



Humoristique — HÉBDOMADAIRE — Illustré

"Le vrai peut quelquefois n'être pas vrai sans blague." — BOIS L'EAU.

A. P. PIGEON, Editeur-Propriétaire

H. BERTHELOT, Fondateur

BUREAUX : 1786 Rue Ste-Catherine

LES

Mystères de Montreal.

ROMAN DE MŒURS

PAR HECTOR BERTHELOT

IX

(Suite)

Madame Sansfaçon alla pousser son vieux qui, réveillé en sursaut, s'écria.

—O la police ! la police ! ne me prenez pas ! Ce n'est pas moi qui l'ai caché ici !

Le vieux qui était encore sous l'influence des spiritueux venait de commettre une indiscretion dont Caraquette devait tirer profit.

La mère Sansfaçon, de son côté poussa un cri en reconnaissant son fils qui venait de se débarrasser de sa crémone.

X

OU LE PÈRE SANSSAÇON EST DANS DE MAUVAIS DRAPS.

La mère Sansfaçon pressa convulsivement sur son sein le fils qu'elle croyait perdu.

Le vieux charretier sentit tréssaillir ses entrailles de père et d'une voix émue il donna sa bénédiction à l'enfant prodigue.

Le petit Pite reconnaissant les erreurs de sa vie passée avait fondu en larmes.

Ursule partageait la joie de ses parents.

Caraquette ne se laissa point gagner par l'émotion générale. Il resta sur son siège, la tête baissée, muet et impassible, attendant



UN COMPAGNON ÉMBÊTANT LAURIER. — Je voudrais bien savoir pourquoi cet animal là est toujours sur nos talons... Il me semble qu'il pourrait bien suivre l'autre parti de temps en temps.

CARTWRIGHT. — Laisse-le faire ; ce n'est pas l'affaire d'un gouvernement d'enrichir les gens.

avec anxiété la fin de cette scène extraordinaire.

Le petit Pite raconta à ses parents sa vie d'aventures depuis qu'il avait quitté le toit paternel.

Caraquette n'avait pas interrompu le récit du gamin, et il écoutait avec attention tous les détails de la conduite du comte de Bonnetouche pendant son séjour à St-Jérôme, espérant renouer toutes les ficelles de l'intrigue criminelle de son ennemi.

Le vieux charretier devint plus

communicatif et raconta comment il avait vendu son enfant à un inconnu pour la somme de \$100.

L'homme au chapeau de castor gris voulut profiter de la circonstance pour obtenir du père Sansfaçon le secret de ses dernières relations avec Bénoni et Cléophas et lui demanda de vouloir bien passer dans un autre appartement où il pourrait lui dire quelque chose de confidentiel.

Le vieux charretier le fit entrer dans la cuisine dont il ferma la porte avec soin.

Caraquette s'assit en face du père Sansfaçon et fixant sur lui des regards à percer un madrier de six pouces il lui dit :

—Père Sansfaçon, savez-vous qu'aujourd'hui je ne donnerais pas deux sous pour votre peau ? Je vous croyais un honnête homme et j'avais en vous une confiance aveugle, mais maintenant je suis désabusé. Vous avez été trop faible pour Bénoni, cette faiblesse sera la cause de votre perte. J'arrive du bureau de police et j'ai appris que vous alliez être arrêté et traduit devant la cour criminelle.

Le vieux charretier pâlit et fit un soubresaut sur sa chaise.

—Comment ça ? fit-il d'une voix entrecoupée. Comment ça ?

—Comment ça ! mais c'est bien simple. Des papiers, des bijoux et une grande quantité de bijoux et de pièces d'or ont été volés il y a une couple de jours sur le chemin Papineau. Vous êtes accusé d'être le complice des voleurs et le receleur des valeurs dérobées.

—Oh ! sainte bénite, peut-on dire une chose pareille ? !

—Mais la police croit avoir des preuves contre vous.

—La police ! la police ! dit le père Sansfaçon en se levant de son siège, la police dites-vous ?

—Oui, la police qui vous poursuit dans vos rêves, la police qui tourmente le sommeil du coupable. Lorsque je suis entré chez vous, vous étiez couché sur le banc-lit. Je vous ai secoué pour vous réveiller et votre premier cri a été la police ! la police !

—C'est y possible ! que vais-je