

Dans cette même communication à l'Académie, j'ai parlé, entre autres cas, d'un épithélioma de la langue, d'un carcinome ulcéré du sein, de deux épithéliomas utérins, dont un récidivé, pour lesquels nous obtinmes des résultats complets avec la même méthode.

Depuis cette époque, il nous a été confié de nombreux malades atteints de tumeurs malignes, qui, tous, ont bénéficié de l'alto-fréquence sous forme d'effluves et d'étincelles.

Dans nos Annales de Physiothérapie (Janvier, 1904), *«Réflexions Analytiques sur le Cancer et son Traitement Physiothérapique»*, je me suis longuement expliqué sur l'action cytolytique des étincelles et effluves de haute fréquence ; sur « leur pouvoir tropho-neu-rotique, cause de la mortification regressives subséquente par contraction vasomotrice et oblitération des artérioles..... » sur la nécessité de pousser aux éliminations des produits nécro-biotiques résorbés par l'organisme ». j'ajoutais, dans ce travail, que « la chirurgie ordinaire reste souvent en deça des limites de l'infection en dépit des exérèses les plus larges, et qu'il est nécessaire de poursuivre les cellules morbides jusque dans leurs derniers retranchements. L'influence curative des étincelles et effluves de haute fréquence et des rayons X », ajoutais-je, « se montre bien plus précise et bien plus nette—aussi évite-t-elle les insuccès et les récidives, atteignant, d'une part' dans la profondeur des tissus les racines généralisatrices de la tumeur et fautrices de la repullulation ; neutralisant, d'autre part, de redoutables toxines graduellement élaborées dans l'intimité latente des éléments anatomiques ». Plus loin, je disais : « Notre méthode semble refréner la genèse de tous les tissus de nouvelle formation engendrés par une activité désordonnée et anarchique de nos éléments cellulaires anatomiques. »

Je suis revenu sur ces mêmes questions dans ; « *Notre opinion sur le Microbe du Cancer* » ; « *Un Cas Probat de Guérison de Sarcome Profond par la Physiothérapie* » (Annales de Physiothérapie, Janvier, 1905) ; - dans mon travail, « *Effluves et Etincelles de haute Fréquence*