

qu'il choisit le dernier. Le fait est récent et se trouve rapporté par la *Voice de saint Antoine*.

Dans une paroisse de l'Ariège (France), la châtelaine perdit en allant du château à l'église un diamant de grand prix (plus de 200 francs).

Le châtelain, la châtelaine, tous les serviteurs du château, sans compter le cantonnier et tous les employés de la mairie, se mettent à l'œuvre pour retrouver le beau diamant : tout est inutile. La châtelaine s'adresse alors à saint Antoine de Padoue et lui promet, s'il lui fait retrouver son diamant, de donner une statue à une église qui n'aurait pas encore le bonheur d'en avoir une.

Le Curé eut connaissance de cette promesse ; mais son église possédait déjà là statue du Saint. Une idée lui vient : « si la châtelaine voulait changer, » se dit-il ! Il se rend sans tarder au château, et dit à la châtelaine : « c'est bien de s'être adressé à saint Antoine, c'est bien de lui avoir fait une promesse d'une statue, mais il y a mieux à faire que cela : notre église a besoin d'un vitrail ; au lieu de la statue, promettez ce vitrail où nous placerons un grand et magnifique saint Antoine de Padoue. »

La châtelaine ne veut pas rendre les armes et persiste dans son premier projet. M. le Curé insiste et dit : « nous allons prendre saint Antoine pour juge. Tout le monde a travaillé pour trouver votre diamant, voilà déjà plusieurs jours qu'on le cherche et qu'on a éprouvé tous les moyens, depuis il a plu à torrents sur la route et tout le monde y est passé pour la foire ; voitures, charrettes, tombereaux ont battu le chemin, tout espoir, vous le voyez, est perdu. Eh ! bien, moi je ne désespère pas ; je vais faire une bonne prière, je vais me mettre à sa recherche, et si je le trouve, à qui sera la victoire ? »

« A vous ! à vous ! mille fois à vous, s'écrie la châtelaine ! mais, je vous plains de l'entreprendre, croyant toujours la chose impossible. »

M. le Curé se met en prière avec ferveur. Puis il commence sa recherche sur la grande route qui va de l'église au château, et il n'a pas fait cinquante pas, qu'à l'endroit même où on était passé et repassé cent fois pour le chercher, il voit luire le diamant, le ramasse et va le porter à la châtelaine.

Saint Antoine a eu son vitrail aux mille et riches couleurs.

Une apparition de Saint Antoine. — C'est de l'histoire ancienne, sans doute ; des apparitions de Saint Antoine, on en trouve dans sa vie, mais de nos jours, lui viendrait-il encore la

pensée de se révéler l'histoire d'hier, qui méritent notre foi. *Voice de Saint Anto*

Une personne avale des messes. M. son secrétaire. Deux alla pour reprendre il avait disparu. De à saint Antoine.

Le dernier jour de vérandes prières et à coup on sonne à un beau jeune homme. Il demande à parler et s'adressant à ce « voici le billet ; » frappé de stupeur voit plus ! On s'informe la rue qu'il a dû être élégant visiteur ; mais visite, Monsieur le Curé, qu'ils en furent douté un instant, qui était venu rappeler.

LE BREF-SAUVEGARD R. Père Gardien de l'Oratoire de Croix-Sauveur de 3 pouces. demeures ou dans le couloir. Cette image en cuivre Union, le buste de Jésus-Christ, paroles du Bref ou l'Oratoire. Le R. Père invite les personnes à munir leur sacrement chrétien dans le pays par une

Le *Bref-Sauvegarde* Dame, Grottes de Sainte-Bernadette, \$0.50 la do