

LA SALLE DE CONFÉRENCE ROBERTSON

Le salon Skelton donne accès à la salle de conférence Norman A. Robertson. Celle-ci comprend une table ovale, de style « Nations Unies », et peut recevoir 40 délégués et 125 observateurs. Elle est munie de matériel pour les présentations audio-visuelles et l'interprétation simultanée en six langues.

Entré au Ministère en 1929, Norman Robertson a occupé à deux reprises les postes de sous-secrétaire d'État aux Affaires extérieures et de haut-commissaire du Canada au Royaume-Uni, en plus d'être nommé ambassadeur aux États-Unis. De 1949 à 1952, il a exercé les fonctions de greffier du Conseil privé et de secrétaire du Cabinet. Au cours de sa carrière, il fut le conseiller de cinq premiers ministres. Sa grande intelligence a marqué plusieurs générations de fonctionnaires et d'employés du Service extérieur.

Manitoulin Canada, une tapisserie de Joyce Lehto, de Sudbury (Ontario), inspirée des régions boisées du Nord, orne cette salle. Faisant appel à une technique traditionnelle scandinave, l'artiste a su rendre la chaleur du paysage de l'île Manitoulin, au nord du lac Huron, par l'emploi de bleus, de verts et d'ocres. L'esprit du Manitou, que les Algonquins considèrent à l'origine de la vie et de l'univers, s'y retrouve sans doute aussi.