## 金聲集

## 講粗口醜醜醜

金聚口

香港文教傳播聯會與香港作家協會上月份推行一項反粗口運動，他們的口號是講粗口！醜！醜！反粗口運動可說是語言清潔運動，也是環境保護的一種吧！我們的生活環境污染太嚴重了，我們的文化意識污染太嚴重了，我們的語言污染亦太嚴重了，一羣無心人士出錢出力號召大家來作語言清潔，是大大好事，我個人响應也為當晶銀的讀者們齊齊响應。家庭中成人不講粗口，孩子們便不敢學講粗口，語言清潔應從家庭着手，千萬家庭都無MM之聲，社會上粗言穢語自會減少。

講粗話實在是一種典型的無文化教養的行為之一，但凡粗口話衝口而出者（不是及時而出，順勢而出，請馬迷朋友注意）都是些文化意識極底之人，他們遇到困憂不懂得如何去排解，只有借助粗口去減低內心壓力，不快，這是中國農民的傳統泄憤方法。農民世代都是無權，無勢，無財，老受人欺壓所面目不可憎，但大聲講粗口之人，還於無奈，用些粗污之語來咒罵欺壓他的人，這大抵如魯迅先生筆下之阿Q，「鬼子打老子」是精神勝利法。但今日香港社會，早已擺脫了中國農村的素質，並早已全面推行九年免費教育，又是一個國際的法治之區，縱有名氣與烟、酒結伴，講粗口正是烟、酒的派生物。但畢竟這一批人年紀漸老，終然不改劣習也不佔上風，我以為最重要的是今日青少年一代，他們語言受污染才是最使人躭心的事情。希望家長們以身作則，在家中絕不講粗口，以語言純潔為榮，十年後，香港人的語言必有極大的純化。

## 家常話

## 帶影錄的髮散

報檔上擺出了一盒馬經錄影帶，這是香港首盒影視馬經，由幾位著名馬評家領銜製作，每盒售一百零八元。既是第一盒馬經錄影帶，又是馬評家製作，不捧馬更待何時？掏出一百零八元（恰好是水滸傳梁山好漢之數），喜孜孜的拿回寓所，迫不及待的一飽眼福。距科拜幕上畫面又疑又散又朦，像個六百度近視之人除掉眼鏡看電視一樣，又似某些抽象油畫。全盒帶共九十分鐘，沒有一秒鐘的畫面是對焦準確，盡像清晰的。此盒影帶比我朋友為我翻錄一些影像資料的片帶要差百倍。好像由一些不知錄像機為何物的人胡亂拍出來的。我不為自己花掉一百零八元痛心，而是為這幾位有名有聲的馬評人寸面紅。他們有這樣名氣，有這把年紀却製作如此低劣的賣品出售給信賴他的馬迷朋友，眞有點說不過去吧，是否枉負盛名？我作為一個消費者，也算是藉此機會向這幾位出售馬經影帶的馬評家提出我的投訴，希望本報的馬評先進能看到我這篇文字後，有機會轉告幾位製片人，我仍喜歡花錢看馬經錄影帶，但要好質量。

我發覺近年來香港各方面的服務水準明顯下降，得過且過。周日與幾位朋友去尖沙咀海運大廈的一酒家吃晚飯，那裏虽是一流，酒家設備不差，水有點名氣，但服務水準亦降到此地步，其他可想而知。

我對人們的所謂末世心態感之反感，所謂樹倒猢猻散，樹尾先搖，弄得人心惶惶，大家做事便算了，但卑劣的馬評家提出我的投訴，希望本報的馬評先進能看到我這篇文字後，有機會轉告幾位製片人，便算了，但要好質量。

## 庭家樂歡

## 女性的髮型

女性的髮型是多姿多采的。據有關專家研究表明，三千年前中國的女性就已重視頭髮的裝飾。大陸的北京故宮博物院收藏有青玉雕刻的女性頭像，頭髮上施雙辮，兩邊長髮垂肩，髮尾捲曲如鬘，就是插遇當代貴族女子常用髮式的形狀。而大陸的河南省出土了戰國時代的雕玉女俑像，梳着兩根又粗又長的辮子，與近代的小姐無異。

到了唐代，女性頭上的花樣越來越多，髮式各不相同。但以醫式居多，有的梳着高達一呎的宮樓髻，有梳成一高一低回鶻髻，有的梳平髻，林林總總，門勝爭奇。

進入北宋承平日久，市民簪花風花，竟成風尚，女性潤多作大髻長梳，頭上敷上華美的花髮，特別以法國巴黎式樣為首要仿效對象。香港地成了內地城市所步趨。

女性的頭髮，經歷了一個由長變短，由短變長的反覆循環過程。現在也許有人會問，未來女性的髮型將會是怎麼樣的呢？有關專家大胆地提出了自己的看法：

一、西服西裝，是勢在必行。預見在今後的一段時期內，中國的女性髮式以華仿西式為主。以港地為式樣。

二、長髮披肩，而在髮尾處稍加捲曲。這是一部份女性嗜自高興已知引進這種新髮式，經跟上世界潮流的所為。其實早在我國三千年前已廣為流行了。原來，保持了東方人種的頭髮直長的特色，又吸取了西方人波髮之優點。殊不知引進這種新髮式，其實早在我國三千年前已廣為流行了。原來，

## 歡樂一茶一座

## 楓葉紅的日子

楓葉由翠綠轉為金黃色彩，那即是說：秋天已經來到了，涼意的風迎面吹來，當然吹起妳心底裡的衰現悲。夏日的驕陽能將妳那迷人身材袋露無遺，這秋天能再次的露出妳那品味非凡，結合時尚與傳統的時裝TASTE。妳會永遠期待着那不完的秋。

## 宜家集

黃強／鄭人

移民名單

## 美容顧問

王歌揚

## 年紀增長少用化粧品

隨着年齡的增長，婦女們應該少用點化粧品，如果你認為這樣可以掩飾自己的年齡，那你可能會適得其反。因為隨着年齡的增長，皮膚的顏色會變得越來越淡，你可能發現自己只需要一點點粉底霜，甚至完全不需要它，只要在臉頰上用點和在嘴唇上用唇膏就夠了。如果你眞的想用一些粉底霜，最好的辦法是在粉底霜上噴上一點水，放在手掌中揉和一下即可。這樣做的好處是，除了稀釋粉底霜外，它還可同時使你的皮膚保持濕潤。要避免多搽粉，因為它在你臉上結塊，最後會出現裂紋。

當我們的年齡與日在日漸衰退，這種現象是一點不可怕的，年紀大的人，當然不可能再像年輕人那樣，但畢竟尚可設法加以彌補的，例如注意適應年齡的飲食，注重皮膚的溫潤，保證充足的睡眠等。

今天婦女們所做的工作，可能是一份具有挑戰性而又有美好前途的工作，但對於那些只會把時間花在化粧打扮上的女人，想盡方法掩飾臉上的皺紋，不停地染髮，拚命地想改變自己的體形，使它變得苗條。

因此，如果你的體重稍為增加一點，不得不戴上眼鏡，發現自己的膝部有關節炎以及手上開始出現棕色斑點等，但只要你心靈保持青春，你必可戰勝老年，越活越年輕。

俱增，我們的身體也

## 流產是否要保胎？

家庭保健信箱

陳醫生主答

陳醫生：

在淑孕的早期如不幸發生流產，保胎能否保得住嗎？

周太譚書：

周太：

流產是指懷孕不到五個月，胎兒在宮內死亡或胎兒未死而拆出母體外而不能存活。流產是一種普遍的現象，大約有百分之十至十五的孕婦可發生流產。如果流產發生在懷孕的三個月內，則稱為早期流產。

以往一旦流產發生，醫生會採取各種措施進行保胎。近些年由於遺傳學研究的進展，對引起流產的原因有了進一步的認識。流產原因有多種，但專家發現在早期流產中，約有百分之五十至七十是由於胚胎的先天異常即染色體疾病所引起，這類先天缺陷所致的流產，治療通常收不到效果。專家認為流產是一種自然淘汰，是物自然界中的優生法，從這個意義上來說，流產並非是壞事。

醫生將根據具體情況作出決定。如果除道出血量較少，出血時間不長，B超證實胎兒存活，則可繼續保胎，到足月分娩後一般並不會出現畸形。

相反，如果除道出血量多（超過平時的月經量），出血時間較長（超過二、三週），則提示胎兒存活機會不大，最好刮宮終止妊娠。如果強行保胎過份用藥，有時反而得不償失，危害更大，可能危及孕婦的生命。

## 幾何襯圓式設計大方

室內佈置

若果單單是從設計的特色去分析一下目前的設計趨勢，可能有些人是不大明白，他們大可以表示一下自己的意見，以七彩繽紛的色彩，或者是加插着一些自己的意見，不就可以應付了嗎？

不過，話雖這樣說，但是喜愛的人，各有不同的見解，這方面我們是不容忽視的，但是有些人覺得唯有是在圖案式的砌圖意念上，加插一些較為得體的設計，那不就更加可愛得體了嗎？

以下我們特意介紹的這個設計，除了很有專家的特色之外，我們還加插了一些人們所比較少見的圖案色彩。

究竟圖案色彩的特色在那一種情況下可以做得淋漓盡致呢？我們可以看看以下的這個設計就可以見一斑了。

一、這個十分暗色彩的室內設計，它的設計主要意念來自闊大，另外就是它的層底較高，所以放甚麼東西都沒有所謂。

二、由於色調較暗，以咪與黑色的圖案紋，放在地板上，更加添不少的奇趣美感，加上較細的花紋，美感十足。

三、在側邊的一張以八角型為主題的黑色桌子，非常有特色，加上在側邊的幾何架構，更有吸引力了。

## 傳統裝巧妙襯托

時裝新姿

傳統衣着是否具有一個吸引的餘地，這可能是人士可以適當地表達箇中的美感，也很有個人的見仁見智的看法，因為畢竟上，衣着的潮流，純一點韻味嘿！

以下的兩款時代感很重的褲裝，在不同的角度看來，也挺有意思！

一、以深紫藍色的長袖絲質襯衫，它的設計在左右披搭比較明顯之下，產生一種嫵媚感受，但是配色的一條淺灰色的中間打襯三個骨褲，你反而看到它有些像舊款的衣着，對嗎？這不是傳統的突破嗎？二、另一款的上身是白色棉質襯衫，小反領，加上在衫身外增添的一件淺灰色小背心，襯青靛色的褶腳西褲，傳統味很濃的西褲姿采，把它改變一下穿法依然勁力十足！

## 女人經

## 少生養・多寵愛　小孩子如何獨立

婚如意

表姐的女兒有機會表演鋼琴，這可大陣仗了，是個月前已敬告有關親一友，然後是早早約好姨媽姑爹、表兄表妹，還有祖父母、外祖父母等等，定必要一併出席往捧場。

驚動親視友。……沒錯，不過是個極威大的小女孩的一次表演吧了，法，孩子就是寶，尤其是今時今日的香港，出生率之低，破了歷年的紀錄，甚至低於一般的歐美國家，在人人都不願多生養的情形下，一個又一個的小家伙益發成了天之驕女，萬千寵愛在一身乃是必然的。

只是担心在這種寵愛下成長的一代，究竟有沒有承受失敗和挫折能力，更懷疑她們的獨立自主究竟有多少。

我們大多數人很少會注意成熟穿少女時代的服裝，成為時花時間去想像自己年老時會變成甚麼樣子，也許，我們會背心露肩圓領運動衫等，若是穿在年輕姑娘身上，更是很好看的，但它們可能不久就要過時了，成熟的姊女穿上這些時髦服裝有時顯得不倫不類，給人的印象是她不過想人家以為她還年輕。

實際上，一位成熟姊女不恰當地把自己打扮得年輕點，結果適得其反，使人見了反覺得她年紀更大了，這像小女孩穿上母親的衣裳，令人啼笑皆非呢！

## 懷舊千

## 認識個人的外貌特點

洪育華

像像地看上我們的母親或祖母一眼，如果發現她們中的一位一個還很漂亮的年老姊女，我們馬上感到很樂觀，認為自己活到她那個年紀可能會像她那個樣子。

如果姊女們想創造出一個美的永恒形象，她的第一項任務就是找出個人的外貌特點，她們恰到好處地按自己的年齡穿着打扮，顯得落落大方。如果一個女人沒有自己的特徵，她在成熟期容易犯下一個毛病，即使穿上時髦的服裝，也還是很好看的，但它們可能不久就要過時了，成熟的姊女穿上這些時髦服裝有時顯得不倫不類，給人的印象是她不過想人家以為她還年輕。

實際上，一位成熟姊女不恰當地想把自己打扮得年輕點，結果適得其反，使人見了反覺得她年紀更大了，這像小女孩穿上母親的衣裳，令人啼笑皆非呢！


華隆有限公司
WAH LOONG LTD.
1490 FRANCES STREET, VANCOUVER, B.C.
電話：255-6571（五線），255-6010
源源運到，大量供應
各西士齊備
中國去頭有殼白蝦及蝦肉
中國AAA牌去頭有殼養蝦及蝦肉
緬甸去頭有殼白蝦及蝦肉
越產去頭有殼白蝦及蝦肉
香港淇門白蝦及IQF蝦肉
中國各類有頭養蝦
大小西士龍蝦尾及扒蝦尾
急凍香港產鮮魷魚、去衣鮮魷
常備各種魚類
紅衫魚　紅鮋魚
黃花魚　白鱠魚
牙帶魚　生魚
獅子魚　墨魚
供應
日本各類冬菇及
新到中國各類冬菇
「一日一冬菇，精神倍爽朗」
歡迎遠近採購
寄送貨快捷

金唐肉食公司
KAM TONG ENT. LTD.
總店：華埠片打東街二七六號　電話：683·0033
分店：華埠緬街五四〇號　電話：683·1492
各埠餐館好消息
本公司常備有各種生猛、
及新鮮海產可以用巴士
及飛機運至各埠數量不拘
請電（604）683·0033洽購

BUY·SELL
卑詩省免費廣告報紙
免費刊登售物小廣告
請電280·1000
欲購平靚貨品請閱本報
逢星期四出版
BUY & SELL: 5791 No. 3 Road Richmond B.C. V6X 2C9
行政部電話：（604）273·1571
歡迎刊登付費商業圖片廣告

香港駕駛學院
HONG KONG DRIVING SCHOOL LTD.
地址：域多利5869號
321-3722
易學速成　筆試考試快　服務最　收費公道　資深導師　歷史最久
校長：吳栢霖　傳呼機：686-8597（24小時）

宇宙駕駛學校
UNIVERSE DRIVING SCHOOL
211A 175 E. BROADWAY, VAN., B.C.
經驗豐富　國粵教授
路試筆試　初學補鐘
安全易學　歡迎查詢
電話275·0886　437·9617
本校採用89年日本小型冷氣房車。

城市駕駛學校
City Driving School
NO.5-2414 MAIN ST.
VANCOUVER,B.C.
電話 874-4544
蘇偉勝
師質優良　經驗豐富　耐心教授
筆試路試　精通國粵　客英馬語
收費公平　忠誠服務

聯合駕駛學校
2910 COMMERCIAL DRIVE UNITED DRIVING SCHOOL
TEL: 253-6888
歷史悠久　經驗豐富　耐心教授
筆試路試　易學速成　合格率高
本校採用90年全新
TOYOTA COROLLA特級房車教授
＊聘請大溫哥華各區男女經驗教車師傅多名＊

卑詩駕駛學院
211-175 EAST BROADWAY VANCOUVER, B.C. V5T 1W2
644-7890
您想得到一張
卑詩省駕駛執照嗎？您為學車而煩惱嗎？
路試　我們的中、英、法、越、華語教練會指導您從最安全的習慣中，得到您想要的駕駛技術，並代約安排考試日期。
從速聯絡
馮尚榮　433-4082　WAYNE FUNG
劉兆鵬　657-2823　BANG LAU
筆試　個別教授筆試及專人陪同翻譯請直接聯絡郭先生
電話251·5750

ELITE DRIVING SCHOOL
高級駕駛學校
B1-111 W. BROADWAY
※有女師傅教車　※初學　或　重溫
※日班　或　夜班　※備有路試用車
電話：872-8717（吳師傅）

優良駕駛學校
PERFECTION DRIVING SCHOOL
TEL: 433-2888
由 RAYMOND TONG 唐達良主理
名符其實・師質優良・經驗豐富・收費公道
本校全用TOYOTA新車教授舒適易學
合格率高・歡迎查詢