

Et l'humble artiste court au chœur de la chapelle;
 Seul dans l'ombre pieuse, il se plaint à demi,
 A Jésus son Sauveur, son Maître, son Ami,
 Son Frère: "O vous, son Fils tout-puissant auprès d'Elle
 Donnez-moi le génie ou du moins un modèle,....
 Son visage éblouit les anges dans les cieus,
 Et j'ose, moi, mortel, pécheur audacieux,
 Fondre dans un rayon de couleur éphémère,
 Son sourire de Vierge et sa bonté de Mère."

Angelico revient à son travail béni;
 Ses vœux sont exaucés; le chef-d'œuvre est fini,
 Le visage humble et doux, gracieux et sévère
 Reflétait à la fois la Crèche et le Calvaire,
 Par une main céleste il était achevé,
 Et tel qu'Angelico l'avait toujours rêvé,
 S'encadrant à miracle aux yeux mouvants du voile.
 Et l'ange alors sourit dans le coin de la toile,
 Comme pour dire: "Ami, c'est moi ... c'est mon secret!"
 Et là, devant sa toile, Angelico pleurait!

MONSEIGNEUR L'ARCHEVEQUE

ET SES " PETITS-FRÈRES "

Mgr l'Archevêque a été reçu le 6 mai avec l'enthousiasme ordinaire au Collège de Montréal, sa chère " Alma Mater ", et à la suite de la visite de toute la communauté réunie, Sa Grandeur a été l'objet d'une charmante fête chez les " Petits ".

Il y a eu distribution de prix; entr'autres, des pantoufles en peau d'original ornées de poil de porc-épic, ouvrage artistique d'une dame artiste de Saint-Laurent Man., don de Monseigneur à ses " Petits-Frères ", et de plus, sept anneaux (pour couverts de table) venant de Jérusalem donnés aux petits " Frères " qui ont écrit à Sa Grandeur, lors du dixième anniversaire de son sacre.

En retour on a donné à Monseigneur deux beaux volumes sur la " Terre-Sainte et, de plus, ce qui nous intéresse davantage, nos " clochettes " ont été chantées avec une grâce parfaite et un charme de poésie vraiment oriental, et, ce qui n'est pas à dédaigner, on a ajouté un abonnement - gras.