

tration de la part de ses amis, à la Salle Beaudry, rue de Brébœuf. Il y a eu musique, chant, danse et présentation de cadeau. Inutile d'ajouter qu'on s'est royalement amusé.

**

Dans le parc de Bergius à Stockholm, on a construit cet été un petit pavillon dans lequel on a arrangé un petit musée. On y voit entre autres choses des coupes transversales de différents arbres, par exemple de vieux pins de 364 à 420 ans, puis des arbres qui se sont unis en croissant, tel qu'un sapin et un pin qui se sont unis aux âges respectifs de 20 et 30 ans, union qui a duré pendant 43 ans, après quoi le pin est mort, mais le sapin a continué à croître. On y trouve aussi des formations de troncs et des branches très singulières, des chiffres qu'on a trouvés en 1896 dans le tronc d'un chêne et qui y avaient été gravés il y a 90 ans, mais qui ont été recouverts peu à peu par le bois.

**

L'assurance du roi Humbert.—Le grand chambellan vient de communiquer aux journaux les chiffres des assurances contractées sur la vie du roi Humbert :

10 millions de francs dans différentes compagnies européennes, et 26 millions dans trois compagnies américaines. En tout, 36 millions de francs qu'on devra payer aux héritiers du Roi défunt.

**

La télégraphie sans fils souterraine: Après la télégraphie sans fils, mais aérienne, voici que l'on nous annonce la télégraphie sans fils et souterraine.

Dès le début du télégraphe, on avait recours à deux fils: l'aller et le retour. Bientôt on s'aperçut que le fil de retour pouvait être remplacé par la terre. Il restait encore un fil qui fut supprimé par Marconi après les travaux de Brauly en 1891. Aujourd'hui M. Willot, inspecteur général des postes et télégraphes de France, va supprimer l'air et se servir simplement de la terre comme transmetteur de signaux.

Une commission spéciale, à laquelle seront adjoints les savants les plus compétents, va être nommée par l'administration des postes et des télégraphes pour étudier cette question. Elle déterminera, entre des stations terrestres déterminées, la nature du sol et de ses différentes couches, ensuite on creusera des "puits d'électricité" pour déter-

miner dans les différents étages les "couches équipotentielles."

Et avec le cohéreur on aura la télégraphie souterraine.

**

Un entrepôt de charbons américains à Paris: On nous informe de la prochaine constitution d'une société en vue de l'approvisionnement de Paris et de la France en charbons américains.

Si elle réussit, ce sera une très grosse affaire à un fort capital et munie d'une flotte spéciale comprenant plusieurs navires.

Courbevoie serait le lieu déjà choisi du dépôt principal.

**

La formation des employés et des directeurs de laiterie en Allemagne. L'institut laitier de Prenzlau (Brandenburg) a conclu un accord avec l'association des directeurs et des propriétaires de laiteries de la province de Braudenburg pour l'organisation de l'apprentissage des employés et des directeurs de laiterie.

Les membres de cette société se chargent de l'apprentissage dans les conditions suivantes :

1o Tous les candidats qui se présentent sont obligés de faire un stage pratique de 22 mois dans une laiterie de l'association. A la fin de ce stage le candidat peut passer un examen devant celui qui a dirigé le stage assisté d'un membre de l'association désigné par le président et d'un délégué de l'Institut de Prenzlau. Le récipiendaire peut alors recevoir une certificat d'employé de laiterie.

2o Le directeur du stage se charge de l'initiation à tous les travaux pratiques de la laiterie.

3o Aussitôt qu'un candidat se présente pour commencer son stage, l'association en avertit la direction de l'Institut, afin qu'on puisse inscrire immédiatement le postulant.

4o La direction de l'Institut a le droit de surveiller en tout temps les progrès de l'apprenti dans la laiterie où il travaille.

A Prenzlau même, l'apprenti ne reçoit que l'instruction théorique et des leçons de comptabilité.

Après avoir travaillé pendant 4 ans comme employé dans une laiterie, l'apprenti rentre à l'Institut de Prenzlau où après un séjour de 3 mois il passe un nouvel examen qui lui confère le diplôme de directeur de laiterie.

Le directeur de l'Institut de Prenzlau M. du Roy, estime que de cette façon on formera des directeurs de laiterie compétents et sérieux.

La Compagnie Elder Dempster vient de signer des contrats pour la construction de deux grands "cargo-boats" destinés au port de Montréal. Un de ces vapeurs sera d'une capacité de 12,000 tonnes et aura une vitesse de 13 nœuds. Ce navire que l'on compte mettre à flot le printemps prochain fera le service entre Montréal et Londres.

**

Combustion spontanée de l'acier: Ce fait est rare et, fort heureusement, ne peut se produire que dans des conditions toutes particulières. Car, si des gens arriérés trouvent matière à calomnier la traction mécanique chaque fois qu'un automobile prend feu, du fait de l'essence qui alimente son moteur, que serait-ce donc si une simple bicyclette était susceptible de s'embraser subitement.

La combustion spontanée de l'acier est cependant un fait acquis. Un fabricant de Chicago, M. Lellet, l'a observée le premier dans les circonstances suivantes: Une meule en émeri pour user des plaques d'acier très dures était mouillée depuis longtemps par une éponge, qui avait fini par se remplir de grains d'acier détachés sous l'action de la meule. L'éponge, après un long service, fut retirée et déposée sur une planche en sapin. Elle y mit le feu. Les particules d'acier avaient dû s'oxyder rapidement au contact de l'éponge humide, dégageant assez de chaleur pour produire l'incandescence.

**

Archives phonographiques: L'Académie des Sciences de Vienne vient de décider la création d'archives phonographiques qui pourront redire aux générations futures comment les ancêtres se sont exprimés, comment ils ont parlé à la tribune ou dans la chaire, comment ils ont déclamé ou chanté au théâtre. Désormais, les orateurs, les acteurs et les chanteurs célèbres, qui jusqu'ici n'avaient joui que d'une gloire relativement éphémère, passeront à la postérité au même titre que les sculpteurs et les peintres les plus illustres. Les archives phonographiques se divisent en trois parties: la première comprendra les langues et dialectes européens à la fin du dix-neuvième siècle, puis successivement les langues des différents peuples de la terre; la deuxième sera réservée à la musique; enfin la troisième renfermera les discours et les paroles de grands hommes, de telle sorte que le ca-