

l'autorité de son nom une méthode que tous les vrais éducateurs regardent à bon droit comme insuffisante à la formation intellectuelle de la jeunesse. Pour lui, apprendre le latin est affaire de conversation. Les enfants doivent s'initier aux secrets de cette langue, comme beaucoup le font au Canada pour l'anglais, ou, si vous le voulez, à la manière dont M. Jourdain apprit à parler en prose. Rien n'est plus naturel. « Ainsi fit Cicéron. » — Fort bien ; mais où sont les maîtres de Cicéron ?... Mais où sont les neiges d'antan ? Montaigne avait patronné ce système ; il en avait parlé d'expérience dans ses *Essais* ; mais le premier, il a appris à la postérité à douter de ses affirmations ; et, après l'avoir lu, on dira toujours : « Que sçai-je ? » Le système, d'ailleurs, fut réfuté, en Angleterre, par le célèbre latiniste Ascham, précepteur d'Elisabeth, dont il fit « le meilleur humaniste des deux grandes Universités anglaises », (lui-même nous l'apprend ; comment lui refuser créance ?) ; en France, par Nicole, l'auteur de cette fameuse « *Morale* » que Mme de Sévigné aurait voulu réduire en bouillon afin de mieux l'avalier. Il devait néanmoins reparaître en France, — et je ne parle pas des Pères Jésuites, ces maîtres incomparables, qui le mirent en pratique dans quelques-uns de leurs collèges, parce que la conversation en latin ne fut admise chez eux qu'à titre de complément et non de méthode fondamentale. — il devait, dis-je, reparaître, et en pleine académie française ; mais combien transformé ! combien transfiguré ! par l'un des quarante immortels, nommé la Condamine !

Ce La Condamine, fort peu connu de nos jours, fut une célébrité en son temps et le grand naturaliste Buffon, qui le reçut à l'Académie, lui consacra un discours dont le début solennel et pompeux fait penser à l'exorde de l'oraison funèbre de la reine d'Angleterre par Bossuet ; mais dans un cas il s'agit de chanter les