PRIMES

PREMIÈRE SÉRIE — A tous nos abonnés pour douze, pour six et même pour trois mois, ainsi qu'à tous les lecteurs au numéro porteurs de notre coupon de prime, nous offrons un riche album du dernier

Paporama-Salon de 1897

Le Panorama reproduit les œuvres les plus importantes, — Peinture et Sculpture — exposées en mai et juin 1897au Palais des Champs-Elysées et du Champ de Mars, à Paris, Une notice de M. Gaston Schéfer, critique d'art, accompagne chaque gravure. Le Panorama-Salon, avec ses seize belles photogravures en teintes variées, d'un travail irréprochable et d'un goût si exquis constitue une œuvre d'art vraiment riche et digne de figurer sur la table de n'importe quel salon. Aucun journal ou revue n'a encore offert, à titre gracieux une parcille prime à ses lecteurs. Nous la donnons absolument à tout abonné d'un an, de six mois ou de trois mois qui remplira le bulletin ci-contre et nous l'adressera avec le prix de l'abonnement et dix cents pour l'expédition de la prime franco à domicile. Nous la donnons également à tout acheteur au numéro qui détachera le coupon-prime ci-dessous et nous l'enverra avec 15 ets en argent ou en timbres. On envoie fucilement sous enveloppe de la menue monnaie renfermee dans un morçau de vieux journal.

PLANCHES DU No. 1

- 1 A. E. Artigue Fleurs de Printemps
- 2 L. R. Carrier Musique de chambre
- 3 P. C. Chocarne Prise de bec
- 4 J. V. Chelminsky La veille d'Austerlitz
- 5 L. P. Sergent Ordre de charger
- 6 H. Guinier Psyché et l'Amour
- 7 H. Zo Avant la Corrida
- 8 Mlle Dufau Fils de Mariniers

- 9 A. Creswell Entre l'Amour et l'Art
- 10 F. Maissen Pauvre Vieux!
- 1I C. Signoret Chasseresses
- 12 Le Dru La Défense du Drapeau
- 13 A. J. Chautron Idylle
- 14 Harris Matinée à la Gaîté-Montparnasse
- 15 d'Entraygues,-Prenez garde à la peinture.
- 16 P. Legrand Devant le "Rêve"

Bulletin d'Abonnement

Je soussigné,
neurant à rue
nté Province
lare souscrire à un abonnement de
oint 8 en mandat, argent ou timbres-poste pour l'abonnement et la
ne. Indiquer ici le numero de la prime desire :
e:
a.