

Exercices pour les Élèves des Écoles

EXERCICE DE GRAMMAIRE.

Définition, Classification des Adverbes.

DICTÉE.

M. M. . . ouvrit en 1830 un établissement culinaire qu'il décora du titre de *Cuisine bourgeoise*. Le dit établissement, situé au faubourg Saint-Antoine, eut bientôt une nombreuse clientèle, et M. M. . . , qui était jeune alors, put faire les plus beaux projets pour l'avenir.

Un soir de cette même année, au moment où il se préparait à fermer sa boutique, un homme de trente et quelques années, de manières fort distinguées, mais dont la mise annonçait le plus grand dénûment, se présente à lui et lui dit avec un accent étranger très-prononcé : " Monsieur, je suis sans place, sans le sou, et je n'ai pas mangé depuis hier ; voulez-vous me donner à souper ? — Volontiers, mon ami," lui répond aussitôt le restaurateur, charmé du sans-*façon* de ce singulier client, et quelques moments après, celui-ci dévorait à belles dents un souper modeste mais copieux.

Quand la faim du pauvre diable fut assouvie, le maître de l'établissement le questionna sur sa position, et l'étranger lui apprit qu'il était de Jefferson, ville des États-Unis ; qu'il avait été placé par son père, une dizaine d'années auparavant, dans une maison de banque, pour aller plus tard s'établir dans son pays, et que s'étant un peu trop laissé aller aux joies de la vie parisienne, ses parents l'avaient abandonné à ses propres ressources.

Après s'être tiré d'affaire pendant longtemps, il s'était enfin trouvé sans place, et il avait écrit à sa famille pour l'informer de sa position ; mais sa lettre était restée sans réponse, et il ne savait plus à quel saint se vouer. " Si seulement je possédais une vingtaine de francs, dit-il ensuite, j'irais au Havre, et là je m'arrangerais afin de trouver passage pour aller dans mon pays."

Comme nous l'avons dit en commençant, la fortune semblait sourire au restaurateur, et celui-ci avait trouvé dans la manière dont l'étranger l'avait abordé une franchise qui l'avait charmé ; de sorte que, sans le connaître, il lui avait prêté la somme en question, au grand déplaisir de sa femme, qui croyait bien que c'était de l'argent perdu.

Quelque dix ou douze mois plus tard, M. M. . . recevait de Jefferson une lettre qui contenait un billet formant approximativement la somme prêtée ainsi que la valeur du souper, et en outre les remerciements les plus affectueux avec recommandation instante de ne pas manquer de s'adresser à son obligé, M. William W. . . , à Jefferson, si jamais il venait à avoir besoin de ses services.

Exercices.

Relevez les adverbes contenus dans le premier alinéa.—Il n'y a que *bientôt* qui est un adverbe de temps.

Relevez les adverbes contenus dans le second alinéa.—Il n'y a que *aussitôt* qui est aussi un adverbe de temps.

Y a-t-il des adverbes composés, ou des locutions adverbiales ?—Oui ; un *soir de cette même année* est une locution qui indique un temps, à la façon d'un adverbe. Il en est de même de *quelques moments après*.

A *belles dents* ne peut-il pas être considéré aussi comme une locution adverbiale ?—Oui, puisque ce mot signifie *avidement, vigoureusement*, etc.

Relevez les adverbes contenus dans le troisième alinéa.—Il y en a plusieurs : *auparavant*, adverbe de temps ; *tard*, adverbe de temps ; *trop*, adverbe de quantité.

Tard et trop sont-ils toujours adverbes ?—Non ; quand on dit *sur le tard*, *le trop est toujours nuisible*, ce sont des noms, puisqu'ils sont compléments de propositions, ou sujets de phrases.

Relevez les adverbes contenus dans le quatrième alinéa.—Ce sont les mots *enfin*, *plus*, *seulement*, *ensuite* et *afin*.

Qu'est ce que *enfin* ?—C'est un adverbe composé de *en* et de *fin*, et qui sert en général à terminer une série de circonstances ou de détails.

Comment *plus* est-il adverbe ici ?—Il détermine avec *ne* le verbe *savoir*. *Il ne savait plus*.

Qu'est-ce que *seulement* ?—C'est l'adverbe de l'adjectif déterminatif *seul*, *seulement*. Il détermine le verbe *avoir*.

Qu'est-ce que *ensuite* ?—C'est un adverbe composé de *en* et *suite* ; et qui, dans une énumération de circonstances ou de détails, en indique un qui vient après un autre.

Qu'est-ce que *afin* ?—C'est un adverbe composé de *à* et de *fin*.

On disait autrefois, et on dit encore aujourd'hui : *à cette fin*. *Afin* indique donc un but, et il demande à être suivi de la préposition *de*, avec l'infinitif, *afin de trouver*, ou de la conjonction *que* avec le subjonctif, *afin que je vive*.

Longtemps n'est-il pas adverbe ici ?—Non, puisqu'il est complément de la préposition *pendant*. C'est un nom composé de *long* et de *temps*. *Pendant longtemps*, c'est-à-dire *pendant un temps long*.

Quand doit-on dire que *longtemps* est adverbe ?—Quand il détermine immédiatement un verbe, comme dans *il a vécu longtemps*.

Y a-t-il des adverbes dans le sixième paragraphe ?—Il n'y a que *bien* dans *qui croyait bien*.

De sorte n'est-il pas une locution adverbiale ?—Oui, car il signifie *tellement*, *si bien*, et de plus il forme avec *que* la conjonction composée de *sorte que*, équivalente à *tellement que*, *si bien que*.

Relevez les adverbes compris dans le dernier alinéa.—Il y en a plusieurs : *quelque*, *approximativement*, *ainsi*, *jamais*, sans compter la locution adverbiale *en outre*.

Comment *quelque* est-il adverbe ici ?—L'adjectif *quelque*, n'a pas l'adverbe régulièrement formé en *ment* : on ne dit pas *quelquement* ; cet adverbe est remplacé par le singulier *quelque* invariable, et qui se place devant les adjectifs ; *quelque grand qu'il soit*, c'est-à-dire *quelquement grand*. Placé devant les adjectifs numériques, il signifie *en quelque façon*, *à peu près* : *j'ai quelque soixante ans* a dit Racine, c'est-à-dire *environ soixante ans* ; *quelque dix ou douze mois plus tard*, c'est-à-dire *à peu près*. On voit qu'ici ce serait une faute de faire accorder *quelque* ou de le mettre au pluriel.

Qu'est-ce que *ainsi* ?—C'est un adverbe de manière.

Qu'est-ce que *jamais* ? est-il toujours adverbe ?—*Jamais* est un adverbe de temps quand il détermine immédiatement un verbe comme ici : *s'il venait jamais*. Mais c'est un nom de temps, quand il est complément d'une préposition, comme dans *à jamais*, *pour jamais*.

Qu'est-ce que *approximativement* ?—C'est l'adverbe régulièrement formé de l'adjectif *approximatif*.

Composition grammaticale.

Mettez en français correct dans la dictée qui suit, et qui complète la précédente, les temps composés ou les participes des verbes qui sont indiqués seulement par leurs infinitifs.

Cependant les années s'étaient *écouler*. Depuis lors, M. M. . . et sa femme avaient *vieillir*, et au lieu d'être *retirer* des affaires, ils tenaient toujours leur établissement culinaire, qui, loin d'avoir *prendre* de l'extension, comme ils l'avaient *espérer* en *commencer*, était *réduire* aux plus minces proportions.

Les pauvres gens, menant depuis longtemps une vie besogneuse, étaient *poursuivre* par leurs créanciers et ne savaient plus comment faire face à leurs obligations, lorsqu'ils se rappelèrent l'individu qui, un soir, était *venir* leur demander à souper, puis les offres obligeantes qu'il avait *faire* ; et, quoique *avoir* peu de confiance dans leur démarche, ils se hasardèrent à écrire à Jefferson, à M. William W. . . Mais près de trois mois s'étant *écouler* sans qu'ils reçussent de réponse, ils n'espèrent plus rien de cet expédient, et leurs affaires empirèrent au point que le mois dernier on venait pour saisir leur matériel et leur mobilier.

Presque au même instant que l'huissier et ses clercs, arrive un jeune homme d'une vingtaine d'années, qui demande à parler au maître de la maison, et qui, le *voir* en affaires, s'assied et attend... Cependant l'officier ministériel commençait à instrumenter en la manière *accoutumer*, tandis que le vieux traiteur *consterner* regardait faire sans rien dire. Mais comme sa femme pleurait dans son comptoir, le nouveau venu comprend bientôt de quoi il s'agit. Il s'approcha alors de la femme *affliger*.

" A combien, lui dit-il sans préambule, se monte la somme pour laquelle on saisit chez vous ?—A 625 francs, lui répondit-elle ; et nous n'avons pas 50 francs à la maison.—Payez donc, répond l'étranger, en lui *donner* un billet de mille francs, et congédiez ces messieurs le plus tôt possible, car j'ai à entretenir votre mari d'affaires sérieuses."

Quand le pauvre traiteur, qui croyait rêver, eut *payer* les mandataires de son créancier, il s'approcha du jeune homme et lui demanda à qui il devait un tel acte d'obligance. " Monsieur, répondit celui-ci, je suis le fils de M. William W. . . de Jefferson. Mon père, qui est *mourir* depuis quatre ans, nous a bien souvent *raconter* ce que vous avez *faire* pour lui, dans un moment où il était *abandonner* de tout le monde : et ma mère ayant *recevoir* votre lettre, m'a *charger* de venir moi-même à Paris vous *demand*, en son nom et au mien, ce qu'il y a pour votre service."