

DESCRIPTION DES ILLUSTRATIONS
DE CHAPEAUX

Chapeau présenté par Louise & Co., page 24.—Modèle élégant et seyant de couleur vert bouteille. C'est une forte capote modifiée en très fine paille de

est drapé en avant et en travers de la de la calotte et se termine sur le côté droit, par une rosette formée d'une série de boucles courtes. A gauche est une grosse touffe de violettes de Parme ayant l'air naturel. La passe n'a pas de don-

hern drapée sur un bandeau rond en effet champignon. Une bande et des flots de ruban de velours noir, et une guirlande de petits boutons de roses avec leur feuillage forment la garniture.

Chapeau représenté, page 28. — Capote



Élégante forme capote en Milan vert foncé, avec garniture de ruban satin et de violettes de Parme. Présenté par Louise & Co.

Milan, avec une large calotte oblongue. La forme est supportée par un bandeau, rond légèrement élargi en arrière. Du ruban satin vert, d'une largeur d'environ 5 pouces, assorti à la couleur de la paille,

blure. Le bandeau est couvert d'un ruban crêpé qui se termine, sur le bandeau d'arrière, par un noeud ample et aplati et des bouts flottants.

Chapeau représenté, page 26. — Leg-

hghorn drapée sur un large bandeau en forme de champignon. Noeud rose en cascade en arrière sur la gauche, guirlande de roses et leur feuillage autour de la calotte.