Technical and Bibliographic Notes / Notes technique et bibliographiques

L'Institut a microfilmé le meilleur examplaire qu'il lui a

été possible de se procurer. Les détails de cet exem-

plaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibli-

ographique, qui peuvent modifier une image reproduite,

ou qui peuvent exiger une modifications dans la méth-

ode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are checked below.

	Coloured covers / Couverture de couleur		Coloured pages / Pages de couleur
_	Covers damaged /		Pages damaged / Pages endommagées
Ш	Couverture endommagée		Pages restored and/or laminated /
	Covers restored and/or la.minated /		Pages restaurées et/ou pelliculées
_	Couvenure restaurée et/ou pelliculée	V	Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées
	Cover title missing / Le titre de couverture manque	V	Pages detached / Pages détachées
	Coloured maps / Cartes géographiques en couleur		
	Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)		Showthrough / Transparence
		\checkmark	Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression
	Coloured plates and/or illustrations /		
	Planches et/ou illustrations en couleur		Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire
	Bound with other material /		
	Relié avec d'autres documents		Pages wholly or partially obscured by erreta slips, tissues, etc., have been refilmed to
П	Only edition available		ensure the best possible image / Les pages
ш	Seule édition disponible		totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées
П	Tight binding may cause shadows or distortion		à nouveau de feçon à obtenir la meilleure
	along interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de		image possible.
	la marge inteneure.		Opposing pages with vaning colouration or
	ta maigo monoco.		Opposing pages with verying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the
	Blank leaves added du.ing restorations may appear		best possible image / Les pages s'opposant
ш	within the text. Whenever possible, these heve		ayant des colorations variables ou des décol-
	been omitted from filming / II se peut que certaines		orations sont filmées deux fois afin d'obtenir la
	pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était		meilleur image possible.
	possible, ces pages n'ont pas été filmées.		
	Additional comments /		
	Commentaires supplémentaires:		

This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

