

nous a donné deux annonces telles qu'elles ont été rédigées et affichées dans le palais de justice par MM. Macleannan, Liddell et Cline, avocats. Voici l'annonce dont l'originale est en notre possession :

Dessous et par le Virtu d'un pouvoir de Vente Contenu en deux different Hypothèque qui seront produits le Jour de la vente. Vente samedi le 29 oct. 1887 au palais de justice deux heures de l'après midi, les proprietes franc fief suivants.

Morceler 1.—Lot No. 28, 8me Concession du jurisdiction de Cornwall dans le Comte de Stormont, 200 arpents plus au moins.

Morceler 2.—Lot No. 29, 8me Concession du jurisdiction de Cornwall, 200 arpents plus au moins.

Dessus Morceler 1.—Il y'une Maison de Log aussi une ecurie.

Dessus Morceler 2.—Il y'une bonne Maison en bois avec cuisine en arriere, aussi trois grand granges faconner, etable pour quarante-deux vaches, grand écurie pour chevaux, etable a cochons batisse au beure et glaciere.

Cette propriete est dans un excellent etat de cultivation et doit offrir une chance de premiere class a aucune personne qui desirer commence le commerce de laiterie.

Elle est proche des Chemins-de-Fer et des bon Marches.

Tout les proprietes seront exposer dans un morccau de 400 arpents, si aucun encherisseur ne met pas un montant aussi fort que le montant reserve elles seront diviser en morcelers, d'une et deux cent arpents chaque, ou bien, comme ca pourra etres determine sujet a un montant reserve sus chaque morceaux.

APPLIQUÉ A MACLENNAN, LIDDELL & CLINE, Solliciteurs des Vendeurs, Cornwall, Ont.

WILFRID'S PARLOUR

Le restaurant le plus chic de Montréal et service des plus chouettes. Cet établissement se recommande au public pour sa spécialité d'huitres en écaille. Les huitres servies aux clients ont été choisies à la main et elles arrivent dans un état de fraîcheur des plus parfaits. Soupe aux huitres préparées en trois minutes.

Wilfrid Théoret, Propriétaire. No. 94 rue St-Laurent.

—Les Sansfaçon sont dans la tristesse aujourd'hui.

—Que leur est-il arrivé ?

—Un de leurs petits jumeaux vient de mourir.

—C'est un malheur, pauvres gens !

—Oui, mais le pire, c'est que les pauvres parents ne savent pas lequel est mort ; ils étaient tellement ressemblants.

Il y a quelque temps, les Suisses de Montréal faisaient construire une église sur la rue Mance. Lorsque les travaux de menuiserie de l'intérieur furent terminés le ministre qui devait desservir le nouveau temple, se demanda s'il ne ferait pas bien de monter en chaire et de s'assurer si les conditions de l'acoustique avaient été bien remplies par l'architecte. Il monta dans la tribune sacrée et se croyant parfaitement seul dans l'édifice, il s'exclama d'une voix forte et solennelle : " Paul ! Paul ! m'entends-tu ? "

—Oui, vérat, je t'entends, répondit une voix tonnante partie du fond de l'église.

Ne voyant personne, le ministre crut à un prodige. Il descendit les degrés de la chaire à pas précipités et se sauva dans son presbytère.

La voix qui l'avait troublé était celle d'un peintre occupé au fond d'un banc dont il terminait la peinture. L'auteur de cette mystification a ri longtemps de la peur bleue qu'il a donnée au ministre suisse.

Grande Assemblée AU DRILL SHED

N'oubliez pas d'assister, Vendredi le 4 Novembre, à la grande assemblée populaire au Drill Shed, en honneur du Jubilé du Pape Léon XIII. La musique du 65me sera présente et on y entendra des discours par nos orateurs les plus distingués.

L'assemblée est convoquée pour huit heures du soir.

Les domestiques :

La cuisinière Adèle est à son fourneau, occupée à préparer un entremets :

—Vous ne soignez guère ce plat, lui dit le valet de chambre.

—Pourquoi voulez-vous que je le soigne ? On ne nous en laisse jamais...



LA QUESTION DES DINERS

VICTOR—Allons, n. de d... ! que me f... vous tous les deux ?

McSHANE—Je retiens vos services, Victor, pour un banquet que je me ferai donner par mes amis de Montréal.

MERCIER—McShane, tu peux te serrer avec tes diners. J'en ai eu assez de ton dernier à Québec. Victor, ne l'écoute pas. S'il veut avoir des diners qu'il fasse lui-même son irish stew. C'est à moi maintenant que les rouges de Montréal doivent offrir un banquet. Victor, je retiens tes services, entends-tu ? Pas de fricot pour ce blagueur-là. Si tu travailles pour lui, tu t'en repentiras.

JEAN LAPINCETTE

I

Trois jolies fillettes
S'en étaient allées,
Holà ! vertinguette
Holà ! vertingué
Toutes trois seulettes,
Danser dans un pré
Holà ! vertinguette
Holà vertingué !

II

Mais Jean Lapincette
Qu'était à faucher
Holà ! vertinguette,
Holà ! vertingué
En levant la tête
Les vit s' tremousser,
Holà ! vertinguette
Holà ! vertingué !

III

Il dit : c'est-y bête,
J'peux plus travailler,
Holà ! vertinguette
Holà ! vertingué.
J'ai la démangette
Dans l'dessous des pieds,
Holà ! vertinguette,
Holà ! vertingué !

IV

D'un air bien honnête
S'en va les trouver,
Holà ! vertinguette,
Holà ! vertingué,
J'veux danser, fillettes,
Pour me reposer !
Holà ! vertinguette,
Holà ! vertingué !

V

Toi seul tenir tête
A trois, c'est osé,
Holà, vertinguette,
Holà vertingué
Commençons la fête.
Qu'y dit : vous reverez
Holà, vertinguette !
Holà ! vertingué !

VI

Au jeu les pauvrettes
Furent fatiguées...
Holà ! vertinguette
Holà ! vertingué !
Fichus et cornettes
Pas mal dérangés,
Holà ! vertinguette !
Holà ! vertingué.

VII

Les jolies fillettes
S'en sont en allées...
Holà, vertinguette !
Holà vertingué !
Et Jean Lapincette
Se r'mit à faucher !
Holà ! vertinguette !
Holà ! vertingué.

ILLUSTRATED LONDON NEWS

L'édition américaine de cette publication mérite certainement l'encouragement qu'elle semble avoir du public. C'est une revue très bien faite et rempli de littérature intéressante outre des gravures qui sont superbes. Le numéro du 29 octobre contient entre autres un portrait de Bismark, de Signor Crispi, le premier ministre d'Italie, la mort de César et plusieurs autres gravures se rapportant aux affaires d'Irlande. Le prix de cette publication est de dix centins par livraison. S'adresser à *Illustrated London News*, Potter Building, New York.

VARIETES

Aux grandes manœuvres :

—Dites donc, Dumanet, pourquoi ce torchon sur votre sac ? Ça n'est pas d'ordonnance !

—Sargent, c'est pour essuyer le feu de l'ennemi.

Un marchand en gros de la rue St. Paul disait hier à un de ses amis : Lorsqu'un client hésite à me donner une commande, j'ai un moyen assuré de le décider à acheter. Je l'invite à prendre un verre de vin ou de bière au restaurant Commercial de Louis Bergevin, No. 127 rue McGill, coin de la rue St. Paul. Toutes les liqueurs et tous les cigares sont de la première qualité et placent infailliblement aux connaisseurs.

A la campagne, deux huissiers se rencontrent :

—Bonjour, confrère ; et les affaires ?

—Je suis allé saisir, ce matin, les Galichard, à Ponbaudet.

—Tiens ! je suis allé pareillement, la semaine passée. Quels brigands ! C'est qu'ils m'ont reçu à coups de bâton !

—Oh bien ! moi, c'est différent : ils ont voulu me faire manger...

—Sapristi ! vous avez de la chance !

—Attendez donc : Ils ont voulu me faire manger... par leur chien !

Anna et Sophie se sont rencontrées hier dans le salon de madame Bisquanquin et ont parlé de leur amie Marie-Louise.

Anna.—Le mariage que l'on croyait cassé est repris. Son amant dit aujourd'hui qu'elle pue bon.

Sophie.—Mais, c'est impossible. Ce qu'il lui reprochait était impardonnable.

Anna.—Tout va bien maintenant. Elle achète les parfums les plus délicats, le White Rose, le Jockey Club, le Yang y Lang, chez McGale, 2123 rue Notre-Dame, où ils se vendent à bien bon marché.

On trouvera toujours à la pharmacie McGale les parfums suivants : Kuli-Kuli Violette, Martha Washington, Spanish Jasmína, Florida Breeze, Stephanatis, et le musc donc. Après ça tiron l'échelle.

Cri du cœur.

On s'empresse autour d'une femme encore jeune qui vient de perdre son mari. Chaque essaie de la consoler. Après avoir versé d'abondantes larmes, la veuve pousse cette clameur désespérée :

—Ah ! si seulement j'étais jolie.

A la chasse : Bobinard tire un lièvre et blesse un paysan qui labourait près de là.

Le maladroit donne aussitôt les signes du plus violent désespoir. Comme on essaie de le calmer :

—Non, non, s'écrie Bobinard : je ne me pardonnerai jamais d'avoir manqué un si beau lièvre !

La Bibliothèque à Cinq Cents voit chaque jour son succès s'affermir. D'où lui vient cette faveur particulière du public ? Il suffit de parcourir au hasard un des numéros hebdomadaires de cette intéressante publication, et l'on se rendra immédiatement compte du choix éclairé, de l'attention scrupuleuse qui président à sa composition.

Les sujets les plus variés dans le Roman, la Littérature, l'Histoire, les Voyages, les Scènes du Désert ou de la Vie Indienne, y sont tour à tour développés avec l'attrait puissant des poignantes émotions que font naître les grands spectacles de la nature, et l'analyse des sentiments les plus tendres et les plus délicats du cœur humain.

A ces divers titres, La Bibliothèque à Cinq Cents a sa place marquée d'avance à tous les foyers, où elle fera les délices du vieillard aussi bien que celles de la jeune fille.

Prix d'abonnement un an, \$2.50 ; six mois, \$1.25. S'adresser à Poirier, Bessette & Cie, 1540 Rue Notre-Dame, Montréal.

LOTTERIE NATIONALE

Les tirages mensuels ont lieu le troisième mercredi de chaque mois.

La valeur des prix qui seront tirés le

Mercredi, 16 Novembre '87

— SERA DE —

\$60,000.00

COUT DU BILLET

Première Série - - - \$1.00
Deuxième Série . . . 25 cts

Demandez le catalogue des prix

Le Secrétaire,

S. E. LEFEBVRE,

19, RUE SAINT-JACQUES, MONTREAL

J. N. LAMARCHE

RELIEUR

No. 17, RUE SAINTE-TERESE

Entre les rues St-Vincent et St-Gabriel

MONTREAL,

Reliure commerciale et de goût exécuté avec soin promptitude, et à prix très modérés.

L'Imprimerie Générale

Exécute avec diligence toutes espèces de

COMMANDES TYPOGRAPHIQUES

IMPRESSIONS DE LUXE,

IMPRESSIONS DE CHEMINS DE FER,

IMPRESSIONS DE COMMERCE,

ETC., ETC., ETC.

L'Imprimerie Générale

EST EN MESURE

D'EXÉCUTER LES COMMANDES LES PLUS CONSIDÉRABLES SOUS LE PLUS BREF DELAI.

PRIX TRÈS MODÉRÉS.

CHARLES BELLEAU,

GÉRANT

No 45, PLACE JACQUES-CARTIER.

N. B.—Les ordres peuvent être déposés au bureau de LA MINERVE, No 45, Place Jacques-Cartier, ou au bureau de LA PRESSE, No 1540, rue Notre-Dame, en face de l'Hôtel-de-Ville.