

séance publique où ont été distribués les prix et les diplômes mérités par les élèves pendant l'année.

Les exercices ont commencé à 10h. A. M. sous la présidence de l'honorable surintendant de l'Instruction publique, au milieu d'une assistance nombreuse, dans laquelle on remarquait plusieurs membres du clergé.

La séance a été entre mêlée de distributeurs de prix, de déclamation, de chœurs et de morceaux de piano exécutés avec un rare bonheur par les élèves.

Comme leurs devancières, les Dlls normalienne de cette année ont su se tenir à la hauteur de leur ancienne réputation dans l'art de bien dire.

Mlles Côté, Hamel, Gagné, Fiset, Beaulieu, Plante et Bouchard ont rendu avec âme et sentiment, dans un langage irréprochable les morceaux qui leur avaient été assignés. Les deux dernières surtout se sont surpassées ; Mlle Plante, en déclamant avec un naturel parfait. Le *cherubin blanc* et l'*Ange aux fossettes*. Mlle Bouchard a fait sentir avec tout le piquant, toute l'originalité possible, les nuances les plus délicates, les plus spirituelles et les plus fines : *La Chèvre de M. Séquin* d'Alphonse Daudet.

On conçoit facilement l'immense somme de travail qu'ont dû s'imposer le professeur et les élèves pour arriver à un tel résultat. M. le principal, qui attache tant d'importance à l'enseignement de la lecture à haute voix et à la bonne déclamation, a raison d'être fier du succès qu'il a obtenu ; car au dire de tous les connaisseurs, cette séance a été la mieux réussie qu'il y ait encore eu à l'école normale, et ce n'est pas peu dire.

Trois compositions d'élèves : *Lettre à ma mère*, par Mlle Biron ; *Impressions pendant*

*la dernière récréation passée dans le monastère*, par Mlle Furoy ; *Mort d'une religieuse*, par Mlle Gagnon, ont été lues avec sentiment et fort goûtées par l'auditoire.

Le discours d'adieu, vrai chef-d'œuvre en ce genre, est l'œuvre de Mlle Biron. M. le principal fait remarquer à l'assemblée que c'est la première fois depuis qu'il est à l'école normale qu'il s'est rencontré une élève assez forte pour composer un morceau assez irréprochable pour être présenté au public.

M. le Surintendant félicite Mlle Biron d'avoir produit un aussi beau morceau littéraire que celui qu'il vient d'entendre, et l'en remercie au nom de l'auditoire.

Il est heureux de constater ce nouveau progrès et espère qu'il se continuera à l'avenir.

Il félicite ensuite les élèves sur les progrès qu'elles ont faits pendant l'année, et leur souhaite tout le succès possible dans la nouvelle carrière qu'elles vont embrasser. Si dans le cours de votre carrière pédagogique, dit-il, il vous survient des difficultés, vous aurez pour vous protéger la loi, et mon appui le plus sympathique.

Il profite de l'occasion pour payer un juste tribut d'éloges au Dames Ursulines pour leur zèle, leur dévouement et le bien immense qu'elles procurent à la cause de l'éducation.

Les prix d'honneur ont été distribués comme suit :

*Première Division.*—Premier prix d'excellence, Mlle Octavie Biron, deuxième, Mlle Audéflède Beaulieu.

*Seconde division.*—Premier prix d'excellence, Mlle Malvina Malouin, deuxième, Mlle Délima Lagueux.

Médaille Lorne, Mlle A. Bouchard.

Prix du Prince de Galles, Mlle Octavie Biron.