à une reine qui passerait au milieu de ses esclaves, et qui néanmoins s'avilit aux yeux de ses plus chers favoris.

Elle n'était pas de ces jeunes filles .... oh non; mais elle était de celles qui ne brillent pour personne parcequ'elles n'ont rien au dehors qui puisse frapper l'œil; elle était de celles qui vivent presqu'inconnues et meurent de même. En un mot, elle était pauvre ... et elle était méprisée, parcequ'aujour-d'hui il sussit d'être riche, pour être vanté; l'argent donne tout: la beauté, le mérite, l'esprit, la noblesse et les dignités.

Encore une fois, jeunes gens à la mode, ce n'est pas pour vous que j'écris; cette jeune fille ne peut briller pour vous, elle est vêtue trop modestement, trop pauvrement, il vous faut du faste et de la magnificence; elle est belle, mais belle sans art; il vous faut du fard et de beaux colifichets; sans cela vos beautés ne sont plus rien.....

Pourtant qu'elle était belle ! qu'elle était touchante, lorsqu'elle dit : "La charité : pour l'amour du bon Dieu !... la charité !... Et elle tremblait ; le froid lui arrachait une larme qui roulait glacée sur sa joue pâle et maigre.

Puis elle me dit. Jai bien peur et j'ai bien loin à aller !... elle craignait d'en dire d'avan-

age .....

Je la suivis longtemps; elle me remerciait à tout instant, puis elle entra dans une méchante petite maison et j'entendis ces quelques paroles. Pauvre enfant tu as bien froid! qu'as-tu eu ce soir? "—Rien, ma mers, que le dénier du pauvre comme nous.—Que Dieu le bénisse!

Pauvre petit! vois ton frèré, Adéline, il se meurt de froid et de faim sur mon sein!... Dodo l'enfant! dors pauvre petit, dors, ta mère veille

encore pour sermer tes paupières!...

Et l'enfant soupirait tendrment et la pauvre mère reprenait : Dodo, l'enfant ; le sommeil de la mort va s'emparer de nous... Adéline, Adéline, qu'allons nous devenir!...

Et la jenne fille répondait à demi voix : Ce qu'il plaira à Dieu.... admirable résignation! Résignation du pauvre, comme tu es touchante!

Il y eut deux minutes d'un silence de mort.

Puis la mère reprit : Mon Dieu, pitie, mon Dieu!...

Et la jeune fille aussi : Pitié Seigneur, pitié

Riche, mauvais riche, laisse pour un instant ton foyer, ta table somptueuse, viens dans la chaumière de l'indigent; viens voir cette mère qui presse pour le réchausser cet enfant sur son sein tari; viens voir cette jeune et belle vierge, tremblante, étendu sur un méchant grabat, luttant avec la mort qui va la saisir; viens et si ton cœur reste insensible, et si tes yeux me versent pas une larme, retourne à ta table et mange ta condamnation!

Quelques jours après, la mort comptait, deux nouvelles victimes, le monde deux malheureux de moins, le ciel deux anges de plus !!..

La cloche tintait lentement... cinq personnes et une jeune fille suivaient une bière: c'était le convoi du pauvre. L'infortunée mère et le petit qu'elle avait tant bercé avaient cessé de vivre. l'épreuve était terminée, ils etaient morts de froid sur la terre, et maintenant Dieu les réchauffait dans son sein. Je n'ai peu m'empêcher, de pleurer sur leur tombe; c'est la seule fois où j'ai eu du plaisir à pleurer; c'était de ces larmes de tendresse et de douce compassion que le cœu seul peut faire couler.

Aujourd'hui la belle Adéline ne reraint plus ni le froid, ni la faim. Un jeune homme a su apprecier ses charmes et ses vertus.... Elle est marièe...

Je l'ai vue dernièrement encore... elle es toujours belle; elle n'a pas oublié sa première jeunesse; elle prie souvent sur le tombeau de sa mère : c'est un pieux et éternel souvent pour elle.

Et moi aussi quand la cloche m'appelle an