

Dans une lettre pastorale publiée à l'occasion de sa mort, voici en quels termes le Cardinal archevêque Richard appréciait l'œuvre principale de Monsieur Captier :

...La fondation de la Procure des Sulpiciens à Rome restera un souvenir permanent de la supériorité du cher Monsieur Captier. Il avait compris parfaitement le mouvement providentiel qui, dans notre siècle, rattache à Rome toutes les institutions de l'Eglise. La Compagnie de Saint-Sulpice, si apostolique, suivant la parole de Fénelon, devait être dignement représentée auprès de la chaire de Pierre et c'a été l'œuvre de Monsieur Captier. Sous sa direction s'est ouverte une maison où les aspirants à la Compagnie et quelques élèves choisis du séminaire vont poursuivre leurs études et où la vie de communauté s'unit au charme de la vie de famille

— **Au Vatican.** — Mgr Bisleti, maître de chambre de Sa Sainteté, a fêté le 22 septembre dernier, le vingt-cinquième anniversaire de sa consécration sacerdotale.

En cette occasion, Pie X a fait remettre à Mgr Bisleti un camée de grande valeur.

Ce camée de pierre rouge représente la tête de saint Paul ; il est encadré d'un cercle en filigrane d'or dans lequel sont encastrées vingt-deux émeraudes.

Le Pape a accompagné le don de la lettre suivante :

« Dilecto Filio Cajetano Bisleti, magistro Nostro a cubiculis, ab initio sacerdotii vigesimum quintum annum solemniter celebranti fausta quæque et felicia