

TECHNIQUE chirurgicale journalière au lit du malade,
 par le Docteur A. BESSON, maître de conférences à la Faculté
 libre de Médecine de Lille: Deuxième édition revue et aug-
 mentée. Paris, VIGOT Frères, Editeurs, 23, Place de l'Ecole
 de Médecine. Un volume in-8° écu avec 28 figures. . 3 fr.

Sous ce titre, le docteur Besson vient de publier la seconde édition d'un manuel justement estimé et dont le succès fut rapide. Sans vouloir remanier entièrement son plan primitif, l'auteur a ajouté d'importants chapitres et complété d'heureuse manière la plupart de ceux existant. Parmi les articles nouveaux, citons : la *Méthode de Bier* ; les *Injections mercurielles* ; les *Appareils à chloroformiser* ; l'*Anesthésie par la scopolamine, par le chlorure d'éthyle* ; la *Stérilisation à l'autoclave et à l'étuve* ; la *Ponction de l'hydrocèle* ; l'*Appareil de Verneuil*, etc., etc. ; mentionnons aussi des additions importantes aux chapitres de l'*anesthésie locale*, des *injections hypodermiques*, des *pansements*, des *sutures*, etc., et disons enfin qu'un grand nombre de figures ont été ajoutées au texte pour l'éclairer et le préciser.

Cet ouvrage que tous les praticiens liront et consulteront avec fruit, n'est ni de la chirurgie d'urgence, ni de la petite chirurgie ni un traité de bandages et appareils, ou plutôt c'est tout cela à la fois. Tous les sujets de pratique courante y sont abordés et l'on ne saurait trop louer l'auteur de son éclectisme dans le choix qu'il en a fait ; l'on y découvre, bien mis en lumière, une foule de points ordinairement obscurs et imprécis, souvent de la plus haute importance ; l'on y trouve sans difficulté une quantité de renseignements extrêmement précieux qu'on est souvent obligé de rechercher à grande peine dans de gros traités ou dans de longs articles encombrés de détails accessoires. A ce titre, ce manuel est un véritable *vade mecum* qui saura trouver sa place dans toutes les bibliothèques.

Le style de l'auteur, d'une verve pétillante, donne d'ailleurs infiniment d'intérêt à la lecture, en même temps qu'une rigoureuse précision de langage dissipe toute obscurité. On sent une documentation très fournie et une expérience personnelle très sûre et très mûrie. M. Besson a su dégager du fatras des longues descriptions un exposé court et nerveux, d'où cependant est exclue toute sécheresse, et qui laisse dans l'esprit des souvenirs précis et une ligne de conduite parfaitement tracée.