

de la tête si on le savait. Cependant, si on vous oblige de le donner, je vous permets de risquer, coûte-que-coûte.

Votre serviteur,

E. L. C.

UNE INNOVATION QUI N'EST PAS DANGEREUSE.

Depuis quelque temps, le Séminaire de Québec essaie d'enseigner à ses élèves la douce prononciation française ou de Paris. C'est une entreprise louable celle-là, et cependant il y a des amateurs de vieilleries qui n'en veulent pas entendre parler. Mon avis à moi c'est que ces esprits arriérés ont tort, puisque le Séminaire a raison.

Un de ces adorateurs des mauvaises reliques du bon vieux temps, présidant un jour au dîner des élèves, fut grandement choqué en entendant des sons *inaccoutumés* et qu'il avait peine à comprendre, vû d'un côté sa suprême rudesse, et de l'autre la douce harmonie de l'agréable prononciation française.

Se levant tout-à-coup de son siège, il fait entendre ces sinistres paroles : " M. le lecteur, cessez vos *innovations* ; je ne veux pas d'*innovations* de votre part."

Tous se mettent à rire, et il y avait de quoi ! Quel majestueux courroux !

Tel, jadis, on représentait Jupiter tonnant, lorsqu'il présidait le conseil des dieux ou qu'il enchaînait à son gré les tempêtes et imposait silence à la mer en fureur ; tel en ce moment tonnait dans sa majesté toute humaine notre puissant aristarque !

Tous attendaient, avec soumission, l'éclat de foudre qui allait s'échapper de ses mains.

En effet le tonnerre gronda sourdement, mais il n'y eut pas de tempête, si ce n'est une pluie de pensums qui s'abattirent sur les malheureux élèves comme la grêle sort du nuage ténébreux qui la recèle.

O *Fantasque* ! admire avec moi tant de zèle, et permets-moi de t'adresser cet humble souvenir en l'honneur du poétique Jupiter-tonnant que je viens d'offrir à ton admiration.

EUGÈNE LA CENSURE.

RÉFORME DANS LES BUREAUX.

Messieurs les collaborateurs du *Fantasque*,

Lorsque M. Cauchon était le chef du département des terres, il obligeait les employés d'être assidus à leurs postes, et c'était un procédé louable. M. Langevin en fait autant pour ceux de la Corporation, et voilà que ces messieurs, dit-on, en murmurent. Vraiment, messieurs les employés publics sont des enfants bien déraisonnables, car s'ils étaient des citoyens, ils avoueraient qu'on ne paie les journées entières que lorsqu'elles sont bien remplies. Batta les pavés ou lire la gazette, ce n'est pas travailler cela !

BARNABÉ.

LA FIN D'UNE COMÉDIE.

MM. les Collaborateurs,

Le charlatan dont vous avez publié l'histoire dans votre dernier numéro est à la fin connu ; il se nomme L'Heureux, et a pour père un