The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keaping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last racordad frame on each microfiche shall contain the symbol — (meaning "CON-TINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed baginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'examplaire filmé fut raproduit grâca à la générosité da:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été raproduites avec le plus grand soin, compta tenu da la condition at de la natteté de l'examplaira filmé, et an conformité avec las conditions du contrat da filmage.

Les axemplaires originaux dont la couvartura en papier ast Imprimée sont filméa an commençant par le premier plat at en terminant soit par la dernière page qui comporta une ampreinte d'Impression ou d'illustration, soit par la second plat, selon le cas. Tous las autras examplaires originaux sont filmés an commençant par la pramière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration at en terminant par la darnière paga qui comporta une telle emprainte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaqua microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ♥ signifie "FIN".

Lea cartes, planches, tableaux, atc., peuvant être filmés à das taux de réduction différents.
Lorsque le documant ast trop grand pour être raproduit en un seul cliché, il ast filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, an prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrant la méthoda.

| 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|
|   |   |   |

| 1 |  |
|---|--|
| 2 |  |
| 3 |  |

| 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |