

CHIMIE.

1. Azote et phosphore (propriétés physiques, préparation).
2. Zinc et mercure (métallurgie et réactifs).
3. Poudre à canon, composition, fabrication, propriétés.

VERSION LATINE

Traduisez en français (sens littéral autant que possible).

a) *Ad fontem Bandusiam.*

O fons Bandusie, splendidior vitro,
Dulci digne mero non sine floribus,
Cras donaberis hiedo,
Cui fons turgida cornibus

Primis et Venerem et pselia destinat;
Frustra: nam gelidos inficiet tibi
Rubro sanguine rivos
Lascivi soboles gregis.

Te flagrantis atrox hora Canicula
Nescit tangere: tu frigus amabile
Fessis vomere lauris
Præbes et pecori vago.

Fies nobilium tu quoque fontium,
Me dicente cavis impositum illicem
Saxis, unde loquaces
Lympham desiliunt tunc.

HORACE, Ode IX du livre III.

b) Vide quam sit varia vite commutabilisque ratio, quam vaga volubilisque fortuna, quante infidelitates in amicis, quam ad tempus aptæ simulationes, quante in periculis fugæ proximorum, quante timiditates. Erit illud profecto tempus, et illescet aliquando ille dies, quum tu, salutaribus, ut spero, rebus tuis, sed fortasse motu aliquo communium temporum immutatis (qui quam crebro accidat, experti debemus scire), et amicissimi benevolentiam, et gravissimi hominis fidem, et unius post homines natos fortissimi viri magnitudinem animi desideres.

CICÉRON, Pro Milone.

c) Continuo audite voces vagitus et ingens, Infantumque affræntes in limine primo, Quos dulcis vite exortes et ab ubere raptos Abstulit atra dies et funere mersit acerbo. Hos juxta falso damnati crimine mortis. Nec vero hic sine sorte date, sine iudice, sedes: Quæsit Mino urnam movet; ille silentium Conciliumque vocat, vitasque et crimina discit. Proxima deinde tenent mæsti loca, qui sibi letum Insontes peperere manu, lucemque perosi Projecere animas. Quam vellent æthere in alto Nunc et pauperiem et duros per ere labores! Fas abstat, tristisque palus inamabilis undæ Alligat, et novies Styx interfusa coercet.

ÉNÉIDE, liv. VI.

PHILOSOPHIE.

Une séance de 3 heures pour la Philosophie (Logique, Métaphysique et Morale). Nombre de points 250.

Les candidats qui ne conservent pas le tiers des points accordés pour cette séance sont éliminés.

1. Prémisses — termes — extrêmes — terme moyen — majeure — mineure — modes et figures du syllogisme.

Accident et qualité.

Simplicité de l'âme.

Conscience et justice.

(Définir simplement et donner des exemples, s'ils sont possibles.)

2. Universaux (division et définition, exemples).

3. Méthode analytique, synthétique (dér.). Énoncer et expliquer les règles de ces méthodes.

4. On doit rejeter le panthéisme réel et celui de Spinoza.

5. La servitude véritable (l'esclavage) est opposée au droit naturel.

VERSION ANGLAISE

(Traduire aussi littéralement que possible)

THE GIANT'S CAUSEWAY.

The whole exhibition of this great place of nature, so far superior to the little things done by man, is a confused regularity and disuniformity, displaying too much diversity of plan to be all seen or comprehended at once. A considerable way along the coast, the cliffs, rising in some parts from two to three hundred fathoms above the level of the sea, present similar appearances. At the point which bounds the bay on the east, and just above the narrowest part of the greatest causeway, a long collection of pillars, called the *negdles*, are seen, the tops of which, just appearing out of the sloping bank, plainly show them to be in an oblique position, and about half way between the perpendicular and the horizontal. These seem to have been removed from a perpendicular to the present oblique position, by the sinking or falling of the cliff.

CLARKE.

ANALYSE.

1. Donnez les règles de syntaxe se rapportant aux expressions suivantes: *dulci digne mero* — *vide quam sit varia ratio* — *dulcis vite exortes* — *damnati crimine mortis* — *lucemque perosi*.

2. Déclinez ou conjuguez aux temps indiqués: *cornibus*, *sanguine*, *fripus*, *vovere*, *dulci ruber*, *donaberis*; *inficiet*, *fies*.

3. Donnez les temps primitifs de *inficit*, *tangere*, *desiluerit*, *mersit*, *discit*.

SUJET DE COMPOSITION.

C'est toujours l'honnêteté qui, en définitive, remporte le succès.