

éfiloqués ; néanmoins Melzer s'était encore recouvert les jambes d'une mante de laine qui cachait jusqu'à ses larges sabots bourrés de paille.

Quand il eut minuitusement passé tous les baux en revue, il se frotta gaîement les mains avec un sourire silencieux ; puis il calcula les augmentations qu'il pouvait faire subir à ceux qui allaient expirer et les épinglez que le retour de sa fille mèlait en droit de stipuler : « On a parlé de la pierre philosophale, » se dit-il à demi-voix avec une monie de dédain. « On a parlé de ces alchimistes qui, penchés nuit et jour sur leurs fournaux ardents, risquaient à toute minute de se faire sauter le crâne par l'éclat d'un creuset où d'une cornue, pour trouver un peu d'or ! Pauvres savants qui dévorent leur bien et celui de leurs enfants à la recherche d'un secret qui leur échappera toujours ! Les niais ! Eh bien ! moi, sans tant de peines, je l'ai trouvé, ce secret merveilleux. »

Il caressa les manches de son horrible houppelande.

— Je fais de l'or, continua-t-il, en ne renouvelant pas ce vieux vêtement. Je fais de l'or avec les souliers que je me ménage, avec le vin que je ne bois pas, avec l'huile de ma lampe que j'économise en me couchant quand je joue, avec le jeune que je m'impose parfois et qui me préserve des indigestions ; je fais de l'or surtout avec l'argent que je ne prête pas, car je hais les emprunteurs, autant que les voleurs et les mendiants !

Au même instant, un violent coup de heurtoir rétentit de la porte extérieure jusqu'à la chambre. Le bonhomme Gaspard dressa les oreilles et serré, par un mouvement instinctif, tous ses paupiers dans le trou de la table.

Dame Catherine, cria-t-il, n'ourez qu'à bon escient. Il n'y a que des amis bien intimes qui puissent venir me déranger si tard.

Et il attendit avec une certaine inquiétude ; il fallut cinq minutes à la ménagère pour parlementer, dévisser les barres de fer qui barricadaient la porte, tirer le verrou de sûreté et ouvrir les deux grosses serrures. Puis elle introduisit la Marianne dans la chambre de

l'avare et se retira fort intriguée de cette visite intempestive. Gaspard surpris releva ses lunettes vertes sur son front, changea, et, regardant la veuve avec étonnement, dit : — Le feu est-il chez vous, bonne femme, lui demanda-t-il, pour que vous veniez chez moi à pareille heure ? — Plût à Dieu que je n'eusse pas de malheur plus grave à déplorer ! dit la vieille veuve d'une voix sombre. Je ne vous dérangerais pas pour vous demander asile.

— Calmez-vous, Marianne, reprit le vieillard. Mais si ce n'est pas le feu, je ne comprends guère de quel malheur vous pouvez vous plaindre.

Tout d'abord, maître Gaspard, interrompit la veuve, qui ne semblait pas entendre, pardonnez-moi les dures paroles que je vous ai adressées l'autre jour.

— Des paroles ! bonne femme, que ça signifient des paroles ? autant en chemin porte le vent ! C'est oublié. Entre, vieux ami comme nous, car je suis votre meilleur ami, Marianne.

Parlez-vous sérieusement, Melzer, demanda la mère, dont les lèvres tremblaient, « et me seraïs je trompée sur votre compte ? Ne me laurrez pas, Gaspard, pensez à mon mari comme s'il apparaissait dans cette chambre. Si vous êtes mon ami, prouvez-le, ne me mettez pas le paradis dans l'escouf pour y mettre l'enfer un instant après. Moi non plus, je ne me soucie pas des paroles, paroles de haine ou d'amitié, c'est du vent, vous avez raison ! »

— Que voulez-vous donc ? dit le bonhomme inquiet et trouble.

— Gaspard, Melzer, si je suis venue à cette heure dans votre logis, c'est qu'il s'agit d'une question de vie ou de mort pour notre famille.

De vie ou de mort, répéta le vieillard en essayant de se lever. Et à quel propos ? Et qu'y puis-je ? Insinueriez-vous que vous avez raison ?

— Vous y pouvez tout car l'argent peut nous sauver. Qui vous aviez fait venir, Melzer, il ne faut jamais mépriser l'argent, puisqu'il a le pouvoir de sauver la vie, l'honneur et la vie. Gaspard ajouta plusieurs d'une voix sourde, je suis venue à vous demander un service d'argent, à vous, mon meilleur ami, et alors, je serai eux