

In-8 écu, orné de gravures. (P. Lethielleux, éditeur, 10, rue Cassette, Paris (6<sup>e</sup>). Prix : 1 fr.

Ce magnifique panégyrique a obtenu, à Orléans, un succès considérable : à plusieurs reprises l'orateur a été applaudi avec une véritable frénésie, et les auditeurs ont été profondément impressionnés. Le cadre choisi s'adapte à merveille au rôle de la Grande Française. L'abbé Coubé étudie le cœur de Jeanne d'Arc dans les trois phases de son histoire : le cœur de l'enfant, le cœur de la guerrière, le cœur de la martyre. Il met en un singulier relief le mélange exquis de sensibilité féminine et de force virile qui fut la caractéristique de l'héroïne et est sa source dans sa sainteté. A la veille de la béatification de Jeanne, ces pages projettent une vive lumière sur son âme et offrent aux panégyristes et conférenciers une mine inépuisable de beaux aperçus. Une discussion brève, mais topique, établit la mission surnaturelle de la Libératrice et réfute indirectement les théories naturalistes de M. Anatole France. De brillantes envolées patriotiques répondent aux attaques dont l'idée de patrie est le point de mire. Voilà une œuvre dont on parlera, et qui mérite d'être lue et relue, car elle éveille des sentiments magnanimes qui élèvent et ennoblissent l'âme.

AUX VIEUX PAYS (l'abbé Henri Cimon). Edition nouvelle d'un ouvrage déjà paru, mais augmenté et complété. Beau volume in-8°. Prix : l'unité \$0.75 Frais de poste 0.13

Ce livre exprime les impressions et les souvenirs d'un prêtre canadien qui fit un voyage aux vieux pays en 1891-92. Impressions bien dites d'un voyageur qui a su voir, sentir, comprendre et apprécier ; souvenirs intéressants qui attachent le lecteur à des choses et à des faits dignes de remarque. Mais il y a plus que cela : l'auteur fait avec un étonnant à-propos ressortir les sévères leçons et les grandes figures du passé, et çà et là les scènes du présent évoquent, sous sa plume, les traits les plus saillants de l'histoire des siècles. Par dessus tout, l'auteur est véridique et sincère. S'il sait admirer ce qui est justement admirable, il n'exagère pas la louange, et il ne se fait pas faute, sans exagération aussi, d'appliquer la flétrissure là où il convient.

En vente chez tous les libraires. En dépôt à *La Propagande du Livre*.