

CECILE ET TERENCE.

CECILE avait cent fois aux Romains enchantés
 Fait applaudir ses vers au théâtre chantés ;
 Aux Muses consacrant sa longue et noble vie,
 Il avait regardé les trésors sans envie :
 Des honneurs et des rangs il ne fut point tenté ;
 Mais sage, libre, heureux, il vivait respecté.
 Il vint un des premiers polir un dur langage,
 Et de Rome adoucir la rudesse sauvage.
 Car on sait (au collège Horace nous l'apprit)
 Que longtems insensible aux plaisirs de l'esprit ;
 Ce peuple usurpateur, altier, ami des armes,
 De la victoire seule idolâtrait les charmes ;
 Et ce ne fut qu'au tems où son pouvoir fatal
 Eut enfin renversé la cité d'Annibal,
 Qu'il fit des doctes Grecs la connaissance utile,
 S'informa de Thespis, de Sophocle et d'Eschyle ;
 Un rapide succès couronna ses travaux,
 Et ses maîtres chez lui trouvèrent des rivaux.
 Déjà ce nouveau jour qui commençait à luire,
 Répandait le désir et le soin de s'instruire.
 Des plus nobles maisons les jeunes héritiers
 Associaient l'étude à leurs travaux guerriers.
 Scipion, Lélius, couple d'amis fidèles,
 De valeur, de bon goût, émules et modèles,
 A Thalie en secret offraient un grain d'encens ;
 La muse leur jeta des regards caressans.
 Ces deux jeunes héros goutaient notre Cécile,
 Venaient le visiter dans son modeste asyle,
 Confidens de ses vers encor sur le métier,
 Et sous un si grand maître heureux d'étudier.
 Il aimait à tracer de tendres caractères,
 La piété des fils, les droits sacrés des pères ;
 A peindre le méchant de remors combattu,
 A foudroyer le vice, à venger la vertu.
 Quittait-il le travail ; simple, naïf, aimable,
 Le front toujours ouvert, l'humeur toujours affable,
 Oubliant ses lauriers et sa gloire d'auteur,
 Cécile était bon homme et s'en faisait honneur.
 Un jour un inconnu pour le voir se présente,
 Tout jeune, et n'ayant pas l'apparence imposante :
 Ses cheveux noirs, laineux, et son teint basané,
 Sous le ciel africain attestent qu'il est né ;
 Modestement vêtu, l'air encor plus modeste,
 Une grace timide accompagne son geste ;