

bourrés, confortablement établi, regardant par la fenêtre se dérouler les scènes variées de la belle nature, les côteaues et les vallons, les rivières et les lacs qui abondent dans ces cantons de l'est si pittoresques. N'est-ce pas aller au Ciel en carosse, à la vapeur ?

Nous nous avançons dans la vallée du St François, suivant les méandres d'une rivière capricieuse, tantôt au milieu de collines longues aux croupes arrondies, tantôt entre des côtes abruptes, à travers des bosquets d'arbres chargés de givre qui ressemblent à d'énormes candélabres étincelants de cristaux. Les sapins nains, courts et larges, ont l'apparence de lustres : si j'en avais de semblables pour mon église ! Les érables ronds et touffus semblent se gourmer comme des matrones à l'exemple de Madame B...; les ormes élancés se balancent flexibles comme Marie J...; et dites-moi qui ressemble dans notre entourage à une épinette pointue et fine ? Le soleil luisant empourpre l'horison et mon cœur. Deo Gratias !

Je viens de faire quinze milles avec un de mes anciens élèves en théologie, curé dans ces parages. Nous avons parlé du passé, du présent ; je l'ai quitté chez lui, à Angus, où sa petite église et son beau presbytère s'élèvent au centre d'un village florissant au milieu des souches.

Il est 10½ heures. Nous sommes à Garthby, une ville naissante, avec rues droites, moulins, commerce de bois considérable, sur les bords du lac Aylmer, une nappe d'eau large et irrégulière, bordée de forêts épaisses, une des sources de la rivière St François.

11 heures moins le quart, d'Israëli, grand nom, petite place, *magni nominis umbra*, sur le bord d'un lac grand comme un étang.

11 heures, Coleraine sur les bord du lac Noir.

Un peu plus loin, je demande à mon voisin qui ne parle que l'Anglais : " Quel est le nom de cette ville de maisonnettes bâties sur les débris d'un volcan " "Quoi vous ne le savez pas !... Well, c'est Rhetford, la ville de l'amiante. " Le train arrêta, Mr. Amiante courut à la gare, et revint glorieux, avec une