

un inconnu dans la littérature canadienne. Une bonhomie fine et charmante règne toujours dans son style. Le plus grand défaut qu'on reprochera à M. Trudelle, ce sera de n'avoir pas assez souvent "mis la main sur la plume."

Merci, au nom de notre collaborateur, et nos meilleurs souhaits de prospérité à l'*Oiseau-Mouche*, qui vient de commencer sa quatrième année.

Chaque numéro ne cesse d'être un vrai régal, comme le promet la devise: "De fleur en fleur."

Mais franchement, l'*Oiseau-Mouche* pourrait bien, sans mentir, ajouter: "Qui s'y frotte, s'y pique."

Quand à nous, *nous l'aimons comme ça*. Il nous connaît suffisamment pour ne pas en douter.

Proverbe

"Qui n'entend qu'une cloche n'entend qu'un son."

Aux conspirateurs

La ruse la mieux ourdie
Peut nuire à son inventeur
Et souvent la perfidie
Retourne à son auteur.

Le monsieur du balcon

Vous voudriez n'être qu'un spectateur de la pièce, le monsieur du balcon, qui essuie les verres de sa lorgnette pour ne rien perdre de la comédie. Hé bien! vous ne pourrez pas. Ce n'est pas permis à l'homme, ce rôle-là. Il faut qu'il agisse, et il agit toujours, même quand il se lave les mains comme Ponce Pilate, ce dilettante aussi et qui disajt le mot que répètent tant de contemporains: "Qu'est-ce que la vérité?..."

La vérité, c'est qu'il y a toujours et partout un devoir à remplir.

Paul BOURGET, *Cosmopolis*.