

ment ou peu à peu à la vue d'un objet, sans que je puisse m'en rendre compte.

L'âme semble faite pour sentir, comme le miroir pour refléter. Un objet peut-il être placé devant le miroir sans que son image soit subitement reproduite ? je ne suis donc coupable qu'autant que ma volonté adhère à cette impression ou la repousse.

Comment peut-on classer les Sentiments.

16. 1^o *Considérés en eux-mêmes.* Les sentiments peuvent tous se ramener à deux : l'Amour, la Haine. Le premier épanouit l'âme, c'est le plaisir ; le second la resserre, c'est la douleur. Dès que l'homme existe : il sent son existence, il l'aime ou il la hait.

2^o *Considérés dans les causes qui les excitent.* Les Sentiments sont purement physiques, lorsqu'ils naissent d'une impression venant par les sens : la faim, la douleur.

Au contraire, un sentiment est moral, lorsqu'il a sa source dans une cause purement intérieure ayant rapport à la conduite : bienfaisance, amour filial, joie, remords ;

Il est intellectuel, lorsque les sens ni le cœur n'étant pas touchés, l'intelligence seule est affectée : désir de connaître, par exemple.

3^o *Considérés par rapport à l'homme.* Les sentiments sont originels ou acquis. Les sentiments *originels* (nés avec nous) se retrouvent chez tous les hommes, et sont au nombre de trois seulement : Curiosité, ambition, amour ; tous trois inépuisa-