

## RECETTES POUR TEINTURE.

### Violet (Tres Superieur.)

Trois onces de cochenille, trois de crème de tartre, et quatre de solution d'étain, mettez la cochenille en poudre et faites-la passer à travers un sac, dans de l'eau chaude en quantité suffisante pour couvrir la laine, quand c'est un peu chaud, mettez-y la crème de tartre et faites bouillir, alors ajoutez la solution d'étain, votre laine devrait être humectée avec de l'eau claire, plongez dans la teinture jusqu'à ce que la laine soit bien teinte. Séchez la laine avant de la laver. Ceci teindra trois livres.

### Couleur de Vin.

Une livre de laine, une demi-livre de poudre rouge, une once de garance. Faites tremper le bois en poudre dans l'eau chaude toute la nuit, mêlez la garance avec environ un verre d'eau, et ajoutez-la au reste, rincez la laine dans l'eau chaude et remettez dans la teinture; faites bouillir environ une demi-heure, ôtez la laine et rincez dans l'eau froide. On peut obtenir une teinture presque aussi belle en employant un quarteron de poudre d'alun et faisant bouillir de la même manière.

### Bleu.

On peut obtenir un splendide bleu en une heure par le procédé suivant: Pour chaque livre de laine ou d'étoffe, prenez deux onces et demi d'alun et un once et demi de crème de tartre. Faites bouillir ensemble dans une chaudière en cuivre environ une heure; alors prenez suffisamment d'eau chaude pour couvrir l'étoffe ou la laine et teignez à la teinte que vous désirez avec le liquide bleu; mettez le tout dans un pot de cuivre et faites bouillir quelque temps, prenant soin de la remuer; ôtez l'étoffe, rincez dans l'eau froide et faite sécher.

### Couleur Saumon

Prenez une livre de laine, un quarteron d'annatto et un de savon. Prenez de l'eau suffisante pour couvrir la laine, dans laquelle vous dissolviez l'annatto et le savon; rincez la laine dans l'eau chaude, mettez dans le mélange d'annatto et faites bouillir une demi-heure. La teinte peut être plus claire et plus foncée suivant la quantité d'annatto.

### Rose.

Pour chaque trois livres de laine ou d'étoffe, prenez  $3\frac{1}{2}$  pintes d'eau, ou assez pour couvrir les articles que vous voulez teindre, deux onces de cochenille et une demi-once de crème de tartre, plongez la cochenille dans l'eau chaude deux heures, ou jusqu'à ce que la force soit entièrement extraite, et ajoutez la crème de tartre, alors mouillez l'étoffe dans l'eau claire, tordez-la et mettez-la dans la teinture, portez-la à la chaleur de l'eau bouillante, laissez les quelque temps et ce sera fini.

### Teinture Verte.

Pour chaque livre de laine ou d'étoffe, ajoutez trois onces et demi d'alun et une livre de bois fustique, trempez pour avoir la force, mais ne faites pas bouillir, faites tremper jusqu'à ce qu'elle acquiert une couleur jaune, alors jetez les chaplures et de l'indigo finement jusqu'à ce que vous ayez la teinte verte désirée. Une once ou plus de bleu est requis pour cette quantité variant suivant la nuance que vous souhaitez.

### Cramoisie.

Prenez une livre de teinture laque, avec deux onces de composé, pour deux livres d'étoffe ou de laine. Faites tremper la teinture laque dans une chaudière de cuivre; alors ajoutez le composé et brassez, mettez l'étoffe et amenez lentement votre teinture à la chaleur de l'eau bouillante; alors limitez le temps suivant la couleur voulue; si c'est foncée, laissez-la quelques heures, si non, une heure; alors rincez dans l'eau de source sans savon.