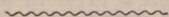




Instruction Eucharistique

SUR LE

Saint Rosaire



I INSTRUCTION: *Les Mystères Joyeux.*

EXORDE. — Les mystères du Rosaire, au nombre de quinze, sont divisés en trois séries égales.

Les mystères joyeux appartiennent à l'enfance et à la vie cachée du Sauveur. Marie a goûté les joies les plus pures.

Les mystères douloureux se rattachent à la passion et à la mort de Notre-Seigneur. La sainte Vierge y a ressenti les souffrances de son Fils au plus haut degré.

Les mystères glorieux rappellent le triomphe de Notre-Seigneur et de sa Mère.

Dans ses nombreuses Encycliques sur le Rosaire, — une dizaine environ, de 1883 à 1901 — S. S. Léon XIII a rappelé que la religion chrétienne paraît en abrégé dans ces quinze mystères. La Vie, la Passion, la Gloire de Jésus-Christ sont rappelées à notre souvenir, et cette contemplation, toute courte qu'elle est, retrempe notre foi. En outre, ces mystères renferment des leçons de toutes les vertus chrétiennes: leçons pratiques, persuasives, proposées à notre méditation. Dans l'oraison de la fête du saint-Rosaire, nous demandons de pouvoir y conformer notre conduite: *Quod continent imitemur et quod promittunt assequamur.*

PROPOSITION. — Etudier quelques-unes de ces leçons, pendant ce Triduum: celles qui sont indiquées par le nom même que l'on donne à chacune des séries de mystères: la Joie, la Douleur et la Gloire.

Notre-Dame du saint Rosaire, priez pour nous.

CORPS. — Ce sont bien des mystères joyeux que ceux de la première série.

L'Annonciation : L'ange annonce à *Marie* la joie de la maternité divine, par l'opération miraculeuse du Saint-Esprit; — *au monde*, la joie de la prochaine venue du Sauveur et de la Rédemption.

La Visitation ; *Exultavit infans præ gaudio in utero meo — Magnificat anima mea Dominum et exultavit spiritus meus in Deo salutarî meo.*