

24. Temple du Feu ; Sépulchres des Gaures ,	342.
25. Grand Prêtre des Gaures ; Trois têtes de Prêtres Gaures ,	<i>Ibid.</i>
26. Cérémonie Nuptiale des Gaures ; Baptême par le feu ,	348.
27. Parfis , ou Guebre agonisant ; Funérailles des Parfis ,	352.
28. Deux représentations de l'Idole Xekia ,	360.
29. Les Dieux des Chinois ,	374.
30. Quatre Figures , représentant des Idoles Chinoises ,	382.
31. Deux Figures , représentant Puzza ,	<i>Ibid.</i>
32. Quatre Figures , représentant Isis avec Osiris & Horus ,	<i>Ibid.</i>
33. Quancecong & Quonin , Divinités Chinoises ,	384.
34. Vitek ou Ninifo ; Matzou ,	<i>Ibid.</i>
35. Quatre Figures , représentant des Religieux Chinois & un Gueux dévot ,	388.
36. Deux Figures , représentant des Lamas & des Prêtres Mendians ,	<i>Ibid.</i>
37. Trois Figures , représentant deux Gueux , & un Religieux en pénitence ,	<i>Ibid.</i>
38. Deux Pagodes de la Cline ,	394.
39. Deux Figures , représentant des Charlatans & Dévots Mendians ,	396.
40. Deux Figures , représentant des Magiciens & Sorciers ,	<i>Ibid.</i>
41. Convoi Funèbre d'un Grand de la Chine.	418.

#### A V I S A U R E L I E U R .

Dans l'arrangement des Figures on ne doit avoir aucun égard au *Numero* qui se trouve quelquefois gravé au haut des Planches. On observera seulement que , quoiqu'il y ait assez souvent deux ou trois Inscriptions , ou plus , dans chaque Planche , on doit seulement faire attention à l'indication générale qu'on donne dans la présente Table.