

NOTRE RELIURE « AUX LYS D'OR ».

Un lecteur sérieux a le devoir de vêtir ses volumes avec décence, décence dans le goût, décence dans le prix.

Notre nouveau genre de reliure « *Aux Lys d'Or* » réunit ces deux qualités.

C'est une véritable reliure de luxe, genre français, dos basane, aux couleurs variées, titres or, plats marbrés avec filets dorés, et côtes avec lys d'or et fers spéciaux. Sur la couverture de la revue, on trouvera une vignette illustrant les côtes que nous utilisons pour cette nouvelle reliure « *Aux lys d'or* ».

A l'heure actuelle, nous pouvons fournir quinze de nos meilleures éditions canadiennes, vêtus « *Aux lys d'or* », au prix uniforme de \$1.25. En voici la liste :

d'Arles (Henri), *Estampes.*

d'Arles (Henri), *Nos historiens.*

Bastien (Hermas), *Energies rédemptrices.*

Bernard (Harry), *La terre vivante.*

Bernard (Harry), *La Maison vide.*

Conan (Laure), *La sève immortelle.*

Daveluy (M.-C.), *Perrine et Charlot.*

Daveluy (M.-C.), *Le filleul du roi Grolo.*

Frère Mariste, *Notre légende dorée* (1re, 2e, 3e série).

Groulx (abbé Lionel), *Les Rapailages* (édition de luxe).

Groulx (abbé Lionel), *Notre maître le passé.*

Groulx (abbé Lionel), *Dix ans d'Action française.*

Aloné de Lestres, *L'appel de la race.*

Michelet (Magali), *Comme jadis.*

* * * *Notre avenir politique.*

La remise habituelle est accordée, sur le prix du livre broché, aux institutions d'enseignement, aux professeurs et aux élèves.

N'avions-nous pas raison d'écrire « décence dans le goût, et décence dans le prix » ? Il ne reste au client qu'à satisfaire aux lois de la décence dans le vêtement de ses volumes et notre reliure « *Aux Lys d'Or* » devrait obtenir un éclatant succès. A tout point de vue, elle le mérite. Procurez-vous, au moins un exemplaire, pour juger vous-même de son excellence.

Albert LÉVESQUE.