春申舊夢

文：老古海 畫：李燕裕

有錢人緊張而已

小張開始運作了，薛媽漸有反應，他得意地問她是否比她丈夫好，答道：

「不要提他。」

「我以後不再提。」他說。

經過八九分鐘，這個女人起了痙攣，又擾得他很緊，喘息頻頻。動極而靜後，即催他走，他不走，漸漸令她靜極又動，如此者三度，他也告一段落。這時嬰兒醒了，小張很快離去。

明天，小張在花園中候到寶寶，她道：

「我到醫院。」

「昨夜你把門閂上。」小張輕輕地說。

「小報上有所謂『月滿鴉溝』，我是兩大前開始的。」

「我們一同到醫院好嗎？」

「也好。」

司機把「開特拉克」開來，他們上車，在車中，小張紙說希望叔父今天能出院，寶寶則要小張找到對象結婚。他道：

「去了香港再說。」

「告訴你一件事，昨天早晨得香港電報，太太沒有危險了。你叔父正在高興，却說不舒服了。」

「其實……」

「其實怎樣？大少爺。」

「有錢人緊張而已！」

「我應該緊張，因爲年輕。」

他們抵大華醫院落車，到了病房中，病人氣色很好，告訴他們道：

「我相信今天可以出院。」

「我坐『開特拉克』到『小江南』

晏兒問起老爺爺來，答道：

「太太說明天可以回來。」

在晚膳時，寶寶亦如此說。小張躡罷，獨自到美琪出戲院看了場電影。（二九五）

二九五：不湯不水

阿占曰：「邊有搞你呀，只不過示愛而已！」

李太曰：「示愛？你唔鬼啫，乜咁好打個電話畀我呢？」

阿占曰：「我又點會不湯唔水！你亦知我犀利㗎！然否？」

李太曰：「總而言之，你侮辱我！」

阿占曰：「唔好嬲，溫一日補數，我担保令你十分滿意爲止，今晚唔該食自己！」

李太曰：「早就食完了！等你？」

阿占笑曰：「咁都好，食自己都得！」

李太曰：「唔同你講，我要瞓覺！」

李太或者眞係好嬲，講完收綫。

阿占又撥個電話畀林太曰：「我們一同到醫院好嗎？」

「也好。」

司機把「開特拉克」開來，他們上車，在車中，小張紙說希望叔父今天能出院，寶寶則要小張找到對象結婚。他道：

「去了香港再說。」

「告訴你一件事，昨天早晨得香港電報，太太沒有危險了。你叔父正在高興，却說不舒服了。」

「其實……」

「其實怎樣？大少爺。」

「有錢人緊張而已！」

「我應該緊張，因爲年輕。」

他們抵大華醫院落車，到了病房中，病人氣色很好，告訴他們道：

「我相信今天可以出院。」

「我坐『開特拉克』到『小江南』

晏兒問起老爺爺來，答道：

「太太說明天可以回來。」

在晚膳時，寶寶亦如此說。小張躡罷，獨自到美琪出戲院看了場電影。（二九五）

二八三：暗暗吃驚

斉忙了一天，應該很疲累了，但文慧却睡不着，她的大腦仍然處在亢奮的狀態，不知道是在表妹的生日派對上玩得太開心了，還是剛才的一杯咖啡起了刺激作用，使她仍然覺得興奮。

派對上的情景在文慧的腦海中逐一浮現，姑媽、阿欣、史提芬……一個個的面影中，閃現次數最多的竟然是史提芬。爲什麼他的影子老是在我的腦海中，怎樣也驅趕不去呢？

——文慧心底裡暗暗地吃驚。

她不敢再胡思亂想，一手拉起被子，蒙上頭去，强迫自己入睡。

翌日中午，阿欣打電話給文慧。

一拿起聽筒，她就聽到這丫頭「唏里嘩啦」地嗅叫：

「慧姐呀，你許不夠幸運，隔鄰的補先生病了，不能替你檢查車子。上兩次，我和爹哋的車子出毛病，都是他替我們修好的，你這一次可不湊巧啦！」

「沒法子，我不是他的鄰居嘛！」文慧無可奈何地說。

「那現在你的車子怎麼辦呢？」

「下午我來取，然後開去車行檢查好了。」文慧說。

「可是，車子的脚掣有問題呢，最好自己先看看，這樣開上馬路去有危險。」阿欣的駕車經驗不比文慧淺，尤其是在加拿大，她的路面經驗肯定比文慧豐富。

「我們都不懂得汽車機件呀！」文慧說，「沒車用很不方便，我總不能一直等你們的補臣先生病好吧！」

「哎！眞糟，難道沒有別的辦法嗎？」

「辦法還是有的，不過，好像不大好。」

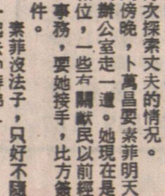
阿占曰：「我來探你好不好？」

林太曰：「唔好講笑，都十二點咯！」

阿占曰：「是否你老公在場呀？」

林太曰：「佢未返，不過太夜，否則我哋可以出去飲下嘢。」

阿占曰：「不如明晚我約你。」



二八〇：她的慶幸與着急

第三天，上午十點多，一向不喜造行的卜老太，與近身女傭阿福走去卜公碼頭，上了一艘素芬租來的遊艇，直放石頭灣。

昨天，她聆聽鴻嫦講述——她們慢疑獻民並沒有死的事，確實已有點眉目。所謂眉目，鴻嫦說她妹妹素芬，前兩天曾去石頭灣，她也發覺在那村長的家裡，竟會有姊夫的潛水衣；她亦去那石頭墳墓看過，懷疑只不過是個空墓。

作爲媽媽的又焚香拜觀音，急欲看看兒子是否仍活着？

她要打電話去船廠要一艘遊艇，讓它帶自己去石頭灣。

素菲接受媽媽和妹妹的指示，不讓家姑打電話，小聲告訴她：

「奶奶，你不要走漏消息，如果讓老爺、獻國知道，那就對尚還活着的獻民不利了！」

卜老太想想也對，她說：

「那麼——」

「就叫我妹妹找遊艇，她說租一艘很容易。」素菲說。

「那就麻煩你妹妹了！」卜老太說：「素菲，我要和你一起去，就說去佛堂拜佛！」

素菲點點頭，她決定和家姑一起去石頭灣，再次探索丈夫的情況。

可是到傍晚，卜寡昌要素菲明天一定回汽車城辦公室走一遭。她現在是代替丈夫的職位，一些有關獻民以前經手的事務，要她接手，比方備署文件。

素菲沒法子，只好不隨家姑一起去「拜佛」。卜老太只好找心腹的女傭陪伴。

現在，她和阿關登上遊艇。

素芬早已在船上等候，她奇怪姊姊沒有來，卜老太說：

「她讓老鬼拉去公司備署文件，獻民留下的職務，由她接手呀！」

素芬說：「親家奶奶，姊姊不去不要緊，讓我陪你走一程。」

「眞謝謝你，素芬！」卜老太說：「既把在石頭灣見到的秘密告訴素菲，也替我張羅遊艇！」

一八〇：她的慶幸與着急

第三天，上午十點多，一向不喜造行的卜老太，與近身女傭阿福走去卜公碼頭，上了一艘素芬租來的遊艇，直放石頭灣。

昨天，她聆聽鴻嫦講述——她們慢疑獻民並沒有死的事，確實已有點眉目。所謂眉目，鴻嫦說她妹妹素芬，前兩天曾去石頭灣，她也發覺在那村長的家裡，竟會有姊夫的潛水衣；她亦去那石頭墳墓看過，懷疑只不過是個空墓。

作爲媽媽的又焚香拜觀音，急欲看看兒子是否仍活着？

她要打電話去船廠要一艘遊艇，讓它帶自己去石頭灣。

素菲接受媽媽和妹妹的指示，不讓家姑打電話，小聲告訴她：

「奶奶，你不要走漏消息，如果讓老爺、獻國知道，那就對尚還活着的獻民不利了！」

卜老太想想也對，她說：

「那麼——」

「就叫我妹妹找遊艇，她說租一艘很容易。」素菲說。

「那就麻煩你妹妹了！」卜老太說：「素菲，我要和你一起去，就說去佛堂拜佛！」

素菲點點頭，她決定和家姑一起去石頭灣，再次探索丈夫的情況。

可是到傍晚，卜寡昌要素菲明天一定回汽車城辦公室走一遭。她現在是代替丈夫的職位，一些有關獻民以前經手的事務，要她接手，比方備署文件。

素菲沒法子，只好不隨家姑一起去「拜佛」。卜老太只好找心腹的女傭陪伴。

現在，她和阿關登上遊艇。

素芬早已在船上等候，她奇怪姊姊沒有來，卜老太說：

「她讓老鬼拉去公司備署文件，獻民留下的職務，由她接手呀！」

素芬說：「親家奶奶，姊姊不去不要緊，讓我陪你走一程。」

「眞謝謝你，素芬！」卜老太說：「既把在石頭灣見到的秘密告訴素菲，也替我張羅遊艇！」

二九五：愛情之熱火山赤液

這頭一支「愛情就是火山」，乃日本松竹歌舞團原有節目「華舞」之一，舞台上七對男女狂舞，台角上一位女歌星唱這支歌，三十年前美空雲雀便担任這主唱，那時她正紅到頂峰時——她紅了幾乎卅多年。這歌舞劇編得五彩絢爛，青年男女熱舞至最狂歌時，火山吐出塔岩紅光和黑烟，將七對男女吞沒到這新火山口——還隱隱聽到歌聲和音樂不停地啊着——最好變爲黑暗與寂靜。

當台上報告兩位泰姐獻唱時，全體先已歸位坐好，當樂聲開始時，紛紛會員下地「兩位唱的是日本保存下來的……大唐泰王陣前亂旋曲！」這是日本公認少有外國男女歌唱家敢於演唱的——珮姬用小生嗓音，曼麗唱女角——阿雄隨大樂隊拉弦咚鈴、松上居然拉大提琴，都出乎兩位女士意料之外。

奇的是珮姬兩位女士，唱時口吐古泰族語音，而曲譜和日本保存的古譜一樣！事前松上問她們可以獻什麼歌，她們笑答：「唱你們貴國保存的中國大唐……破陣樂曲！」

唱畢掌聲雷動全堂，而且阿雄早通知帝國大酒店錄音——讓任何一家公司來購買製碟權！用餐時，已有十餘家的雜誌記者近前拍照，她們只答應五分鐘對話。

「明早朝日，讀賣，每日，產經全國四大報和東京新聞的大娛樂歌藝版，必是圖文並茂！這風頭不小！」阿雄簡直佩服得五體投地；而松上若已暗中告訴兩位美女：「明早十時後，你們住的地方，會有不少的知音送花籃來致敬！」

曼麗暗中囑咐珮姬：「我們再陪他兩位消夜，這裡我們四個都沒機會進食！」松上已用無線電話命司機在帝國旁門迎接，再去到「六本木」中國夜市吃九龍卷。四人這才恢復了平靜，慢慢小飲，舒服地直到子夜，她們在到酒店門前下車時，給兩位男士吻了桃腮。兩美返抵酒店房間，曼麗在夜浴時，兩人同池：「還不如住和室，浸日本風呂缸了。」珮姬道：「這是舊派洋店，浴缸只是供一個人用的，將就吧。」

睡談時，珮姬吻她道：「兩個公子原來都是玩體育美音樂的；他們也料不到我們能唱破陣曲，還能有可能比日本早傳了大唐此曲？」曼麗不答，摟貼住睡着了。

最十時電話响，僕歌報告送花籃上來，珮姬披衣開門，兩大籃鮮花，一是純紅，一是純白，她們笑答：「敬賀昨夜唱歌大成功的，附有英文手寫一行：『請休息，我們三點到大堂恭候。是川島雄拳』。」

「還不是追求麼？松上的主意。」

風言蜂語

時勢不同

據說申請居英權者少，英國會感解訝這顯然未作市場調查。

被迫節流

當局凍結興建廿九間社區中心。
因爲要負担海旁戰費？

從來有效

區會對凍結建社區中心有異議。
他們可能還不清楚支持與反對的效果。

二九五：愛情之熱火山赤液

這頭一支「愛情就是火山」，乃日本松竹歌舞團原有節目「華舞」之一，舞台上七對男女狂舞，台角上一位女歌星唱這支歌，三十年前美空雲雀便担任這主唱，那時她正紅到頂峰時——她紅了幾乎卅多年。這歌舞劇編得五彩絢爛，青年男女熱舞至最狂歌時，火山吐出塔岩紅光和黑烟，將七對男女吞沒到這新火山口——還隱隱聽到歌聲和音樂不停地啊着——最好變爲黑暗與寂靜。

當台上報告兩位泰姐獻唱時，全體先已歸位坐好，當樂聲開始時，紛紛會員下地「兩位唱的是日本保存下來的……大唐泰王陣前亂旋曲！」這是日本公認少有外國男女歌唱家敢於演唱的——珮姬用小生嗓音，曼麗唱女角——阿雄隨大樂隊拉弦咚鈴、松上居然拉大提琴，都出乎兩位女士意料之外。

奇的是珮姬兩位女士，唱時口吐古泰族語音，而曲譜和日本保存的古譜一樣！事前松上問她們可以獻什麼歌，她們笑答：「唱你們貴國保存的中國大唐……破陣樂曲！」

唱畢掌聲雷動全堂，而且阿雄早通知帝國大酒店錄音——讓任何一家公司來購買製碟權！用餐時，已有十餘家的雜誌記者近前拍照，她們只答應五分鐘對話。

「明早朝日，讀賣，每日，產經全國四大報和東京新聞的大娛樂歌藝版，必是圖文並茂！這風頭不小！」阿雄簡直佩服得五體投地；而松上若已暗中告訴兩位美女：「明早十時後，你們住的地方，會有不少的知音送花籃來致敬！」

曼麗暗中囑咐珮姬：「我們再陪他兩位消夜，這裡我們四個都沒機會進食！」松上已用無線電話命司機在帝國旁門迎接，再去到「六本木」中國夜市吃九龍卷。四人這才恢復了平靜，慢慢小飲，舒服地直到子夜，她們在到酒店門前下車時，給兩位男士吻了桃腮。兩美返抵酒店房間，曼麗在夜浴時，兩人同池：「還不如住和室，浸日本風呂缸了。」珮姬道：「這是舊派洋店，浴缸只是供一個人用的，將就吧。」

睡談時，珮姬吻她道：「兩個公子原來都是玩體育美音樂的；他們也料不到我們能唱破陣曲，還能有可能比日本早傳了大唐此曲？」曼麗不答，摟貼住睡着了。

最十時電話响，僕歌報告送花籃上來，珮姬披衣開門，兩大籃鮮花，一是純紅，一是純白，她們笑答：「敬賀昨夜唱歌大成功的，附有英文手寫一行：『請休息，我們三點到大堂恭候。是川島雄拳』。」

「還不是追求麼？松上的主意。」

二九四：她的慶幸與着急

第三天，上午十點多，一向不喜造行的卜老太，與近身女傭阿福走去卜公碼頭，上了一艘素芬租來的遊艇，直放石頭灣。

昨天，她聆聽鴻嫦講述——她們慢疑獻民並沒有死的事，確實已有點眉目。所謂眉目，鴻嫦說她妹妹素芬，前兩天曾去石頭灣，她也發覺在那村長的家裡，竟會有姊夫的潛水衣；她亦去那石頭墳墓看過，懷疑只不過是個空墓。

作爲媽媽的又焚香拜觀音，急欲看看兒子是否仍活着？

她要打電話去船廠要一艘遊艇，讓它帶自己去石頭灣。

素菲接受媽媽和妹妹的指示，不讓家姑打電話，小聲告訴她：

「奶奶，你不要走漏消息，如果讓老爺、獻國知道，那就對尚還活着的獻民不利了！」

卜老太想想也對，她說：

「那麼——」

「就叫我妹妹找遊艇，她說租一艘很容易。」素菲說。

「那就麻煩你妹妹了！」卜老太說：「素菲，我要和你一起去，就說去佛堂拜佛！」

素菲點點頭，她決定和家姑一起去石頭灣，再次探索丈夫的情況。

可是到傍晚，卜寡昌要素菲明天一定回汽車城辦公室走一遭。她現在是代替丈夫的職位，一些有關獻民以前經手的事務，要她接手，比方備署文件。

素菲沒法子，只好不隨家姑一起去「拜佛」。卜老太只好找心腹的女傭陪伴。

現在，她和阿關登上遊艇。

素芬早已在船上等候，她奇怪姊姊沒有來，卜老太說：

「她讓老鬼拉去公司備署文件，獻民留下的職務，由她接手呀！」

素芬說：「親家奶奶，姊姊不去不要緊，讓我陪你走一程。」

「眞謝謝你，素芬！」卜老太說：「既把在石頭灣見到的秘密告訴素菲，也替我張羅遊艇！」

二九五：提出連串問題

「爲了未來的幸福，我是和阿達沙一樣不畏艱難困苦去努力爭取的，爸爸！」女兒馬上答。

「好樣的，好樣的。」巴耶夫嘖口烟，欣然而答，「這問題也算過關了。」

「第三個問題呢？」女兒還回反問爸爸了。

「別急，別急。」爸爸笑起來，「這問題該問阿達沙了。」

「教授，」王家山馬上接上腔，「娜塔莎能回答你的提問，相信我也不會例外的。我不但充滿自信，同時也一定令您放心！」

「很好，我最欣賞年輕人能有自信。」巴耶夫又抽口烟，嘖了嘖，「啾，第三個問題是，阿達沙，你能使我女兒獲得快樂和幸福嗎？要知道，這是每個男子漢應盡的義務和責任，你明白這道理嗎？」

「明白，我當然明白。」他不加思索就答，「我將盡我所能，讓你女兒過得快樂和幸福，我對此同樣充滿自信的。」

娜塔莎趕忙插咀，「幸福與談由兩個人一起去創造的，不能光靠一個人，因此，我同樣也盡我所能，讓阿達沙也能快樂和幸福。爸爸，您認爲我說得對嗎？」

「你說得當然也是對的，」爸爸開心地笑起來，放下烟斗，「但我現在問的是阿達沙，而不是你！」

二九五：提出連串問題

「爲了未來的幸福，我是和阿達沙一樣不畏艱難困苦去努力爭取的，爸爸！」女兒馬上答。

「好樣的，好樣的。」巴耶夫嘖口烟，欣然而答，「這問題也算過關了。」

「第三個問題呢？」女兒還回反問爸爸了。

「別急，別急。」爸爸笑起來，「這問題該問阿達沙了。」

「教授，」王家山馬上接上腔，「娜塔莎能回答你的提問，相信我也不會例外的。我不但充滿自信，同時也一定令您放心！」

「很好，我最欣賞年輕人能有自信。」巴耶夫又抽口烟，嘖了嘖，「啾，第三個問題是，阿達沙，你能使我女兒獲得快樂和幸福嗎？要知道，這是每個男子漢應盡的義務和責任，你明白這道理嗎？」

「明白，我當然明白。」他不加思索就答，「我將盡我所能，讓你女兒過得快樂和幸福，我對此同樣充滿自信的。」

娜塔莎趕忙插咀，「幸福與談由兩個人一起去創造的，不能光靠一個人，因此，我同樣也盡我所能，讓阿達沙也能快樂和幸福。爸爸，您認爲我說得對嗎？」

「你說得當然也是對的，」爸爸開心地笑起來，放下烟斗，「但我現在問的是阿達沙，而不是你！」

異族情

丹青

二九四：她的慶幸與着急

第三天，上午十點多，一向不喜造行的卜老太，與近身女傭阿福走去卜公碼頭，上了一艘素芬租來的遊艇，直放石頭灣。

昨天，她聆聽鴻嫦講述——她們慢疑獻民並沒有死的事，確實已有點眉目。所謂眉目，鴻嫦說她妹妹素芬，前兩天曾去石頭灣，她也發覺在那村長的家裡，竟會有姊夫的潛水衣；她亦去那石頭墳墓看過，懷疑只不過是個空墓。

作爲媽媽的又焚香拜觀音，急欲看看兒子是否仍活着？

她要打電話去船廠要一艘遊艇，讓它帶自己去石頭灣。

素菲接受媽媽和妹妹的指示，不讓家姑打電話，小聲告訴她：

「奶奶，你不要走漏消息，如果讓老爺、獻國知道，那就對尚還活着的獻民不利了！」

卜老太想想也對，她說：

「那麼——」

「就叫我妹妹找遊艇，她說租一艘很容易。」素菲說。

「那就麻煩你妹妹了！」卜老太說：「素菲，我要和你一起去，就說去佛堂拜佛！」

素菲點點頭，她決定和家姑一起去石頭灣，再次探索丈夫的情況。

可是到傍晚，卜寡昌要素菲明天一定回汽車城辦公室走一遭。她現在是代替丈夫的職位，一些有關獻民以前經手的事務，要她接手，比方備署文件。

素菲沒法子，只好不隨家姑一起去「拜佛」。卜老太只好找心腹的女傭陪伴。

現在，她和阿關登上遊艇。

素芬早已在船上等候，她奇怪姊姊沒有來，卜老太說：

「她讓老鬼拉去公司備署文件，獻民留下的職務，由她接手呀！」

素芬說：「親家奶奶，姊姊不去不要緊，讓我陪你走一程。」

「眞謝謝你，素芬！」卜老太說：「既把在石頭灣見到的秘密告訴素菲，也替我張羅遊艇！」

異族情

丹青

一九：鴉雀無米炊

巧婦難爲無米炊

王方成

什麼工做呀？」

「找到什麼就做什麼，總之，人工比現在高的就去做，否則，奶奶與我們三母子吃什麼？」美兒答道。

國洪却說：「生意淡薄，不如賭博。現在行行都是這麼淡，實在沒有什麼工好做的啦！」

美兒一聽，忍不住責罵說：「你就只知道賭博！我如果不找過一份入息好一些的工作，你負責養我們嗎？」

至此，國洪再也無話可說了，他也知道，這個家全靠老婆一人獨力維持，自己除了賭，簡直是個廢物，現在老婆要另找一份入息較好的工做，他又怎好阻攔呢！

一九：鴉雀無米炊

巧婦難爲無米炊

王方成

什麼工做呀？」

「找到什麼就做什麼，總之，人工比現在高的就去做，否則，奶奶與我們三母子吃什麼？」美兒答道。

國洪却說：「生意淡薄，不如賭博。現在行行都是這麼淡，實在沒有什麼工好做的啦！」

美兒一聽，忍不住責罵說：「你就只知道賭博！我如果不找過一份入息好一些的工作，你負責養我們嗎？」

至此，國洪再也無話可說了，他也知道，這個家全靠老婆一人獨力維持，自己除了賭，簡直是個廢物，現在老婆要另找一份入息較好的工做，他又怎好阻攔呢！

一八：她的慶幸與着急

第三天，上午十點多，一向不喜造行的卜老太，與近身女傭阿福走去卜公碼頭，上了一艘素芬租來的遊艇，直放石頭灣。

昨天，她聆聽鴻嫦講述——她們慢疑獻民並沒有死的事，確實已有點眉目。所謂眉目，鴻嫦說她妹妹素芬，前兩天曾去石頭灣，她也發覺在那村長的家裡，竟會有姊夫的潛水衣；她亦去那石頭墳墓看過，懷疑只不過是個空墓。

作爲媽媽的又焚香拜觀音，急欲看看兒子是否仍活着？

她要打電話去船廠要一艘遊艇，讓它帶自己去石頭灣。

素菲接受媽媽和妹妹的指示，不讓家姑打電話，小聲告訴她：

「奶奶，你不要走漏消息，如果讓老爺、獻國知道，那就對尚還活着的獻民不利了！」

卜老太想想也對，她說：

「那麼——」

「就叫我妹妹找遊艇，她說租一艘很容易。」素菲說。

「那就麻煩你妹妹了！」卜老太說：「素菲，我要和你一起去，就說去佛堂拜佛！」

素菲點點頭，她決定和家姑一起去石頭灣，再次探索丈夫的情況。

可是到傍晚，卜寡昌要素菲明天一定回汽車城辦公室走一遭。她現在是代替丈夫的職位，一些有關獻民以前經手的事務，要她接手，比方備署文件。

素菲沒法子，只好不隨家姑一起去「拜佛」。卜老太只好找心腹的女傭陪伴。

現在，她和阿關登上遊艇。

素芬早已在船上等候，她奇怪姊姊沒有來，卜老太說：

「她讓老鬼拉去公司備署文件，獻民留下的職務，由她接手呀！」

素芬說：「親家奶奶，姊姊不去不要緊，讓我陪你走一程。」

「眞謝謝你，素芬！」卜老太說：「既把在石頭灣見到的秘密告訴素菲，也替我張羅遊艇！」

一八：她的慶幸與着急

第三天，上午十點多，一向不喜造行的卜老太，與近身女傭阿福走去卜公碼頭，上了一艘素芬租來的遊艇，直放石頭灣。

昨天，她聆聽鴻嫦講述——她們慢疑獻民並沒有死的事，確實已有點眉目。所謂眉目，鴻嫦說她妹妹素芬，前兩天曾去石頭灣，她也發覺在那村長的家裡，竟會有姊夫的潛水衣；她亦去那石頭墳墓看過，懷疑只不過是個空墓。

作爲媽媽的又焚香拜觀音，急欲看看兒子是否仍活着？

她要打電話去船廠要一艘遊艇，讓它帶自己去石頭灣。

素菲接受媽媽和妹妹的指示，不讓家姑打電話，小聲告訴她：

「奶奶，你不要走漏消息，如果讓老爺、獻國知道，那就對尚還活着的獻民不利了！」

卜老太想想也對，她說：

「那麼——」

「就叫我妹妹找遊艇，她說租一艘很容易。」素菲說。

「那就麻煩你妹妹了！」卜老太說：「素菲，我要和你一起去，就說去佛堂拜佛！」

素菲點點頭，她決定和家姑一起去石頭灣，再次探索丈夫的情況。

可是到傍晚，卜寡昌要素菲明天一定回汽車城辦公室走一遭。她現在是代替丈夫的職位，一些有關獻民以前經手的事務，要她接手，比方備署文件。

素菲沒法子，只好不隨家姑一起去「拜佛」。卜老太只好找心腹的女傭陪伴。

現在，她和阿關登上遊艇。

素芬早已在船上等候，她奇怪姊姊沒有來，卜老太說：

「她讓老鬼拉去公司備署文件，獻民留下的職務，由她接手呀！」

素芬說：「親家奶奶，姊姊不去不要緊，讓我陪你走一程。」

「眞謝謝你，素芬！」卜老太說：「既把在石頭灣見到的秘密告訴素菲，也替我張羅遊艇！」

一七：石油王國沙漠民族

特威科

最富國家之一 石油儲量居於世界前列

世界博覽

朱亞茹小姐

科威特位於阿拉伯半島的東北部，面積僅爲一萬七千八百二十平方公里，人口九十點九萬。境內多沙漠，盛產石油，其儲量居世界前列。科威特第一批開採的布爾甘油田是世界上最大的油田之一，由於出口石油的巨額收入，已使科威特成爲最富裕的國家之一，它人均收入大大超過作爲超級經濟大國的美國和日本。

國內百分之四十的居民，習慣被人稱爲阿拉伯民族，其實在阿拉伯半島和北非沙漠地區從事游牧的民族，稱爲貝督因民族或者貝督因人更爲恰當。

最新的考古資料表明，早在公元前二千年，包括科威特在內的古代阿拉伯半島是一個濕潤、凉爽的世界，這裡的民族以狩獵和牧牛爲主，他們爲後來阿拉伯文明之風的滲透，科威特國內的婦女地位也提高了，她們大多數不願參加工作，一到春季，沙漠之中的各種奇葩美卉悄悄地抽芽長葉，這裡簡直成了鮮艷芳芳、綺麗喜人的「大草原」。國內民族大多利用緊張之餘的假日離開現代化的高樓大厦，帶領全家乘坐日代留下了寶貴的藝術遺產——在懸崖峭壁和阿拉伯半島西部山岩上雕刻的許多反映當時生活特徵的栩栩如生的人和動物形象，以及各種富於民族特色的圖案。天長地久，這裡的氣候出現了戲劇性的變化：雨量減少，河流和湖泊乾涸，原來的狩獵和牧牛民族不得不度過紅海到其他地方去謀生了。眞正出現的沙漠駱駝牧民，就是在公元前一千年左右才登上歷史舞台的。

當然，在今天以石油致富的科威特，祖傳的駱駝游牧幾已經消失，他們改營石油開採業，不少人成了大富翁。

的各種奇葩美卉悄悄地抽芽長葉，這裡簡直成了鮮艷芳芳、綺麗喜人的「大草原」。國內民族大多利用緊張之餘的假日離開現代化的高樓大厦，帶領全家乘坐日本。

國內百分之四十的居民，習慣被人稱爲阿拉伯民族，其實在阿拉伯半島和北非沙漠地區從事游牧的民族，稱爲貝督因民族或者貝督因人更爲恰當。

最新的考古資料表明，早在公元前二千年，包括科威特在內的古代阿拉伯半島是一個濕潤、凉爽的世界，這裡的民族以狩獵和牧牛爲主，他們爲後來阿拉伯文明之風的滲透，科威特國內的婦女地位也提高了，她們大多數不願參加工作，一到春季，沙漠之中的各種奇葩美卉悄悄地抽芽長葉，這裡簡直成了鮮艷芳芳、綺麗喜人的「大草原」。國內民族大多利用緊張之餘的假日離開現代化的高樓大厦，帶領全家乘坐日

一六：我國火葬源於先秦得以普及歸功佛教

探本尋源

鍾情

通天曉先生：

中國什麼時候開始有火葬的？

李强

火葬溯源於印度，梵語「茶毗」（即火葬之意）。其實早在先秦的時候，我國就有了火葬的：「列子·湯問篇」云：「秦之西，有儀渠之國者，其親死，聚柴積而焚之，其熏則烟上，謂之登遐，然後成爲孝子。」

但火葬能在我國各地逐漸普及，這功勞仍歸於佛教。

漢代中國傳入佛教，依照教規，和尚死了是要火葬的，南梁慧皎的「高僧傳」中，便有了佛教僧徒焚身的記載。後來，擴大到了民間，甚至皇室成員也有實行火葬的。據「新五代史」卷十七載，「兒皇帝」石敬瑭建立後晉滅亡以後，家族人成了契丹的俘虜，不久他的老婆李氏病死，就是被「焚不至，死則焰蔑而損窶。」

十三世紀意大利的馬可·波羅在他的遊記中就記錄了我國北至華夏，西到四川、東達山東、南到浙江的廣大地區實行火葬的情況。

據史書記載南宋時，一些寺院見百姓都樂於接受火化，就生財有道，水鄉風俗人死，雖富有力者，也不願意出錢買地土葬，同樣以火葬爲便。

紹興二十七年監登鼓院鄭同對道一現象曾作了詳細的記載，他說：「今民俗有所謂火化者，生則拳縮之具唯恐不至，死則焰蔑而損窶。」

同樣，在廣大的中原和江南地區，火葬也曾一度蔚然成風。據「宋史·禮誌」說，山西地區由「地狹人衆，雖至親之喪，悉皆焚棄。」「清波雜誌」則稱江南水鄉此風更甚，「浙右

一六：我國火葬源於先秦得以普及歸功佛教

探本尋源

鍾情

通天曉先生：

中國什麼時候開始有火葬的？

李强

火葬溯源於印度，梵語「茶毗」（即火葬之意）。其實早在先秦的時候，我國就有了火葬的：「列子·湯問篇」云：「秦之西，有儀渠之國者，其親死，聚柴積而焚之，其熏則烟上，謂之登遐，然後成爲孝子。」

但火葬能在我國各地逐漸普及，這功勞仍歸於佛教。

漢代中國傳入佛教，依照教規，和尚死了是要火葬的，南梁慧皎的「高僧傳」中，便有了佛教僧徒焚身的記載。後來，擴大到了民間，甚至皇室成員也有實行火葬的。據「新五代史」卷十七載，「兒皇帝」石敬瑭建立後晉滅亡以後，家族人成了契丹的俘虜，不久他的老婆李氏病死，就是被「焚不至，死則焰蔑而損窶。」

十三世紀意大利的馬可·波羅在他的遊記中就記錄了我國北至華夏，西到四川、東達山東、南到浙江的廣大地區實行火葬的情況。

據史書記載南宋時，一些寺院見百姓都樂於接受火化，就生財有道，水鄉風俗人死，雖富有力者，也不願意出錢買地土葬，同樣以火葬爲便。

紹興二十七年監登鼓院鄭同對道一現象曾作了詳細的記載，他說：「今民俗有所謂火化者，生則拳縮之具唯恐不至，死則焰蔑而損窶。」

同樣，在廣大的中原和江南地區，火葬也曾一度蔚然成風。據「宋史·禮誌」說，山西地區由「地狹人衆，雖至親之喪，悉皆焚棄。」「清波雜誌」則稱江南水鄉此風更甚，「浙右

一五：提出連串問題

「爲了未來的幸福，我是和阿達沙一樣不畏艱難困苦去努力爭取的，爸爸！」女兒馬上答。

「好樣的，好樣的。」巴耶夫嘖口烟，欣然而答，「這問題也算過關了。」

「第三個問題呢？」女兒還回反問爸爸了。

「別急，別急。」爸爸笑起來，「這問題該問阿達沙了。」

「教授，」王家山馬上接上腔，「娜塔莎能回答你的提問，相信我也不會例外的。我不但充滿自信，同時也一定令您放心！」

「很好，我最欣賞年輕人能有自信。」巴耶夫又抽口烟，嘖了嘖，「啾，第三個問題是，阿達沙，你能使我女兒獲得快樂和幸福嗎？要知道，這是每個男子漢應盡的義務和責任，你明白這道理嗎？」

「明白，我當然明白。」他不加思索就答，「我將盡我所能，讓你女兒過得快樂和幸福，我對此同樣充滿自信的。」

娜塔莎趕忙插咀，「幸福與談由兩個人一起去創造的，不能光靠一個人，因此，我同樣也盡我所能，讓阿達沙也能快樂和幸福。爸爸，您認爲我說得對嗎？」

「你說得當然也是對的，」爸爸開心地笑起來，放下烟斗，「但我現在問的是阿達沙，而不是你！」

異族情

丹青

一五：提出連串問題

「爲了未來的幸福，我是和阿達沙一樣不畏艱難困苦去努力爭取的，爸爸！」女兒馬上答。

「好樣的，好樣的。」巴耶夫嘖口烟，欣然而答，「這問題也算過關了。」

「第三個問題呢？」女兒還回反問爸爸了。

「別急，別急。」爸爸笑起來，「這問題該問阿達沙了。」

「教授，」王家山馬上接上腔，「娜塔莎能回答你的提問，相信我也不會例外的。我不但充滿自信，同時也一定令您放心！」

「很好，我最欣賞年輕人能有自信。」巴耶夫又抽口烟，嘖了嘖，「啾，第三個問題是，阿達沙，你能使我女兒獲得快樂和幸福嗎？要知道，這是每個男子漢應盡的義務和責任，你明白這道理嗎？」

「明白，我當然明白。」他不加思索就答，「我將盡我所能，讓你女兒過得快樂和幸福，我對此同樣充滿自信的。」

娜塔莎趕忙插咀，「幸福與談由兩個人一起去創造的，不能光靠一個人，因此，我同樣也盡我所能，讓阿達沙也能快樂和幸福。爸爸，您認爲我說得對嗎？」

「你說得當然也是對的，」爸爸開心地笑起來，放下烟斗，「但我現在問的是阿達沙，而不是你！」

異族情

丹青

一四：雲鬢秀髮善護理以保持清爽迷人

美容

蔣碧芳小姐：

每位女士們都希望擁有一把長長的秀髮，自然可愛。沒有太多的分叉，髮質美，予人有好感，最好還會令旁人羨慕，令男士們着迷。要有如此優點，那就一定要知道頭髮的禁忌和有甚麼方法能使頭髮清爽迷人。

有些人因爲運動量較大，必須要天天洗頭，但經過一段長時間，頭髮已變成又乾又分叉了。原因祇得一個，有很多人洗完頭髮後，就馬上拿起吹風筒靠近最猛烈溫度的那邊吹髮，對頭髮來說可說是一大傷害。若是真的要吹風機吹髮，請記着距離頭髮二十公分以上。有甚麼方法能使頭髮更加動人可愛呢？可在每次洗完髮後，要用蒸氣蒸髮以保持髮質的潤澤，最好不用吹風機，以便頭髮自然風乾。

有人曾用水將羊棲菜軟晾乾，然後加上許切碎的洋葱和檸檬汁，再加些鮮奶調味，吃後能使髮質柔美動人。

最好在每天早晨起床的時間或在睡前的時候，刷頭髮一百次，這樣可以刺激頭皮，使頭髮髮鬚透氣通。因爲頭髮是最容易髮質汗，紙要經常刷髮，就能防止禿頂。並且刷頭髮的時候是運用猪毛刷。因爲市面上髮刷分天然毛與尼龍製兩種，不論選擇那一種，都應該選擇毛端圓滑的猪毛刷，增加對頭髮的按摩動力感。

吃甚麼食物能使頭髮保持光澤呢？常見之原因是多吃些豆類、芝蔴、葡萄等植物性蛋白質