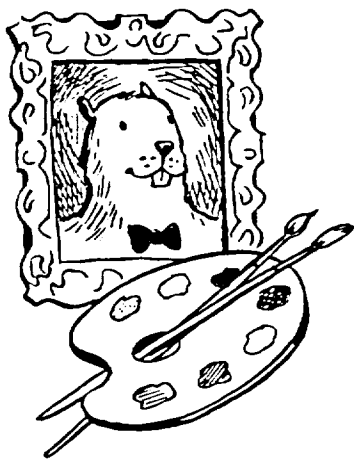


Arts visuels

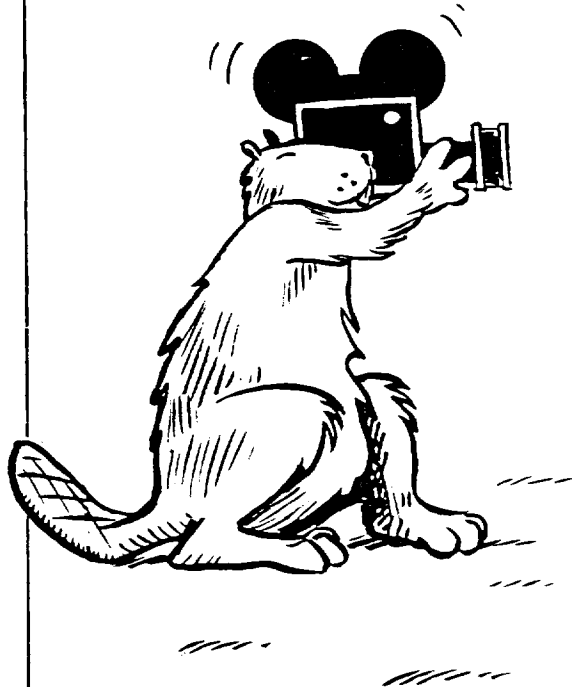
- * Visitez une galerie d'art. Remarquez comment le pays d'origine de l'artiste se reflète dans son oeuvre. Comment les galeries se procurent-elles leurs oeuvres? (LV)
- * Trouvez des exemples d'oeuvres étrangères exposées près de chez-vous. D'où proviennent-elles? Qu'ont-elles de remarquable? Qui sont ces artistes? Décrivez ou donnez des exemples d'oeuvres d'artistes canadiens connus. (LV)



Auteurs

- * Dans votre bibliothèque, trouvez des noms d'écrivains canadiens et étrangers. Faites un collage illustrant l'oeuvre de votre auteur préféré. (L)
- * Trouvez un auteur canadien et étranger dans chacune de ces catégories: romans, biographies, sciences, géographie, histoire et poésie. (L)
- * Pourquoi est-il important que nos bibliothèques possèdent des livres d'auteurs étrangers? Nommez des auteurs canadiens dont les oeuvres seraient appréciées à l'étranger. (L)

Cinématographie



- * Expliquez la technique développée au Canada qui permet d'ajouter de la couleur aux films en noir et blanc. (LS)
- * Où sont tournés la plupart des films que nous voyons? Où sont les principaux centres de tournage canadiens? Faites un panneau publicitaire vantant les mérites d'un film canadien populaire. (LV)
- * Quels films canadiens pourraient intéresser ou amuser des étudiants de pays étrangers? Expliquez. (L)

UNESCO

- * Etudiez la contribution du Canada à l'UNESCO ainsi que le rôle que cet organisme joue dans la protection du patrimoine culturel mondial. (GILV)