Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

	12X	16X		20X	·	24X		28X		32X	
							1				
	item is filmed at th locument est filmé a 14X	au taux de réc			ssous.		28 X		30X		
	Additional comme Commentaires sup		:								
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming. Il se peut que certaines peges blenches ajoutées lors d'une resteuration eppereissent dans la texte, meis, lorsque cele était possible, ces pages n'ont pas été filmées.					slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.					
	Tight binding mey ceuse shedows or distortion along interior margin/ Lare liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure				Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errat						
	Bound with other material/ Rellé avec d'eutres documents					Includes supplementary material/ Comprend du metériel supplémentaire					
	Coloured plates and/or illustrations/ Plenches et/ou illustrations en couleur					Quality of print varies/ Qualité inégale de l'Impression					
	Joured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)				V	Showthrough/ Transperence					
	Coloured meps/ Cartes géogrephiques en couleur					Pages détachées Pages détachées					
	Cover title missing/ Le titre de couverture manque					Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées					
	Covers restored end/or laminated/ Couverture resteurée et/ou pelliculée				Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées						
	Covers dameged/ Couverture endom	nmegée				The second secon	ameged/ ndommeg	jées			
	Coloured covers/ Couverture de cou	ileur					d pages/ e couleur				
copy which	inel copy evelleble f y which may be biblich may alter any of oduction, or which usual method of film	llogrephically the images in may significa	unique, n the intly change		qu'il de d poin une mod	lul e été et exemp it de vue l image rep lification e t indiqués	possible d laire qui s bibliograp produite, dans la m	ont peut- hique, qu ou qui pe éthode n	eurer. Les être uniq il peuven uvent exi	détails jues du t modifié iger une	

The to t

The post of the film

The sha TIN wh

Maj diff enti beg righ requ