

PRÉFACE

Le but de l'auteur a été de mettre à la portée de toutes les bourses un manuel contenant les notions élémentaires du Plain-Chant; en conséquence, on ne peut s'attendre à y trouver *toutes* les règles du Plain-Chant exposées avec de grands développements et de longs commentaires. Le style même, rempli d'expressions populaires, ne serait peut-être pas toléré dans un ouvrage plus complet.

Cependant, l'auteur espère que cet humble recueil, tel qu'il est, comblera une lacune, en rendant plus facile l'étude du Plain-Chant, et contribuera à augmenter le nombre de ceux qui chantent les louanges de Dieu dans nos églises.

Montréal, août 1901.