COMMENT ON RECONNAIT UN VRAI DIAMANT

E plus en plus on imite à s'y méprendre les pierres précieuses, et tout particulièrement les diamants: quand nous disons à s'y méprendre, nous entendons que la méprise est facile pour les gens qui ne sont pas du métier. Ces faux diamants semblent avoir tous les feux des vrais, et l'on peut se demander dès lors quelles méthodes sûres, quelles particularités permettent aux bijoutiers, aux joailliers de ne point se tromper ou se laisser tromper.

Bien entendu, nous ne prétendons nullement apprendre à nos lecteurs à devenir aussi habiles que les gens de la profession, mais simplement leur expliquer comment ceux-ci sont à même de distinguer avec certitude les diamants faux.

D'une manière générale, c'est à la petite lime des lapidaires qu'on recourt pour cela; le diamant ne se laisse point attaquer par la lime la plus dure, alors que les imitations sont loin d'avoir cette résistance. Il y a, il est vrai, d'autres pierres précieuses qui résistent à la lime; mais elle se distinguent du diamant par leur coloration particulière. On se figure communément que seul le diamant, en vertu même de sa dureté, est susceptible de rayer le verre; en fait, d'autres corps peuvent également rayer une sur-Toutefois nous devons face vitreuse. dire qu'après avoir pratiqué, au moyen d'un de ces corps, une raie, une éraillure plus ou moins profonde, on n'arrive point à ce que le verre se sépare nettement suivant la ligne tracée: c'est effectivement avec le diamant seul que l'on obtient ce résultat.

. Voici un détail qui surprendra beaucoup, et qui est pourtant confirmé par les gens les plus expérimentés: dans un vrai diamant, les facettes sont loin d'être aussi régulières que dans un faux. C'est qu'en effet cette gemme se vendant au poids, on essaye, dans la taille, de conserver le plus de matièré possible, au risque même de laisser des irrégularités, qui, du reste, ne nuiront pas à l'éclat des feux de la pierre.

Vous pouvez vous livrer à une expérience bien curieuse sur un diamant, en employant une méthode à laquelle les joailliers n'ont pas besoin de recourir dans la pratique, mais qui permet de reconnaître sûrement une gemme vraie. Vous frottez bien la table du diamant, sa partie plane, pour qu'elle soit tout à fait propre et sècne, puis vous y faites tomber une toute petite goutte d'eau. Si, avec la pointe quie aiguille, vous essayez de faire déplacer cette goutte à la surface de la table, elle conservera a forme globulaire; sur une imitation, l'eau prendrait et s'étalerait plus ou moins. De même, jetez un dans un verre d'eau, il y demeurera brillant et ne se confondra nullement avec le liquide: ce sera tout le contraire pour une pierre fausse. Mettez un diamant sur une feuille de papier où vous aurez fait à l'encre un petit point; puis regardez à la loupe à travers la gemme. Si celle-ci est vraie, le point restera net; à travers une imitation vous verrez plusieurs points, tout au moins le point apparaîtra comme partagé, par suite des variations de réfraction. Par contre, si vous promenez une pierre devant un morceau d'étoffe à rayures rouges et blanches, et que les couseurs demeurent bien distinctes, vous pouvez être sûr que vous avez affaire à une imitation: à travers un diamant véritable, aucune différence de couleur ne demeurerait appré-

Nous pourrions citer encore une foule d'essais qui permettent de lever tous les doutes: certaines de ces méthodes, comme le chausege dans une flamme d'alcool et l'immersion dans de l'eau de la pierre enduite d'une pâte de borax, ont l'inconvénient de faire briser l'imitation. Et souvent on ne peut se permettre une épreuve aussi brutalement démonstrative. Il en serait également ainsi de la compression entre deux plaques métalliques dures: le diamant y résisterait victorieusement, l'imitation point.

Du reste, en dépit de ces multiples méthodes, l'appréciation des pierres demande parfois une très grande habileté professionnelle, quand un vendeur peu déncat ou bien ignorant veut vous faire prendre pour un diamant une pierre évidemment précieuse, mais qui est d'une autre nature, ou s'il cherche à entraîner une confusion sur la provenance de la gemme qu'il met sous nos yeux. C'est que le saphir, par exemple, est particulièrement dur, résiste à la lime, et s'offre parfois avec une coloration des plus

une confusion sur la provenance de la gemme qu'il met sous nos yeux. C'est que le saphir, par exemple, est particulièrement dur, résiste à la lime, et s'ofire parfois avec une coloration des plus

faibles: il faut alors avoir une grande pratique pour discerner l'apparence un peu laiteuse, nuageuse de son éclat. D'autant que pour le diamant, la couleur n'est pas une preuve, car il y a des diamants rouges, bleus, verts, bruns, noirs, roses, et qui n'en sont pas moins de véritables diamants; il est juste de dire que souvent ils ont beaucoup moins de valeur que les diamants classiques et translucides, à moins que ce ne soient des pierres d'une rareté exceptionnesle par leurs feux. C'est ainsi que le Trésor Royal de Dresde possède un diamant teinté de vert qui est considéré comme une merveille.

En somme, même parmi les diamants vrais, le prix de la valeur varie dans des proportions énormes, suivant l'eau, la transparence, le poids, les moindres défauts: et n'allez pas croire que vous pourrez en remonter à un joaillier avec les quelques indications que nous vous avons données.

PIERRE DE MERIEL.

Construction

M. Siméon Monette, entrepreneur et constructeur, de Saint-Jérôme, P. Q., est prêt à fournir des soumissions pour la construction d'églises, de couvents et de résidences privées. Sa grande expérience le recommande tout particulièrement à l'attention des lecteurs du "Prix Courant."

M. Siméon Monette a en stock du bois de charpente de toutes dimensions, bardeaux, lattes, cèdre, pruche, pin, épinette, bois franc et autre bois préparé; portes, chassis, Jalousies, moulures, découpage, tournage, etc.

Il se fera un plaisir de fournir toute information sur demande.

VOS REPRESENTANTS

Les annonces sont les représentants de ceux qui les publient. Les gens arrivent à faire votre connaissance en lisant vos annonces. La clientèle arrive une fois la connaissance faite, mais pas avant.

Greenings, CHAINES A VACHES.

Ces Chaînes à Vaches ont subi l'épreuve de nombreuses années. Sans aucun doute, les meilleures et les plus fortes sur le marché. Cela vous paiera de ne tenir que les meilleures.

Une ligne complète de toutes les grandeurs prête à être expédiée.

En vente chez tous les Jobhers.

THE B. GREENING WIRE CO., LTD. HAMILTON, ONT. MONTREAL, QUE.