



1. Le castor de trois sous, premier timbre canadien.
2. « Partement pour l'Ouest », l'un des premiers timbres historiques.
3. Le soixantième anniversaire de la Confédération.
4. Le timbre « Bluenose ».
5. La récolte du blé (1946).
6. Le Gouvernement responsable.
7. Bicentenaire de la ville de Halifax.
8. Le timbre « Matthew », marquant l'union de Terre-Neuve au Canada.

transcontinental file sur une voie ferrée devant un bras de mer où passe un océanique. Au premier plan, un courrier traverse à cheval une plaine qui évoque les Prairies; il porte un sac de dépêches sur lequel apparaissent, indéchiffrables à l'oeil nu, les mots « Canada P.O. »; cette inscription, véritable tour de force philatélique, est la plus petite qui ait jamais été faite sur un timbre-poste. Au delà de la voie ferrée, un attelage de chiens transporte le courrier sur la plaine enneigée. Dans le ciel, deux avions postaux s'envolent vers les régions du grand nord.

Sujets historiques et culturels

Après 1928, le ministère des Postes s'efforça de faire connaître par ses timbres divers aspects représentatifs de l'économie, de la culture ou de la topographie du Canada: en 1942, scène d'une usine de guerre; sur la valeur de cinquante cents; en 1946, récolte du blé, sur la valeur de vingt cents. Et il ne faut pas oublier la goélette « Bluenose », représentée sur le timbre de cinquante cents de 1928. Cette vignette eut la distinction d'être jugée l'une des plus

bel
de
dar
péc

rep
fon
com
mo
dée

tan
Can
tion
le 1
ont
193
le 3
voit
inté
com
tim

Fé