

PIANO-CANADA

Publication mensuelle
de
NOUVEAUTÉS MUSICALES



ADAM
ADAM (Adolphe), né et mort à Paris. Il étudia sous Boieldieu et s'occupa avec succès de critique théâtrale. Il a donné comme opéras: *Giselle*, *le Postillon de Longjumeau*, *Si j'étais Roi!*, *le Châtel*, *la Poupée de Nuremberg*, *Giralda*, *le Tocrador*, *le Sourd*; etc.; il a écrit un Noël célèbre. Son style est aisé, charmant et correct (1803-1856).

MIGNON
Opéra de A. THOMAS.
LE GRAND MOGOL
Opéra Bouffe de ED. AUDRAN.
GAVOTTINE
De G. BACHMANN.
AUX BRAVES DE 1760
De A. J. H. ST-DENIS.

RAOUL J. BRODEUR.....*Directeur-Gérant.*

PRIX DE L'ABONNEMENT \$1.00 PAR ANNÉE.
PAYABLE D'AVANCE.

Plus 15 cents pour livraison dans la ville de Montréal; prix du numéro 25 cents.

62 RUE ST. JACQUES MONTREAL.

