
PRÉFACES

DES ÉDITIONS PRÉCÉDENTES.

PRÉFACE de la première Edition d'Atala.

ON voit par la lettre précédente (1) ce qui a donné lieu à la publication d'*Atala* avant mon ouvrage sur le *Génie du Christianisme* dont elle fait partie. Il ne me reste plus qu'à rendre compte de la manière dont cette histoire a été composée.

(1) La lettre dont il s'agit ici avoit été publiée dans le *Journal des Débats* et dans le *Publiciste* ; la voici :

« CITOYEN, dans mon ouvrage sur le *Génie du Christianisme*, ou *Beautés de la Religion chrétienne*, il se trouve une partie entière consacrée à la *poétique du christianisme*. Cette partie se divise en quatre livres : poésie, beaux-arts, littérature, harmonies de la religion avec les scènes de la nature et les passions du cœur humain. Dans ce livre, j'examine plusieurs sujets qui n'ont pu entrer dans les précédens, tels que les effets des ruines gothiques comparées aux autres sortes de ruines, les sites des