

- ROBERT HYENNE** :—Un bandit californien, 1s 3d; William Palmer, 1s 3d; La Pérouse, 1s 3d.
- MADAME H. BEECHER STOWE** :—Dred, 3s 9d.
- WALTER SCOTT** :—La prison d'Edembourg, 3s 9d; Rob. Roy, 2s 6d; Waverley, 2s 6d; Guy Mannering, 2s 6d; Aventures de Nigel, 2s 6d; Red Gauntlet, 2s 6d; Le nain noir, 2s 3d; Richard Cœur de Lion, 2s 3d; L'antiquaire, 2s 6d; Le duc de Bourgogne, 2s 9d; La jolie fille de Perth, 2s 9d; Cromwell, 2s 9d.
- H. DUCOUR** :—Aventures d'un marin de la garde, 3s 9d.
- VAUCHERET** :—La femme adultère, 1s 3d.
- HYPOLITE BONNELLIER** :—Calomnie, 1s 3d.
- G. DE LA LANDELLE** :—Le roi des rapaces, 1s 3d.
- C. DE SAINT MAURICE** :—L'élève de St. Cyr, 1s 3d.
- ALEXANDRE BONNEAU** :—La révolte de l'Inde, 1s 3d.
- PAUL D'HORMOYS** :—L'empire de Souloouque, 1s 3d.
- VICOMTE PONSON DU TERRAIL** :—La baronne trépassée, 1s. 3d.
- HYPOLITE LANGLOIS** :—Le bain d'or, 1s 3d.
- DE LA BRUYERE** :—Les caractères, 1s 3d.
- H. DE LACRETTELLE** :—Les noces de Perrette, 1s 3d.
- GRACIEUX FAURE** :—Les bandits célèbres de la Corse, 2 vol. 2s 6d.
- H. GOURDON DE GENOUILLAG** :—La misère en habit noir, 1s. 3d.
- B. H. REVOIL** :—Les cent gardes, 2 vol. 2s 6d.
- ALFRED DES ESSARTS** :—Le marché aux consciences, 1s 3d.
- MAD. CAMILLE BODIN** :—La famille d'un député, 2 vol. 2s 6d.
- ALPHONSE KARR** :—Une heure trop tard, 1s 9d; Le chemin le plus court, 1s 9d; Fa Dièze, 1s 9d; La famille Alain, 1s 9d; Clotilde, 1s 9d; Un homme fort en thème, 1s 9d.
- COMTESSE DASH** :—La princesse Palatine, 2 vol. 2s 6d; Les amours de Bussy Rabutin, 2s 9d; La marquise sanglante, 1s 3d.
- EMMANUEL GONZALES** :—La mignonne du roi, 1s 3d; Le bri-seur d'images, 1s 3d; la belle novice, 2s 6d; Les mémoires d'un ange, 2 vol. 4s 6d; Le chasseur d'hommes, 2 vol. 2s 6d; Les chercheurs d'or, 1s 9d; Les frères de la côte, 1s 9d.
- GEORGE SAND** :—Lucrezia Florian, 3s 9d; L'uscoque, 1s 9d; Le secrétaire intime, 1s 9d; Gabriel, 1s 6d; Les maîtres mo-saïstes, 1s 6d; Jean Ziska, 1s 9d; Le péché de Mr. Antoine, 3s 9d; Le Piccinino, 5s; Jeanne, 2s 6d; Jacques, 2s 6d; Simon, 1s 6d.
- CLEMENCE ROBERT** :—Le mont St. Michel, 2s 6d; Le tribunal secret, 1s 3d; Le poète de la reine, 1s 3d; Le saltimbanque, 2s 9d; La misère, 1s 3d; René l'ouvrier, 1s 3d; Les souterrains de St. Denis, 1s 3d; Louise de Lorraine, 1s 6d.
- ELIE BERTHET** :—La ferme de l'oseraie, 1s 9d; La roche tremblante, 1s 9d; La belle drapière, 1s 9d; La bastide rouge, 1s 9d; La mine d'or, 1s 3d; Le colporteur, 1s 6d; Les missionnaires du Paraguay, 1s 6d; La croix de l'affut, 1s 6d.