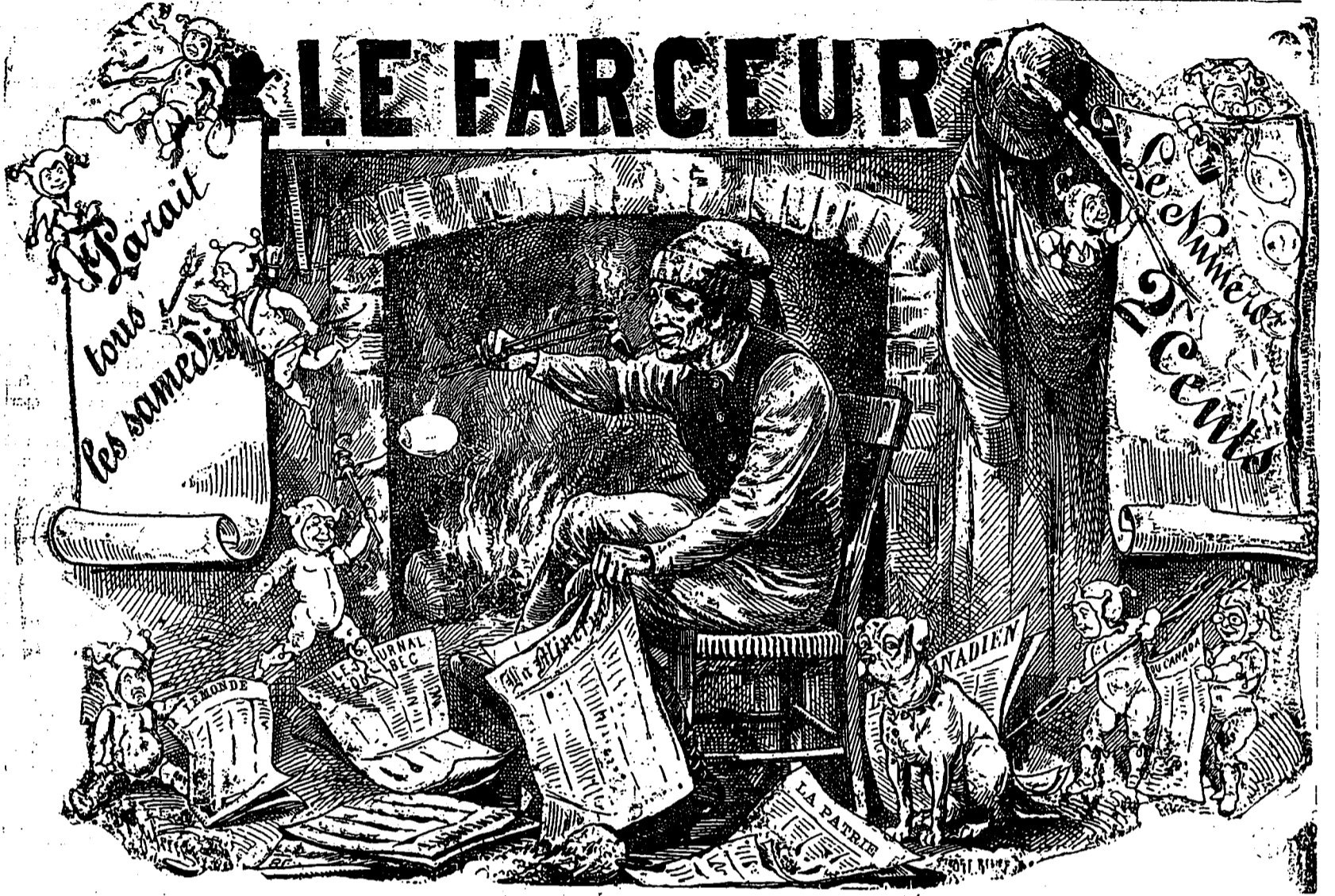


# LE FARCEUR



Abonnements : { Un an ..... \$1.00  
Six mois ..... 0.50  
Trois mois ..... 0.25

PLINGUET & CIE  
EDITEURS-PROPRIETAIRES.

Bureaux : } Le No. 2 Cents.  
33 rue St. Gabriel.

— Dans une ville que vous connaissez, un bon bourgeois cause avec sa femme des maris trompés.

— Je crois bien, faut-il, qu'il n'y en a qu'un dans tout X... qui ne l'est pas.

— Lequel donc ? dit la femme curieusement.

— Hé ! tu le connais bien.

— J'ai beau cherché, je ne vois pas qui c'est.

Une soeur de Calino rencontre M. X... dans la rue :

— Où allez-vous, Marguerite ?

— Monsieur, je vais vous chercher au café.

— Mais, puisque vous m'avez trouvé, il est inutile d'aller plus loin.

— J'y vais tout de même, puisque madame ma dit d'y aller.

Un pêcheur pêche au bord d'un petit cours d'eau conduisant à un moulin.

— Pêchez-vous beaucoup de poisson dans ce ruisseau ? dit un passant.

— Ça dépend du meunier.

— Comment du meunier ?

— Oui, il défend quelquefois de prendre du poisson.

— Lors, quand on empêche on n'en pêche pas ; mais quand on empêche pas on en pêche.

Paysannerie de Baric, du *Journal amusant*, à la physiologie de la pêche à la ligne.

Le dessin représente un pêcheur, et un paysan qui mène boire son cheval.

— Faut donc attention, avec votre cheval qui marche sur ma ligne.

— Ça n' me r' garde point... s'il y marche, c'est qu'ça y fait plaisir ; la rivière est à tout le monde !

Deux tendresses causent :  
— Moi, mon premier amant, c'a été Jules. Et toi ?  
— Des militaires.



## LE DECROTTEUR

C'est un silencieux. Il est l'antipode du garçon coiffeur qui s'adresse à la partie la plus bavarde de notre individu, et qui, toujours debout, le buste cambré, papillonnant et faisant des grâces autour de son patient, devient fatalement disert et beau parleur. Le décrocteur, dans l'exercice de ses humbles fonctions, a le front penché vers la terre, ce qui l'oblige à se renfermer en lui-même ; mais sa fréquentation continuelle avec les philosophes relève son âme vers les hautes pensées spéculatives, fait de lui un rêveur et un observateur.

On dit qu'il n'est pas de grands hommes pour leurs valets de chambre ; il n'est pas d'honnêtes gens non plus pour leur décrocteur, et il sait, à la poussière matinale de nos bottines, le secret des heures passées loin du lit conjugal et des orgies qu'on voudrait dissimuler par un luisant menteur ; il connaît l'histoire de nos misères honteuses, la gêne de nos cors comprimés et de nos ressemelages les plus intimes ; et c'est à cela qu'il rêve sans doute en attendant le client, assis sur son crochet de commissionnaire ou sur sa boîte à clous de cuivre où dorment ses ustensiles inoccupés.

Avec des nuances d'une délicatesse infinie, il sait varier, selon l'occasion, la caresse de ses brosses. — Ce visiteur matinal, c'est un bon bourgeois qui s'est laissé égarer dans une petite débauche nocturne et qui rentre au logis, où l'attendent de légitimes colères : son soulier napolitain, à gros cordons de cuir, s'agit avec une ardeur fébrile, traquant des remords tardifs et des craintes justifiées. Et c'est avec un geste de doux reproche que le décrocteur met l'absolution du cirage trompeur sur les péchés de ses nuits adultères.

Cette bottine à bout long et pointu, c'est celle d'un décaqué qui sort de son cercle et va se coucher à l'heure où tout Paris se lève. Quelle culotte, mes amis ! Mille louis sans trouver une main ! Mais il faut faire contre fortune bon cœur, et il ne serait pas prudent de rencontrer un cré-

ancier avec ce visage défait, ces... et ces chaussures enfarinées de poussière. — Le décrocteur hausse imperceptiblement le épaules, et sans élever sa critique au-dessus de la bottine (*ultra crepidum*, il se dit en à part) qu'il faut être fou pour se chausser de semblables bateaux. Bonne pratique, du reste, et par exigeante ! Le joueur s'occupe peu de ce qui se passe à ses pieds, absorbé tout entier par la combinaison d'une nouvelle martingale, infail- lible cette fois.

Puis viennent les solliciteurs en habits râpés, luisants et brossés à outrance, qui, sur le point d'entrer chez l'homme influent dont ils vont demander la recommandation, éprouvent le besoin d'un dernier coup de *fou*. Pas commodes, ces clients-là ! Mais le décrocteur sait encore les prendre, et sa brosse passe et repasse, flatteuse comme un espoir sur le cuir terni et les talons boueux.

Il y a de bons moments dans le métier et ce n'est pas un mince plaisir de tenir entre ses doigts une petite bottine mordorée, si fine et si minuscule qu'on a peur de la déflorer rien qu'en y touchant, et que surmonte un bas blanc rempli de tentations. Il faut voir alors avec quelle lenteur calculée l'industriel promène ses brosses sur le talon verni, en étreignant doucement le bas du mollet. Il n'est jamais content de son œuvre, et quand il relève son large front couvert de sueur, c'est avec un geste plein d'indifférence qu'il empoche son modique salaire : il a travaillé en artiste, et l'art ne se paye pas.

Il paraît que le décrocteur a l'esprit porté vers une douce ironie. Deux mots de Cham nous édifieront à ce sujet.

Il pleut. Un monsieur se présente, fait cirer une bottine, puis l'autre, mais la boue salit à mesure ce que le décrocteur efface. A la fin, ce dernier relève la tête :

— Monsieur, c'est le dix-huitième pied que je vous cirer ! Si vous en avez d'autres, il faut le dire d'avance !

Pus loin, c'est un bohème qui veut refaire une virginité à des chaussures en bec de brochet par où l'on voit passer l'orteil.

Le décrocteur, sérieux :

— Monsieur, faut-il cirer l'ongle !

ARMAND MASSON.

Le comble de l'habileté pour un lampiste : Adapter une lampe à une suspension d'audience.

Pour faire pendant au (lapin qui demande à être broché viv.) dans un livre de cuisine :

La perche est un excellent poisson ; pour lui faire honneur, il faut la manger à la maître d'hôtel ; toutefois, la matelote l'accepte, et la friture lui est extrêmement favorable.)

Le comble de l'habileté pour un ingénieur monarchiste :

— Faire aboutir à Frohsdorf la ligne d'Orléans.

A la suite d'une grave indisposition, le grand père de Mlle Lili a été mis au régime exclusif du lait. Mais le docteur, le trouvant guéri, vient de lui permettre des aliments plus substantiels.

Un ami de la maison s'adressant à la charmante filleule, lui demande hier :

— Comment va votre grand-père ?

— Aors celle-ci joyusement :

— Oh ! il va beaucoup mieux. Depuis deux jours, le médecin a permis de le sevrer.

On a mis le feu quelque part, il a été éteint à temps, et une enquête est ouverte.

Le journal qui rend compte ajoute :

(On attend avec impatience que la lumière se fasse sur cette incendie.)

Guibollard interrompant sa lecture :

— Mais, alors, il ne fallait pas l'éteindre !

Le comble de la bravoure : C'est de faire reculer une échelle.

Aux courses, Duménil en contemplation devant les tribunes, présente les armes à deux demi mondaines.

— Pourquoi donc leur présenter les armes ?

— Bédame ! vous dites que c'est de vieille garde.