

Horrible !
On demandait à un épicier :
— Avez-vous des pruneaux de Tours ?
— En voilà.
— Et des pruneaux d'Agen ?
Et l'épicier montrait la même corbeille.
— Il n'y a donc pas de différence ?
— Pardon ! Toute la différence est dans la façon dont on les digère !

Entre médecins.
Premier docteur. — Moi je n'ad-
ministre jamais que des purgatifs vé-
gétaux, le séné de préférence.
Deuxième Docteur. — Alors, ce
sont des purgés *séné qu'il non*.

Définition des canonnières russes
par Guibollard :
— Slaves d'artillerie.

Borrichon, apercevant dans la rue
un pseudo aveugle qui vient de détra-
quer la boîte dont il se sert pour fai-
re tomber les sous et aboyer les
chiens, s'approche gracieusement et
lui lèche cette sentence :
— Mon ami, rappelez-vous que la
préséparation est contraire au bon
orgue.

Puis il s'éloigne.

Mme Garantas, bouchère onichie,
laide à plaisir, s'est fait une cour
d'affamés, en tenant table ouverte. A
force d'importunités, elle a attiré un
homme plus spirituel que poli, et,
pour la séduire, elle a, ce jour-là, dé-
valisé les halles.

Après un saumon gigantesque ap-
paraît une dinde monumentale :

— Décidément, madame, fait l'in-
vité en se tournant avec un sourire
vers la maîtresse de la maison, on ne
voit chez vous que des monstres.

Plus tard, à un flagorneur qui,
faisant mine de s'extasier devant la
parvenue, s'écriait :

— Elle fait tourner toutes les têtes.

— Oui, dit-il, de l'autre côté !

Entre un parvenu et un bohème.
Le parvenu. — Je t'attendrai après
dîner. Au revoir.

Le bohème, *mélancolique*. — Après-
dîner. Adieu, alors !

Un journal de Paris, dans une no-
tice biographique fort curieuse sur
Mlle Krauss, la célèbre chanteuse
de l'Opéra, raconte qu'un soir, au
théâtre de Turin, Victor-Emmanuel
fut si émerveillé qu'il offrit à la can-
tatrice une place dans sa loge pen-
dant l'entr'acte.

On a beau ne rien entendre aux
mélodies, lorsqu'elles jaillissent com-
me des flammes des lèvres de cette
incomparable chanteuse, on est pris
d'une sorte d'éblouissement. Le roi
galant homme partagea la sensation
des simple mortels qui composaient
l'assistance. Non content de l'ad-
mettre dans son intimité, il fit à la
diva un magnifique présent. Il se
tint debout devant elle, gracieux et
empressé, selon son habitude, pen-
dant tout le temps que dura cette ré-
ception improvisée.

Gambetta, d'après le même jour-
nal, manifestait d'une autre façon
son enthousiasme pour la Krauss : il
l'embrassait démocratiquement sur
le front.

Le vicomte G. Stan a reçu l'autre
jour une gifle à son cercle.

On discute les conditions du duel
qu'il ne peut éviter.

— Un duel sérieux, vous savez, dit
le vicomte à ses témoins. Il faut qu'il
y ait mort d'homme !

— A quoi voulez-vous vous battre ?
Choisissez...

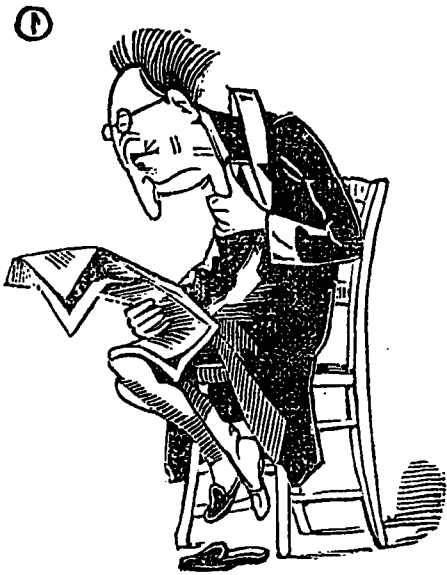
— Un combat terrible, je vous dis.
Un seul pistolet chargé et on tirera
à cinq pas. Comme offensé, j'ai le
choix des armes, je prendrai le pisto-
let chargé !

On parle devant M. de Calinaux
d'un récent duel qui a eu lieu dans
le midi de la France et où les adver-
saires ont échangé six balles sans
résultat.

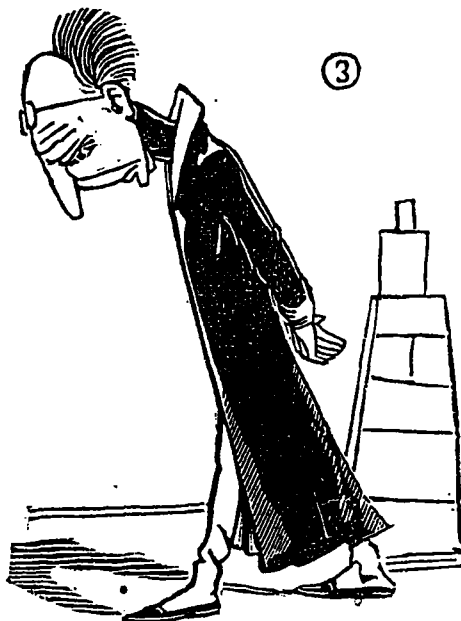
— Six balles sans résultat ! s'écrie
l'illustré crétin ; ils auraient bien pu
se sembler, s'arrêter après la pre-
mière, puisqu'ils ne devaient pas se
toucher !



Sir John est resté sourd à toutes les prières, il a fait comme l'autruche qui cache la tête sous son aile croyant échapper aux chasseurs. Comme l'autruche il s'est trompé. Le crime qui vient de se commettre retombera sur lui et sur ses descendants, et son sur-
nom dans l'histoire sera celui de *Bourreau*.



Un abonné du *Monde* lit les atrocités de l'enlèvement des picotées.



Je vais aller en dire un mot au maire Beaugrand, à l'hôtel-de-ville.



C'est une affaire bien terrible.



RESULTAT DE L'ENTREVUE

Au ministère :
Un chef de bureau, surprenant un de ses employés qui rentre en tapinois :

— Monsieur, je vous défends de vous absenter, sous aucun prétexte. — Entendez-vous bien sous aucun prétexte.

Le lendemain, que remarque-t-il sous la table de l'employé ? Un vase de porcelaine blanche.

M. Belletête de Vieillard est un vieux beau, qui se fait teindre.

Un domestique a remarqué que dans les journées chaudes la teinture faisait, en coulant sur les joues de son maître, de véritables taches d'honneur.

— Monsieur devrait bien, quand il sort, lui dit ce ser-
viteur empressé, emporter du papier buvard pour effacer ses petits pâtés ?

Toujours les médecins :
— Docteur, vous paraissiez tout
pâle.

— Je suis malade.

— Qui vous soigne ?

— Moi-même.

— Alors c'est un suicide.

Un ami de Champoireau vient
d'être renversé par un omnibus et
passablement écrasé. Néanmoins, il
n'est pas mort sur le coup.

On le transporte chez lui. Cham-
poireau vient le visiter :

— Voyons, mon ami, rassure-toi.
Quand la mort n'est pas subite, il est
bien rare qu'elle soit instantanée.

Par à peu près.

— C'est curieux, j'ai tiré vingt-
cinq cartouches et je n'ai pas pu tuer
un lapin.

— Il y a loin entre le coup et les
lièvres !

Une présentation :

(Avec flamme) : Je vous présente
un écrivain de mérite, un homme de
valeur, une de nos célébrités... mon-
sieur... monsieur... (se penchant sur
le monsieur présenté, à part), com-
ment, vous appelez-vous donc déjà ?

Le docteur est appelé en consulta-
tion près de la belle-mère de X...

Il examine attentivement la mala-
de et ne se prononce pas. Le lende-
main, il cause longuement avec le
gendre.

— Pourquoi diable êtes-vous resté
si longtemps avec lui ? demande le
beau-père.

— Il fallait bien habituer votre
gendre à cette idée que votre femme
peut en réchapper !

James Rousseau avait des mots
charmants.

Il écrivit un jour dans la *Gazette
des tribunaux* :

“ Le condamné à mort Noirof fai-
sait mine de feuilleter la Bible.

“ Quand le vénérable abbé de la
prison entra dans son cachot :

“ Quel passage cherchez-vous ? lui
dit avec bonté l'ecclésiastique.

— Monsieur le curé, répondit le
condamné, je cherche un passage...
pour me sauver.”

Il y a des gens d'esprit qui ne veu-
lent absolument pas être de leur
pays.

Jean Paul, qui appartient à cette
classe de gens, ne veut pas convenir
qu'il est provençal.

— Mais enfin, lui disait un de ses
amis, puisque tu es de Mazargue, tu
es bien Marseillais !

— La belle raison ! fit Jean-Paul,
si j'étais né dans une étable, je serais
donc un veau ?

L'Etoile de la fortune brille avec
éclat sur un trio d'Algiers. — Il y a
quelques jours trois dignes citoyens
d'Algiers, La., Augustus Kevlin, me-
nuisier dans la rue Patterson ; Louis
Hymel, foreman des docks secs de Va-
lette, et Antoine O. Guillot machinis-
te coin des rues Paterson et Olivier ;
tous ouvriers industrieux et accomplis
très respectables, achetèrent un billet
de un dollar pour le tirage d'octobre de
la Loterie de la Louisiane. Hier lorsque
fut publié le résultat on constata que le
billet de un dollar avait gagné un cin-
quième du prix capitale de \$75.000.
Leur bon sens n'a pas été troublé en
apprenant qu'ils avaient gagné \$5.000
chacun. New Orleans *Daily States*,
14 Oct.

Un incompris. — Un enfant, un
vrai gamin de Paris, comparaisait
devant la police correctionnelle, sous
la prévention de vagabondage. A
l'audience, le père reproche à son fils
de n'être resté dans aucune des mai-
sons où il l'a mis en apprenti-sage.

Le président. — s'adressant à l'en-
fant : Ballard, vous entendez ce que
dit votre père ; il paraît que vous
êtes un petit mauvais sujet, qui ne
voulez pas travailler !

L'enfant. — Ce n'est pas ma faute
c'est mes maîtres qui me renvoient.

Le président. — Quel est votre
état ?

L'enfant. — J'étais pâ issier.

Le président. — Pour quel motif
vous a-t-on envoyés ?

L'enfant. — Parce que je man-
geais l'ouvrage.