

郁的。严格的规章和强制的休养使他与外界隔绝，再加上弗朗西丝和他离婚受到的刺激，所以对他来说一切都好象仅仅是“死亡的舞蹈”。当他看到人工气胸治疗法的介绍时，他要求给他进行这种把气打入病肺空洞内的危险手术。一个月以内他身体复原并离开了他住过一年的疗养院。他暂时免除了病痛。此后，他决心献身于根除肺病的工作。

一九二八年，白求恩迁居到蒙特利尔，并在那儿生活了八年。其中五年他在皇家维多利亚医院是加拿大胸外科开拓者爱德华·阿奇博尔德医生的第一助手。一九三三年，由于他与其他几个医生的个人关系和专业上的摩擦，他离开了那个医院，到蒙特利尔以北十哩的卡蒂埃维尔的萨克勒柯尔医院任胸外科主任。虽然萨克勒柯尔是一个规模较小、声望稍低的医院，但在该医院工作期间，他两次当选为美州胸外科医生协会的执委。

除了进行手术以外，白求恩还为医学刊物撰写很多文章，介绍新的外科手术和概说他研究所得的改进办法。他设计了好多种新仪器，并经常试验，精益求精。其中有一种仪器叫做“白求恩肋剪”，现在还在制造。

在专业上，白求恩是国际上公认的技术高超、有献身精神的外科大夫，但是在社会上，他是一个不拘泥于传统的人。他是一个既会使人反对他，又会使人受到鼓舞的复杂的人。一九二九年他再度与弗朗西丝结婚，但是他们之间的摩擦又导致了一九三三年的离婚。在此期间，他结交的朋友大多数是有创造性的。白求恩自己也是一个有才干的业余艺术爱好者。他的深邃的才华足