* montre différentes activités extérieures auxquelles les visiteurs peuvent s'adonner dans les parcs nationaux, telles le camping, le ski, les excursions, la natation et l'observation des oiseaux.

Enfin, *Les cent prochaines années* souligne le rôle important qu'assume Parcs Canada dans la protection du patrimoine culturel et naturel mondial.

### Nouvelles brèves

**La compagnie Tri-Star Industries Limited**, de Yarmouth (Nouvelle-Écosse), vient de conclure, avec le Royaume du Maroc, une vente qui porte sur la fourniture de vingt ambulances toutes équipées. La vente devrait créer de l'emploi pour environ 25 personnes chez Tri-Star Industries Limited qui fera participer également trois fournisseurs à cette entreprise. Tri-Star Industries Limited a plus de dix années d'expérience dans la conception et la fabrication d'ambulances, de voitures cellulaires, de véhicules de secourisme, d'hôpitaux ambulants, de voitures pour handicapés, de bureaux mobiles et d'autres véhicules spéciaux.

**La société Pirelli Cables Inc.**, de Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec), vient de vendre des câbles de fibres optiques à LCI Communications Inc., de Worthington (Ohio), pour un réseau de télécommunications. Cette vente, dont le montant s'élève à 19,4 millions de dollars, devrait générer de l'emploi pour environ 530 personnes au Canada. Implanté au pays depuis 1953, Pirelli Cables Inc. fabrique des câbles électriques et de télécommunications. Les câbles déjà mentionnés seront fabriqués à son usine de Surrey (Colombie-Britannique).

*Hebdo Canada* est publié par la Direction générale des affaires culturelles et de l'information, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée si vous vous adressez à la rédactrice en chef, Annie Taillefer.

*This publication is also available in English under the title Canada Weekly.*

*Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.*

*Alguns artigos desta publicação são também editados em português sob o título Notícias do Canadá.*

Canada

ISSN 0384-2304