

## LA SALLE DE CONFÉRENCE ROBERTSON

Le salon Skelton donne accès à la salle de conférence Norman A. Robertson. Celle-ci comprend une table ovale, de style « Nations Unies », et peut recevoir 40 délégués et 125 observateurs. Elle est munie de matériel pour les présentations audio-visuelles et l'interprétation simultanée en six langues.

Entré au Ministère en 1929, Norman Robertson a occupé à deux reprises les postes de sous-secrétaire d'État aux Affaires extérieures et de haut-commissaire du Canada au Royaume-Uni, en plus d'être nommé ambassadeur aux États-Unis. De 1949 à 1952, il a exercé les fonctions de greffier du Conseil privé et de secrétaire du Cabinet. Au cours de sa carrière, il fut le conseiller de cinq premiers ministres. Sa grande intelligence a marqué plusieurs générations de fonctionnaires et d'employés du Service extérieur.

*Manitoulin Canada*, une tapisserie de Joyce Lehto, de Sudbury (Ontario), inspirée des régions boisées du Nord, orne cette salle. Faisant appel à une technique traditionnelle scandinave, l'artiste a su rendre la chaleur du paysage de l'île Manitoulin, au nord du lac Huron, par l'emploi de bleus, de verts et d'ocres. L'esprit du Manitou, que les Algonquins considèrent à l'origine de la vie et de l'univers, s'y retrouve sans doute aussi.