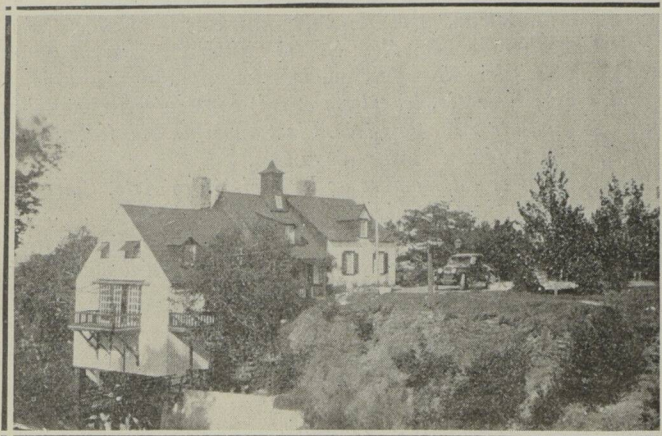


par les Chicachas en 1736. On le considère comme le fondateur de l'Indiana.

A la mort de Marguerite Forestier, veuve de Jean-Baptiste Bissot de Vincennes, en 1748, le fief seigneurie de Vincennes fut vendu par autorité de justice et acheté le 19 août, par Claude-Joseph Roy, capitaine de milice de la côte de Beaumont, pour le prix de 5600 livres.

Dès avant son achat de Vincennes, Roy, avec la permission de la seigneurie, avait bâti un moulin sur le ruisseau Saint-Claude, à l'endroit où il se jette dans le S.-Laurent. Ce moulin fut bâti dans l'été de 1733.



C'est le moulin du seigneur Claude-Joseph Roy, plusieurs fois restauré, qu'on voit encore tout près de la chute Saint-Claude.

Claude-Joseph Roy décéda dans son manoir de Vincennes le 26 avril 1756. Il laissait un fils, Joseph Roy, et trois filles Marie, mariée à Jean Corpron, Charlotte, mariée à Pierre Revöl, et Marguerite, mariée Charles Lecours. Corpron et Revöl furent les séides de l'intendant Bigot. On voit encore sur la grève, au pied de la chute Saint-Claude, les ruines de l'immense entrepôt construit par les deux complices de l'intendant Bigot, pour recevoir les grains achetés à vil prix, des pauvres habitants, et revendus au Roi, avec cent pour cent et plus de profit. Les profiteurs de la Grande Guerre n'ont rien inventé ! Ceux de la guerre de la conquête leur avaient tracé le chemin.

Le moulin de Vincennes est aujourd'hui la propriété de M. Lorenzo Auger, architecte de Québec, qui l'a très habilement restauré et en a fait un petit musée qu'on visite, avec intérêt et profit."

C'est ce grand "seigneur-meunier", gentil homme du Cap S.-Claude et de Vincennes, citoyen de Beaumont, de Lévis et de Québec, qui est maintenant président de la Société des Arts, Sciences et Lettres, et à qui nous présentons nos hommages, nos félicitations et nos vœux les meilleurs.

Maxime LEDOYEN.

de la Société des Arts,
Sciences et Lettres.

ÉTRANGE ! — La dame. — C'est étrange qu'un homme aussi bien portant que vous l'êtes ne puisse travailler.

Le tramp. — Bien, voyez-vous, madame, les gens veulent tous avoir des références de mon dernier patron, et voilà vingt-cinq ans qu'il est mort !

LA DIFFÉRENCE. — Quelle différence y a-t-il entre le cacao et un diapason ?

— ? ? ?

— Voilà, le diapason donne le "la" au choc et le cacao donne le chocolat !

AU PAYS DES ANCETRES



UNE SCÈNE HISTORIQUE. — Son H. le maire de Québec, le Dr Valmont Martin, à Honfleur le 23 août 1927.

C'est de Honfleur, France, que Samuel de Champlain mit la voile pour venir fonder Québec. C'est également de cet endroit que s'embarquèrent nombre des premiers colons du Canada. Les ancêtres des familles Bégin, Turgeon, Vanier, Gosselin, etc., étaient des Honfleurais.

Rare est tel spectacle, le premier, croyons-nous, dans l'histoire du Québec et du Canada-français que ce salut officiel, celui du premier magistrat d'une grande ville des bords du S. Laurent rendant hommage à son fondateur au foyer d'une petite ville des bords de la Seine, d'où il était parti il y a trois siècles. Honfleur l'ainée a 13,000 âmes ; Québec la cadette en a 130,000.

On voit ici le Dr Valmont Martin, maire de Québec, dans une attitude tout à fait oratoire :

"Je m'estime grandement honoré et fort heureux, disait-il, de représenter en de telles circonstances la ville qui doit son existence à ce hardi navigateur français, Samuel de Champlain, parti de cet endroit où nous sommes réunis, pour aller fonder Québec qui est devenue une ville importante et l'une des plus belles de l'Amérique parcequ'elle a bien des aspects d'une ville européenne et surtout d'une ville française. C'est avec fierté et reconnaissance que je dépose des fleurs au bas de cette plaque commémorative rappelant ce fait historique sur le petit édifice de la lieutenance, place Samuel de Champlain. Le souvenir chez nous de cet illustre Français est bien vivace. Tout y proclame son courage, son énergie, sa vision. Et le magnifique monument érigé sur la plus belle place publique qu'il y ait au monde, dominant un port de mer sans pareils et un panorama incomparable, célèbre ses exploits et chante sa gloire".

G. DE B.